

English GURU™

Book-2
SET



Urdu-English



"English is not just a language, it's a lifestyle. Your behavior, your approach & your personality all are part of this language. You need to imbibe this in your life. I will even advice you to start thinking in English from now."

English Guru

EG
English GURUTM
Your own class room

Book-2
SETI



Publisher :

TELEMART
I N C O R P O R A T E D

English GURU

Book-2 SETI

Year 2006-2007

ISBN 978-81-904467-1-6

اس کتاب کا کوئی بھی حصہ ناشر کی اول
تحریری اجازت سے بغیر جعلی چھاپنا یا
الکٹرانک آلات سے مکرر طبع کرنا منع ہے

اس اشیاء (مواد) کے نشر میں حلا نہ
پورا احتیاط برتا ہے پھر بھی چھپائی
کی غلطیوں کے لئے ناشر جو اندہ نہیں
ہے۔ لیکن اس بارے میں آپ کے مشورے
ہمیشہ قبول کرنے کے لئے ہم مشکور
رہیں گے۔



دوستوں،

آپ کا English Ustad ایک بار پھر آپ کے روبرو ہے ہم
GET کی اسٹیج، 20 قدم (Steps) چلکر پوری کر چکے ہیں۔

اگر آپ نے میری صلاح کا حرف بہ حرف عمل کر کے Book One کا پورا مشق کیا گیا ہے، تو مجھے یہ کہنے کی کوئی
ضرورت نہیں ہے، آپ نے خدہی تجربہ کر لیا ہوگا کی اس کورس کو شروع کرتے ہیں SET اس مشق کے دوران
ہمیں کچھ حالتوں کا تصور کرنا ہے اور من کے اوپر کچھ تصویری منظر کو دیکھنا ہے۔ Book One کا علم، لفظ و جملوں کا
بھر پورا استعمال کرتے ہوئے نئے الفاظ اور نئے جملے سیکھنا ہے۔ Book Two یعنی SET کی تصنیف بھی اسی
طرح کی ہے کی آپ قدم قدم پر (Step by Step) ہی آگے بڑھے۔ آپ نے سنا ہی ہوگا سفر کتنا ہی لمبا ہو،
ہمیشہ پہلے قدم سے ہی شروع ہوتی ہے۔ اس لیے SET کے Steps کی بھی ترتیب ضروری ہے۔ یہ سلسلہ
میں نے سوچ سمجھ کر معین کیا ہے اس لیے پہلے کے بعد ہی دوسرا قدم، پھر تیسرا، چھوٹا قدم اٹھانا ہے۔

آج تک کی مشق مرحلے میں ہم آپ کی زائد مدد کرتے رہے ہیں یعنی اب تک ہم نے انگریزی میں لکھے ہوئے
جملوں و لفظوں کے Pronunciation (پرو نونیشن تلفظ) بھی اردو رسم خط میں لکھ کر آپ کو مدد دی ہے۔

اب ہم آئندہ Steps میں جملوں کا اردو مطلب (مفہوم) تو دیتے رہینگے پر تلفظ آپ کو خود ہی کرنا ہوگا۔ اس کام
میں اب آپکی مدد ویڈیو سی۔ ڈی (Video C.D.) کریگی۔ اور آپ کو خود ہی کوشش کرنی ہوگی۔

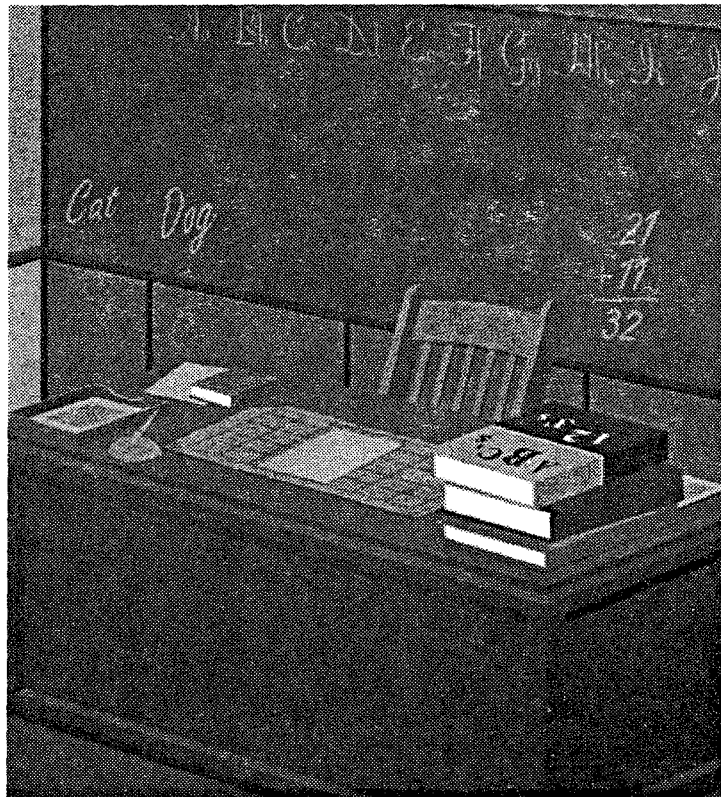
کامیابی کا بنیادی خیال ہے مشق۔ ابھی تک ملی ہوئی معلومات کا پورا استعمال کرتے ہوئے مشق کا کوئی موقعہ ہاتھ
سے نہ جانے دے۔ جیسے ہی مناسب یا معقول ماحول ملے آپ فوراً اپنی محصلہ علم کی مشق کریں۔ یہ دکھاوا نہیں بلکہ
مشق ہے۔

آگے بڑھنے کی۔

تو آئیں شروع کرتے ہیں.....

آپ کا نیک تمناؤں کے ساتھ

English Ustad



IN A CLASS ROOM

STEP - 1

دوستوں،

We should try to know and show others what they like and dislike as well as well as what we like and dislike.

معاشرے میں برتاؤ کرتے وقت ہمیں کئی دفع شخصوں کی پسند، ناپسند معلوم کرنے کی اور اپنی پسند (like) ناپسند (dislike) جتانے کی ضرورت پڑتی ہے۔

A teacher entering a class starts addressing the students.

(ایک کلاس میں ایک ٹیچر داخل ہوتی ہوئی طالبہ کو مخاطب کرنا شروع کرتی ہے۔)

Students : Good morning teacher !

السلام علیکم، ٹیچر

Teacher : Good morning children.

Today we would like to share with each other

our likes and dislikes. Are you ready ?

سلام، بچو آج ہم آپس میں اپنی پسند ناپسند جانگیے کیا آپ لوگ تیار ہے ؟

Every student will standup and tell his name first.

After that he or she will us what he or she likes.

ہر ایک طالب علم کھڑا ہوگا اور پہلے اپنا نام بتائیگا اس کے بعد وہ ہمیں بتائیگا کی وہ کیا پسند کرتا ہے یا کرتی ہے۔

OK, First of all Asif, Let us know what do you like ?

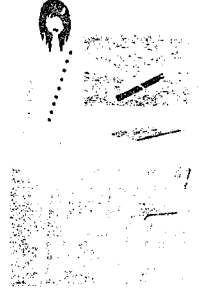
اچھا، آصف سب سے پہلے تم ہمیں بتاؤ تم کیا پسند کرتے ہو۔

Asif, Hello! I am Asif. I like playing football.

ہیلو! میں آصف ہوں، مجھے فٹبال پسند ہے۔

Sarla : My name is Sarla; I like watching movie.

میرا نام سرلا ہے مجھے سچر دیکھنا پسند ہے۔





John : I am John, I like reading poetry.

میں جان ہوں، مجھے نظم پڑھنا پسند ہے۔



Jessy : My name is Jessy, I like getting wet in rains.

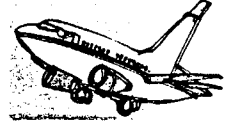
میرا نام جیسی ہے، مجھے بارش میں بھینکنا پسند ہے۔

Radha : I am Radha, I like listening to classical music.

میں رادھا ہوں، مجھے کلاسیکل موسیقی پسند ہے۔

Pinto : My name is Pinto, I like travelling by air.

میرا نام پینو ہے، مجھے ہوائی جہاز سے سفر کرنا پسند ہے۔



Asif : I am Asif, I like mixing with people.

I also like going for a morning walk.

میرا نام آصف ہے، مجھے لوگوں سے ملنا پسند ہے۔ مجھے سویرے گھومنے جانا بھی پسند ہے۔

Rehana : I am Asif's sister Rehana, I like cooking food but

I don't like anybody telling lies.

میں آصف کی بہن ریحانہ ہوں، مجھے کھانا پکانا پسند ہے مجھے کسی کا جھوٹ بولنا پسند نہیں ہے۔

Anurag : My name is Anurag. I like going to the park but.

I don't like people who waste their valuable time in playing cards.

میرا نام انوراگ ہے مجھے باغ میں جانا پسند کرتا ہوں لیکن مجھے وہ اشخاص پسند نہیں جو تاش کھیلنے میں اپنا قیمتی وقت ضائع کرتے ہیں۔

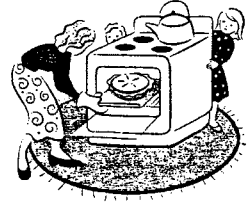
Anuradha : I am Anuradha, I like knitting but

I don't like waiting in queue.

میں انورادھا ہوں، مجھے بنانا پسند ہے پر قطار میں انتظار کرنا مجھے پسند نہیں ہے۔

Pramod : My name is Pramod. I like going to Gym.

but I don't like boys using Gutka pouch.



میرا نام پر مود ہے، مجھے جیم جانا پسند ہے، لیکن مجھے لڑکوں کا لٹکا پاؤچ کام میں لینا پسند نہیں۔

ہدایت

(۱) اس Step میں آپ نے Classroom کے اندر ہونے والے Conversation میں لوگوں کی likes اور dislikes کے بارے میں پڑھا۔ آپ بھی اپنی likes اور dislikes کے بارے میں اوپر بتائے طریقے سے تذکرہ کر سکتے ہیں۔

(۲) اوپر دیا گیا Conversation اپنے کسی دوست کے ساتھ یا Mirror کے سامنے دوہرائیں۔

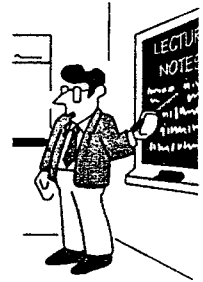
(۳) صحیح تلفظ کے لیے SET CD کا Step 1 کا حصہ سنیں۔

(۴) آئندہ کے سبق میں Bank میں ہونے والی Conversation ہے۔

آئیں دیکھیے ہم کتنا سیکھے۔

Find the gerund in following sentence.

- (1) I'm learning typing.
- (2) English speaking is not easy.
- (3) I have a hobby of reading books.
- (4) He save laughing Buddha in his dreams.
- (5) He jumped down the running car.
- (6) You have a good learning senes.



حاشیہ Gerund

Gerund فعل کا وہ شکل ہے جس

کے آخری میں ing لگا ہو جو

Noun (اسم) اور Verb

(فعل) دونوں کا کام کرے۔

example :

Playing is his hobby.

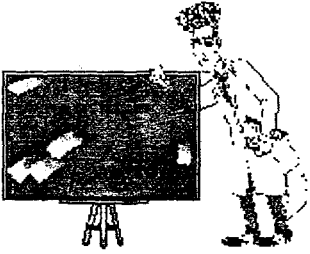
کھیلنا اس کا شوق ہے۔

یہاں

Playing - play + ing

سے بنا ہے اور اس لفظ کا استعمال

Noun کی طرح ہوا ہے۔



عملی سبق (Practical Lesson)

GET BOOK کے Step میں آپ نے روزمرہ کی زندگی میں استعمال میں آنے والے کئی Sentences دیکھیں اور یاد کریں۔ لیکن نہیں تو اس بک کو شروع کرنے سے پہلے ایک بار انہیں یاد ضرور کر لیں۔ ہم نیچے عام طور پر زبان میں استعمال میں آنے والے General Words کی List دے رہے ہیں جو آپ کی Vocabulary کو Build کرنے میں بہت ہی مددگار ہوگی ان Words کو ان کے Pronunciation اور مطلب کے ساتھ یاد کریں۔

Year	ایئر	سال
Word	ورڈ	لفظ
Use	یوز	استعمال
Voice	وائس	آواز
Taste	ٹیسٹ	ذائقہ
Sititch	سٹیچ	سلائی
Nail	نیل	ناخون
Map	میپ	نقشا
Pump	پمپ	پمپ
Glove	گلو	دستانے
Sort	سارٹ	چھاٹنا
Fly	فلائی	اڑنا
Seed	سیڈ	بیج
Train	ٹرین	ریل
Pipe	پائپ	پائپ
Cup	کپ	کپ
Loss	لاس	نقصان
Unit	یونٹ	اکائی
Glass	گلاس	کاچ گلاس
Walk	واک	چلنا
Net	نیٹ	جال
up	اپ	اوپر
Test	ٹیسٹ	چاچ
Wool	ڈول	اُون
Moon	مون	چاند
Town	ٹاؤن	شہر
Pocket	پاکیٹ	جیب



IN A BANK

STEP - 2

دوستوں،

English Conversation میں جن لفظوں کا زیادہ تر استعمال ہوتا ہے ان میں has اور have کا خاص مقام ہے۔ ہمیں اپنی کئی طرح کی باتیں سمجھانے کے لیے ان الفاظ کا استعمال ٹھیک سے آنا ضروری ہے۔ آئیں ہم has اور have کے مختلف تجربہ سیکھتے ہیں تھوڑا کر کے آپ کسی بینک میں مینیجر سے گفتگو کر رہے ہیں۔

Customer : Excuse me, May I have a word the manager of this bank ?

ذرا سنیے، کیا میں اس بینک کے مینیجر سے کچھ بات کر سکتا ہوں ؟

Bank Employee : Please go to, that cabin, he is there.

مہربانی کر اس کابین میں جائیں، وہ وہاں ہیں۔

Customer : May, I come in sir ?

کیا میں اندر آ سکتا ہوں ؟

Manager : Sure, please have a seat ?

ضرور، مہربانی کر بیٹھیں۔

Customer : I want to apply for a home loan in your bank ?

میں آپ کے بینک میں ہوم لون کے لیے عرضی دینا چاہتا ہوں۔

Manager : Do you have an account here ?

کیا یہاں آپ کا اکاؤنٹ ہے ؟

Customer : Yes, I have a savings account and some fixed diposit with you bank.

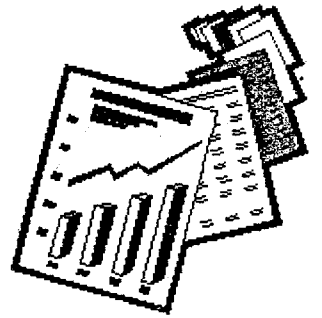
ہاں یہاں میرا ایک سیوننگس اکاؤنٹ ہے اور کچھ فکس ڈپازٹ بھی ہے۔

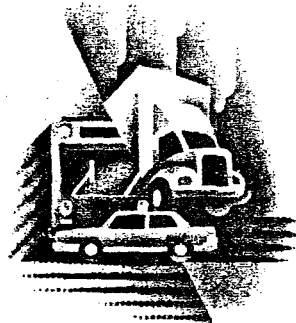
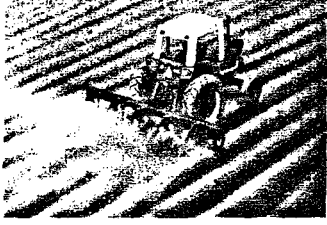
Manger : How much amount is there as balance in your account ?

آپ کھاتے میں کتنی رقم باقی ہوگی ؟

Customer : I have Rs. 20,000 in savings and Rs. One Lakh as F.D.

میرے پاس 20,000 روپے سیوننگس میں اور ایک لاکھ فکس ڈپازٹ میں ہیں۔





Manager : Ok, what other assets you have ?

درست، ہے اور آپ کے پاس دوسری جائیداد کیا ہے ؟

Customer : My wife is also an earning member in our family.

میرے خاندان میں میری بیوی بھی کماتی ہے۔

She has a car also.

اس کے پاس کار بھی ہے۔

Manager : I mean, how much immovable property does your family have ?

میرا مطلب ہے، آپ کے خاندان میں مستقل جائیداد کتنی ہے ؟

Customer : My son has 2 acres of agricultural land and my mother also

has a plot in the residential area.

میرے لڑکے کے پاس 2 ایکڑ زراعتی یا کھیتی کی زمین ہے، اور میری ماں کے پاس بھی رہائشی علاقے میں ایک

پلاٹ ہے۔

Manger : I hope you all the documents ready with you.

امید کرتا ہوں آپ کے پاس سب کاغذات تیار ہوں گے۔

Customer : Yes, I may show them if your officer has time to look at and

check.

ہاں، اگر آپ کے آفیسر کے پاس وقت ہو تو میں انہیں دکھا سکتا ہوں۔

Manager : Mr. Habib, Please help this gentleman in completing the

forms. He has to apply for a home loan.

مسٹر حبیب مہربانی کران جناب کی فارم مکمل کرنے میں مدد کریں۔ انہیں ہوم لون کے لیے درخواست کرنا ہے۔

Habeeb : Please come here, may I know your name ?

مہربانی کر یہاں آئیں، کیا میں آپ کا نام جان سکتا ہوں۔

Customer : Yes, my name is Hitesh Hitesh Verma. I am working

with a very big transport company. I has twenty luxury buses, thirty four

other vehicles and twelve loading trucks too.

جناب میرا نام ہتیش ہے ہتیش ورما، میں ایک بڑی ٹرانسپورٹ کمپنی میں ملازمت کرتا ہوں، جس کے پاس 20 لکھری بس، 34 دیگر گاڑیاں اور 12 لوڈنگ ٹرک بھی ہیں۔

Habeeb : We are not interested in what your company has, we want to know your personal property.

آپ کی کمپنی کے پاس کیا ہے، یہ معلومات کرنے میں ہماری دلچسپی نہیں ہے۔ ہم صرف آپ کی ذاتی جائداد کے بارے میں دریافت کرنا چاہتے ہیں۔

Customer : I have no objection. Please make it fast. We have a family function today.

مجھے کوئی اعتراض نہیں ہے۔ برائے مہربانی جلدی کریں، آج ہمارے خاندان میں ایک پروگرام بھی ہے۔

Habeeb : No problem. Do you have a problem coming tomorrow ? Boss has a meeting right now.

کوئی دقت نہیں۔ آپ کو کل آنے میں کوئی دشواری تو نہیں ہے؟ باس کو ابھی ایک میٹنگ میں جانا ہے۔

Customer : Don't you have extra forms ? My son has a friend who had complete knowledge in this regard.

کیا آپ کے پاس چند علاوہ فارم ہوں گے؟ میرے لڑکے کا ایک دوست، جیسے اس متعلق پوری معلومات ہے۔

Habeeb : Oh! sure! here is the set. It has 20 forms.

ضرور، یہر ہاسیٹ اس میں 20 فارم ہیں۔



Customer : Thanks

شکریہ

Has / Have

کا Have اور Has

مطلب ”ہے“ اور ”پاس“

”ہے“ ہوتا ہے۔ جیسے

She has a pet dog.

اُس کے پاس پالتو کتا ہے۔

He, She, زمانہ حال میں

it کے ساتھ has کا

استعمال ہوتا ہے۔ وہیں

I, you, we, they اور

جمع فاعل کے ساتھ have

کا استعمال ہوتا ہے۔



ہدایت

- (۱) اس سبق میں آپ نے ایک Bank Manger سے ہونے والے لون سے تعلق Conversation کر پڑھا۔ آپ بھی جب بینک میں جائیں تو اسی طریقے سے گفتگو کریں۔
- (۲) اوپر دیئے گئے 'Conversation' کو اپنے کسی دوست کے ساتھ یا Mirror کے سامنے دوہرائے۔
- (۳) جب آپ کسی بینک میں جائیں تو Observe کریں کی ہمارا یہ سبق کتنا مددگار رہا۔
- (۴) صحیح تلفظ کے لیے SET CD کا Step 2 والا حصہ سنیں۔
- (۵) آئندہ اسٹیپ میں Bus Stand پر ہونے والی Conversation ہے۔ اس Conversation کو بغور مطالعہ پڑھیں۔

آئیں دیکھیں ہم کتنا سیکھے۔

Fill in the blanks using 'Has' or 'Have'

- (1) She come here.
- (2) They forgotton.
- (3) Ram walked away.
- (4) Raju died.
- (5) You should written.
- (6) Ramesh played.
- (7) Ram Gone.
- (8) Work been done.
- (9) Letters been posted.
- (10) Krishna told.

(Practical Lesson) عملی سبق

Word Learn Last Chapter میں آپ کچھ کر چکے ہیں اب ہم آپ کو کچھ اور لفظ دے رہے ہیں، ان لفظوں کو بھی معنی کے ساتھ یاد کر لیں۔

Chalk	چاک	چاک
Mist	مسٹ	دُھند
Level	لیول	سطح
Air	ایئر	ہوا
Flower	فلاور	پھول
Grass	گراس	گھاس
Copy	کاپی	کاپی
Summer	سمر	گرمی
Oven	اُون	تندور
Spoon	اسپون	چمچ
Tongue	ٹنگ	زبان
Art	آرٹ	فن
Hammer	ہیمر	ہتھوڑی
Bell	بیل	گھنٹی
Attack	ایٹیک	حملہ
Pot	پاٹ	پیالا
Coat	کوٹ	کوٹ
Mind	مانڈ	دماغ
Crack	کریک	درار
Hospital	ہاسپٹل	شفاخانہ
Thread	تھریڈ	دھاگا
Fish	فش	مچھلی
Industry	انڈسٹری	کارخانہ



یہ بھی جان لیں۔

Had کا معنی ”پاس تھا“ یا ”تھا“ ہوتا ہے۔ جیسے

I had a pen.

میرے پاس پین تھا۔

Rita had headache.

ریتا کے سر میں درد تھا۔

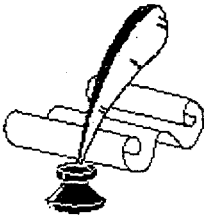
I, you, he, ماضی میں

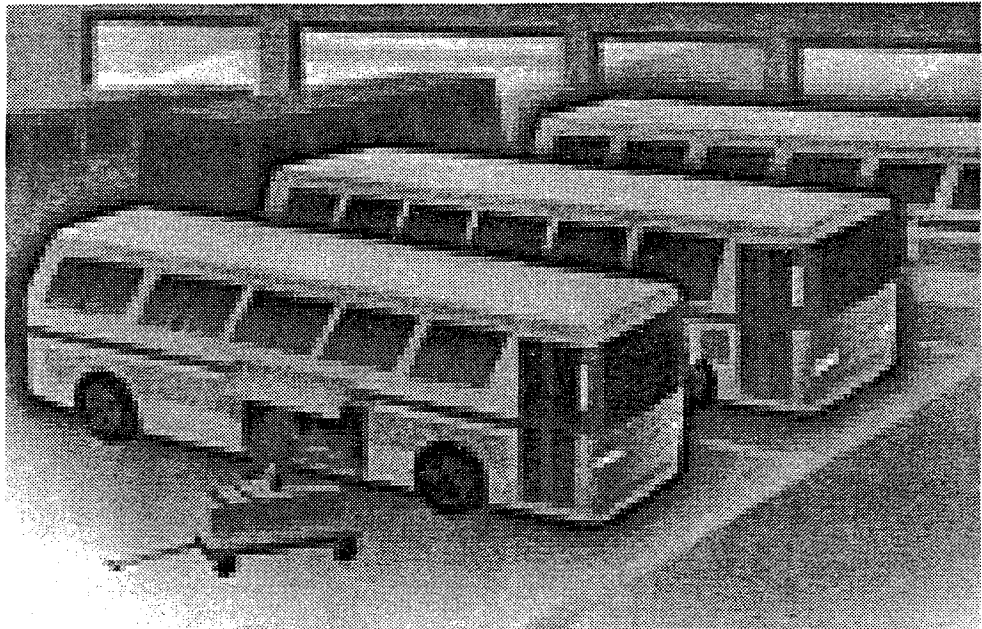
she, it و دیگر جمع

'had' کے ساتھ (Plural)

کا استعمال ہوتا ہے۔

Bed	بیڈ	بستر
Ear	ایئر	کان
Act	ایکٹ	کام کرنا
Cow	کاو	گائے
Stone	اسٹون	پتھر
Number	نمبر	عدد





AT BUS STAND

STEP - 3

دوستوں،

آپ خیال کریں کی آپ ایک بس اسٹینڈ پر پہنچتے ہیں۔ کسی آشنا کا استقبال کرنے، کوئی معلومات حاصل کرنے، رزرویشن کرانے، سفر شروع کرنے، سفر کے مکمل ہونے پر یا اپنی منزل پر پہنچنے کے پہلے، آپ بس اسٹینڈ پر ہوتے ہیں۔ ان حالتوں میں آپ کا Conversation مختلف شکل لے لیتا ہے چند ممکن حالات اس طرح ہوتے ہیں۔

Umar : Excuse me, can you help me ?

معاف کریں کیا آپ میری مدد کر سکتے ہیں۔

Anwar : Gladly, what can I do for you ?

خوشی سے، کہیں میں آپ کے لیے کیا کر سکتا ہوں۔

Umar : Where is the reservation counter ?

رزرویشن کا ونٹر کہاں ہے ؟

Anwar : Go to the second door on the right.

سیدھی طرف کے دوسرے دروازے میں جائیں۔

Umar : Thank you for the help.

مدد کے لیے شکریہ

Anwar : That's all right.

ٹھیک ہے۔

At the reservation counter

Umar : May I have a form please ?

کیا مجھے ایک فارم ملیگا۔

Clerk : Yes, here it is.

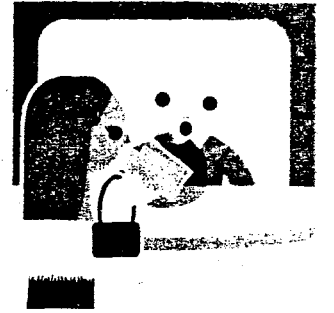
ہاں، یہ لیجئے۔

Umar : Could I use your pen ?

کیا میں آپ کا پن لے سکتا ہوں۔

Clerk : Sorry, you can ask somebody in queue.

نہیں : آپ قطار میں کسی سے مانگ لیں۔



Umar to Zeba : Can I borrow your pen please ?

کیا میں آپ کا پین لے سکتا ہوں۔

Zeba : No problem. Here it is.

کوئی پریشانی نہیں۔

IN THE BUS

Umar to passenger : Can I have seat here ?

کیا مجھے یہاں سیٹ ملے گی۔

Passenger : You may, but it is reserved for Mr. Umar.

آپ لے سکتے ہیں پر یہ جناب عمر کے لیے رزرو ہے۔

Umar : I am Umar, Thank you. Is the bus on time ?

میں ہی عمر ہوں، شکریہ، کیا بس وقت سے چل رہی ہے ؟

Passenger : They have announced that it is late by 30 minutes.

انہوں نے 30 منٹ دیر کا اعلان کیا ہے۔

Umar : 6:40 in the morning provided it is on time.

صبح 6:40 پر، بشرط یہ وقت سے چلے۔

CAN / MAY

Can کا معنی 'سکتا' ہے حالیہ دور میں I, you, we, they, she, he it کے ساتھ can کا استعمال کیا جاتا ہے۔ 'Can' کا استعمال خاص طرح سے مندرجہ ذیل حالات میں ہوتا ہے۔

Ex. : I can Jump.	Power	طاقت
Ex. : Can you do it ?	Capability	ہمت
Ex. : It can be possible.	Theoretical possibility.	اصولی خواہشات
Ex. : You can go now.	Order	حکم

may کا مطلب سکتا ہے۔ یہ بھی can کی ہی طرح دور حاضر (Present tense) میں I, you, we, they, he, she, it کے ساتھ استعمال میں لایا جاتا ہے۔ لیکن اس کا استعمال خاص طور سے مندرجہ ذیل حالتوں میں ہوتا ہے۔

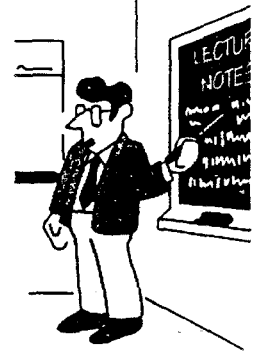
Ex. : May I come in ?	Request	گزارش
Ex. : You may go.	Permission	اجازت
Ex. : It may rain today.	to express possibility.	امید ظاہر کرنے میں

ہدایت

- (۱) اس سبق میں آپ نے Bus Stand پر Reservation Counter پر ہونے والے Conversation کو پڑھا۔ آپ نے سیکھا کیسے form لیتے ہے اور اپنے ساتھ سفر کرنے والے لوگوں سے عام بات چیت کیسے شروع کرتے ہیں۔
- (۲) اوپر دئے گئے Conversation کو اپنے دوست کے ساتھ دوہرائے۔
- (۳) صحیح تلفظ کے لیے SET C.D کا Step - 3 والا حصہ سنیں۔
- (۴) پارٹی میں ہم سب جاتے ہیں گفتگو بھی ہوتی ہے تو آئیں اگلے سبق میں کچھ پارٹی میں ہونے والی طرز و انداز کے بارے میں تذکرہ کریں۔

آئیں دیکھیں ہم کتنا سیکھے۔

- (1) I swim across a rivers.
- (2) you live happily and long.
- (3) I swim across the river. When I was young.
- (4) I attend the party.
- (5) It rain tomorrow.
- (6) You have accepted the offer.
- (7) He be at home.
- (8) He work hard.
- (9) this be true ?
- (10) you lift this box ?



NOTE

ماضی میں Can کی جگہ پر

'May' اور 'Could'

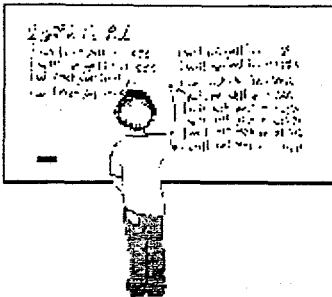
کی جگہ پر 'Might' کا

استعمال ہوتا ہے۔

عملی سبق (Practical Lesson)

ابھی تک Learn کئے گئے سبھی لفظ بہت آسان ہے۔ اب آپ اسی آسانی کے ساتھ اب آپ آگے کے لفظ پڑھتے جائیے۔

Conscious	کانشیس	بیدار
Steel	اسٹیل	اسٹیل
Tight	ٹائٹ	کسا ہوا
General	جنرل	عام
Hanging	ہینگنگ	معلق
Like	لائک	پسند کرنا
Pain	پین	درد
Dead	ڈیڈ	مرا ہوا
Fertile	فرٹائل	شاداب
Clear	کلیر	صاف
Good	گڈ	اچھا
Step	اسٹیپ	قدم
Waiting	ویٹنگ	انتظار
Necessary	نیسیری	ضروری
Medical	میڈیکل	میڈیکل
Trousers	ٹراؤزرز	پتلون
Rain	رین	بارش
Public	پبلک	لوگ
Time	ٹائم	وقت
Goat	گوٹ	بکری
Side	سائڈ	کنارا
Equal	اکول	برابر
Turn	ٹرن	موڑ / گھوماؤ
Brass	براس	پیتل
Range	ریج	مطالبہ
Company	کمپنی	صحبت / اجمن
Adjustment	ایڈجسٹ مینٹ	ہم آہنگی
Rub	رَب	رگڑنا
Sudden	سڈن	فوراً
Worm	ورم	کیڑا سانپ





IN A PARTY

STEP - 4

دوستوں،

زندگی میں کئی بار کئی کامیابیاں آپ کے ہاتھ لگتی ہیں۔ ایسے میں آپ ان کامیابیوں کو آپ اپنے دوستوں کے ساتھ Share کرتے ہیں۔ آئیں اس Step میں ہم ایسے ہی ایک Official Promotion پر دی جانے والی Party میں ہونے والی گفتگو کو پڑھتے ہیں۔

Mr. Shoeb : Congratulations on your promotion Mr. Asif.

آپ کے پر موشن پر مبارکباد ہو، می آصف۔

Asif : Thank you very much Mr. Shoeb. Welcome. I will ask Sadiya, My wife to receive Mrs. Shoeb.

شکریہ، شعیب صاحب۔ استقبال میں بیوی سادیہ کو کہتا ہوں مسیز شعیب کا استقبال کرے۔

Mr. Shoeb : Don't brother, I will ask her to wait Mr. Salman around.

فکر نہ کریں میں اسے انتظار کرنے کا کہہ دوں گا۔ کیا سلمان صاحب آس پاس ہیں۔

Asif : Yes my son will request him to meet you ?

ہاں میرا بیٹا انہیں آپ سے رابطہ کرنے کو کہہ دیگا۔

Mr. Shoeb : Thank you, I will search him myself, please take care of other guests.

شکریہ میں انہیں خود تلاش کر لوں گا آپ دوسرے مہمانوں کی طرف توجہ دیں۔

Servant! shall I carry you bag for you sir ?

کیا، میں آپ کا بیگ لو، سر ؟

Mr. Shoeb : Thank you, will you show me the way to the hall ?

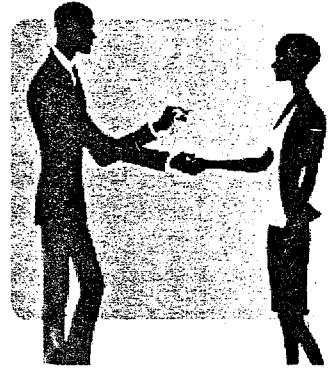
شکریہ کیا تم مجھے ہال کا راستہ بتاؤ گے ؟

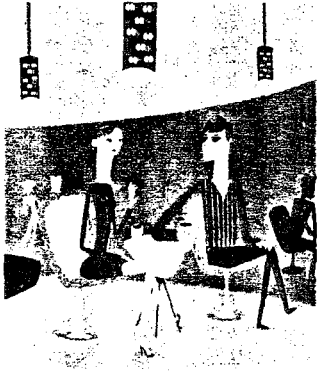
Servant : Sure sir, will you please come this way ?

ضرور، کیا آپ اس طرف آئیگی ؟

Another guest : Hello, Asif, you look awfully busy. Shall I ask somebody to help you ?

ہیلو آصف، تم بہت مصروف دکھ رہے ہو۔ کیا میں کسی سے تمہاری مدد کرنے کو کہوں ؟





Asif : Thanks, I will do it myself.

شکریہ، میں خود کر لوں گا۔

Mr. Shoeb : Will you ask Rani to sing a song in the party ?

کیا تم رانی کو پارٹی میں گانا گانے کو کہو گے۔

Asif : Sure, I will ask her to sing a song.

ضرور، میں اس سے گانا گانے کو کہوں گا۔

Waiter : Shall I offer you some cold drinks, Madam ?

کیا میں آپ کے لیے کچھ ٹھنڈا پیش کروں، میڈم ؟

Sana : I have already taken enough. Thanks

میں پہلے سے خاصی لے چکی ہوں۔ شکریہ

Asif : Hello Sana, long time no see ?

ہیلو سنا، کئی دن ہوئے تمہیں دیکھا نہیں۔

Sana : Yes, I was confined to bed due to illness.

ہاں، میں بیماری کی وجہ سے بستر پر تھی۔

Asif : Oh! see, shall I ask Dr. Hanif to visit you ?

ارے! کیا میں ڈاکٹر حنیف سے تمہیں دیکھنے کو کہوں۔

Sana : No thanks, I have already met Dr. Javed.

نہیں شکریہ میں ڈاکٹر جاوید سے مل چکی ہوں۔

Asif : I will ask the waiter, he will get some soup for you.

میں دیٹر سے کہتا ہوں وہ تمہارے لیے تھوڑا سوپ لے آئے گا۔

Mrs. Khan : Ok. Mr. Asif, Thanks, The food was nice may I take your leave

now ?

اچھا مسٹر خان، کھانا شاندار تھا کیا اب میں وداع لے سکتی ہوں ؟

Asif : Thanks for coming shall I ask my driver to drop you.

آنے کے لیے شکریہ کیا میں اپنے ڈرائیور سے آپ کو چھوڑنے کے لیے کہوں۔

Mrs. Khan : No thanks, I have my car.

نہیں شکریہ، میرے پاس اپنی کار ہے۔

ہدایت

- (۱) ابھی آپ نے پارٹی میں ہونے والی Conversation کو پڑھا آپ بھی جب کسی پارٹی میں جائیں، تو اس طریقے سے دوچار جملے ضرور بولیں۔
- (۲) اوپر دیئے گئے Conversation کو اپنے دوست کے ساتھ یا Mirror کے سامنے دوہرائیں۔
- (۳) صحیح تلفظ کے لیے SET CD کا STEP - 4 والا حصہ سنیں۔
- (۴) اگر آپ کا بچہ اسکول جاتا ہے اور آپ اس کی پڑھائی کو ایک بہت اہم مضمون سمجھتے ہیں۔ تو آئیں دیکھے ہماری عام طور پر اردو میں کی جانے والی بات انگلش میں کس طرح ہوگی۔

آئیں دیکھے ہم کتنا سیکھیں۔

Choose the correct alternative :

- (1) He (shall / will) not pay unless he is compeled.
- (2) (Shall / will) I assist you ?
- (3) She (will / shall) be coming to meet me.
- (4) (Shall / will) I carry this box for you ?
- (5) You (Shall / will) have holiday tomorrow.
- (6) (Shall / will) I open the door ?
- (7) I (will / shall) be the postman, I think.
- (9) (will / shall) you have tea ?
- (10) You (will / shall) see that I am right.



IMPERATIVE SENTENCE

مستقبل میں کوئی کام کرنے کے لیے کہنے، خد کسی کام کو کرنے سے پہلے دوسرے شخص سے اجازت لیتے اور کوئی کام کرنے کے لیے کہنے کے لیے استعمال میں لائے جانے والے جملوں کو Imperative Sentence کہتے ہیں۔ Please, let, will استعمال عام طور پر Imperative Sentences میں ہوتا ہے۔

جیسے :

Please call back.

Let us try again.

I will ask him to meet you.

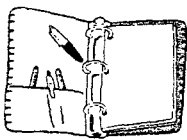
Shall I ask him to come

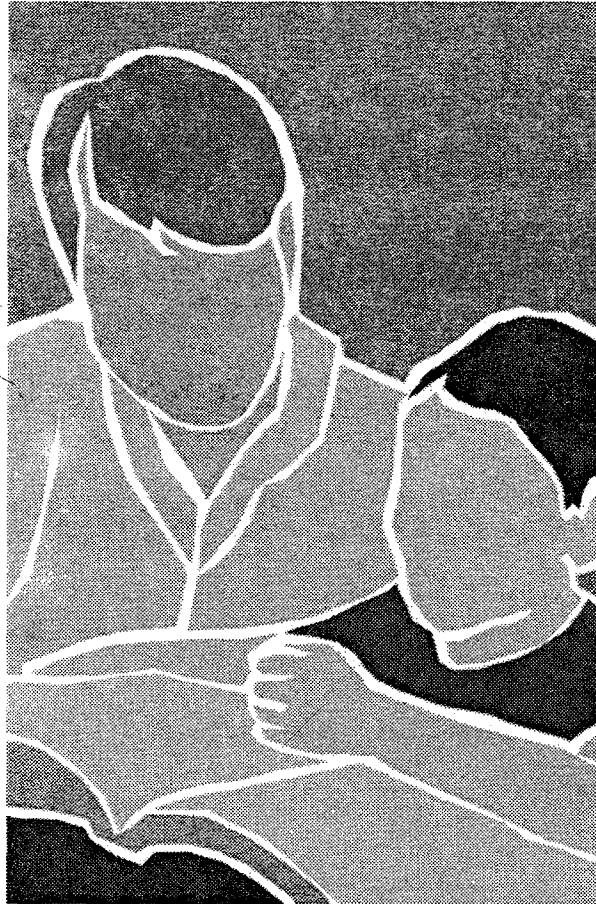
tommorrow ?

عملی سبق (Practical Lesson)

اب نیچے دیئے گئے الفاظ یاد کرے۔

Comfort	کمنفرٹ	آرام
Fire	فائر	آگ
Look	لگ	دیکھنا
Music	میوزک	موسیقی
Name	نیم	نام
Ink	انک	سیاہی
Hour	آر	گھنٹا
Advertisement	ایڈورٹائزمنٹ	اشتہار
Grip	گریپ	پکڑ
Son	سن	بیٹا
Butter	بٹر	مٹھن
Limit	لیمٹ	حد
Nation	نیشن	ملک
Country	کٹری	وطن
Organization	ارگنائزیشن	انجمن
Apple	اپپل	سیب
Burn	برن	جلنا
Division	ڈویژن	حصہ
Cart	کارٹ	گاڑی
Linen	لینن	کپڑا
Army	آرمی	فوج
Colour	کلر	رنگ
Wine	وائن	شراب
Motion	موشن	حرکت
Verse	ورس	شعر
Fact	فیکٹ	حقیقت
Writing	رائٹنگ	لکھائی، لکھنا
Band	بینڈ	پٹا
Skin	اسکین	جلد





**WITH THE
TEACHER**

STEP - 5

دوستوں،

یہ مکالمہ ایک ٹیوٹر (معلمہ) اور ان کے طالب علم کے سرپرست (والد) کے بیچ ہے۔ والد چاہتے ہیں کہ ٹیوٹر ان کے بچے کو اس طرح پڑھائیں کہ وہ سب کی امیدوں پر خرا اترے انکی گفتگو کے کچھ حصے دیکھیے۔

Mr. Shahid : So you are the tutor. How is Ahmed doing in studies,
teacher ?

تو آپ ٹیوٹر ہیں؟ احمد کی پڑھائی کیسی چل رہی ہے ؟

Tutor : He is doing well sir, you need not worry.

وہ اچھی طرح پڑھ رہا ہے آپ فکر نہ کریں۔

Mr. Shahid : Please make him work hard. Don't let him play. I often see him
playing.

مہربانی کر اس سے محنت کروائیں، اسے کھیلنے نہ دیں۔ میں نے اسے اکثر کھیلتے دیکھا ہے۔

Tutor : Sir, to tell the truth, playing is equally important to him.

جناب، سچ کہوں تو اس کے لیے کھیلنا بھی اتنا ہی ضروری ہے۔

Mr. Shahid : I wish to see him in merit list this year. That is why, I asked
you to do so.

میں اسے میرٹ لسٹ میں دیکھنا چاہتی ہوں، یہی سبب ہے کہ میں نے آپ سے ایسا کہا۔

Tutor : I did not permit him to play more than an hour did he request you to
bring a dictionary ?

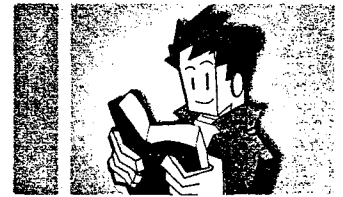
میں نے اسے ایک گھنٹے سے زیادہ کھیلنے کی اجازت نہیں دی ہے کیا اس نے آپ سے ڈکشنری لانے کو کہا ؟

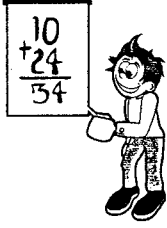
Mr. Shahid : No, he didn't ask me to buy one.

نہیں، اس نے مجھے خریدنے کو نہیں کہا۔

Tutor : Sir please forgive him, he might have forgotten. To err is human.

سر مہربانی کر اسے معاف کر دیں۔ وہ بھول گیا ہوگا بھول انسان سے ہی ہوتی ہے۔





Mr. Shahid Ok.

ٹھیک

Tutor : I wish him to top the class in math to. So I advised him not a celebrate holiday on sunday.

میں چاہتا ہوں وہ حساب میں بھی ٹاپ کرے اسلئے میں نے اسے اتوار کی بھی چھٹی نہ منانے کی صلاح دی ہے۔

Mr. Shahid : His mother was worried about his health.

اس کی والدہ اس کی صحت کو لیکر فکر مند تھیں۔

Tutor : Please ask her not to worry. I never tell my student to, carry burden or tension.

مہربانی کران سے کہیں کی فکر نہ کریں میں اپنے طلبہ کو کبھی بوجھ یا کشیدگی اٹھانے کو نہیں کہتی ہوں۔

Mr. Shahid : Lets us hope and pray for him to gain a good position in exams.

ہم امید و دعا کریں گے، کی وہ امتحان میں اچھا مقام حاصل کر پائے۔

INFINITIVE

In this case verbs are followed by 'to'.

eg. : I want to go.

They love to sing.

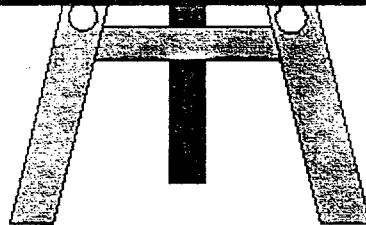
یہ ضروری نہیں کی کوئی Verb لگنے پر ہی Infinitive بنتا ہے۔ جیسے

Bid him to there.

I made him run.

bid, let, make, need, dare, see, here ایسے لفظ ہیں، جو to کے بنا بھی Infinitive کے یکساں استعمال

میں لائے جاتے ہیں۔



ہدایت

(۱) اس Step میں اپنے ایک Student کے Father کی اور اس کی Teacher سے ہونے والی گفتگو کے کچھ حصے پڑھے۔ اب اس گفتگو کو اپنے کسی دوست کے ساتھ دوہرائے تاکہ جب ٹیچر کے سامنے جائے تو ایسا نہ لگے کہ ہم نیا کر رہے ہیں۔

(۲) اوپر دیے گئے Conversation کو ایک بار Recap کیجئے۔

(۳) صحیح تلفظ کے لیے SET CD کا STEP - 5 والا حصہ سنیں۔

(۴) Kitty Party کے بارے میں آپ نے بہت سنا ہوگا۔ ایک نظارہ دیکھ بھی لیجئے اور طے کیجئے کہ آپ کی Kitty party میں کیا ایسا ہی ہوتا ہے۔



آئیں دیکھئے ہم کتنا سیکھیں۔

Find the infinitive in the following sentences :

(1) To err is human.

.....

(2) To respect our parents is our duty.

.....

(3) He refused to obey the orders.

.....

(4) Many men desire to make money quickly.

.....

(5) Let him sit here.

.....

(6) You need not do it.

.....

(7) You dare not do it.

.....

(8) I saw him do it.

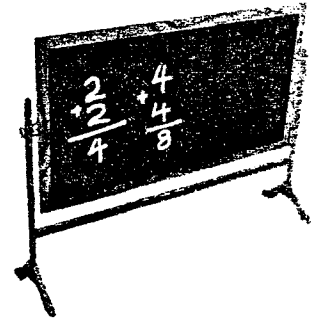
.....

(9) I heard him cry.

.....

(10) I will pay the bill.

.....

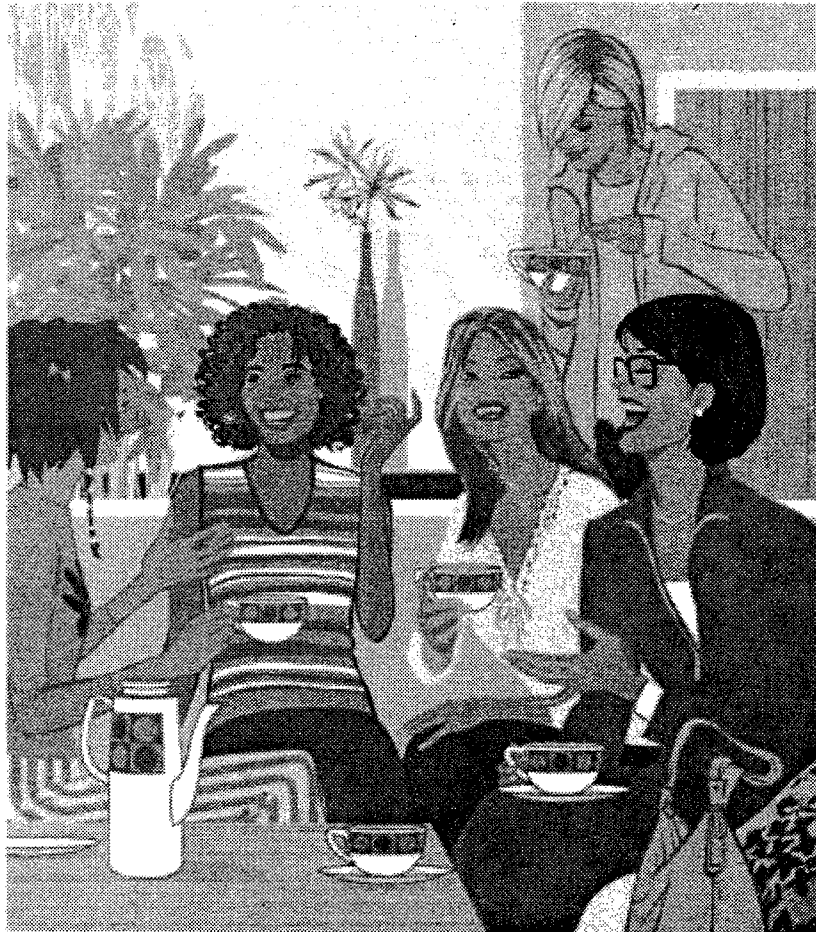


عملی سبق (Practical Lesson)

ذیل میں دیئے گئے الفاظ آپ کی لفظی معلومات کی تعداد میں اضافہ کے لیے بہت ہی مددگار ثابت ہونگے انہیں بھی حفظ کرنے کی کوشش کریں۔

Sky	اسکائے	آسمان
Point	پائنٹ	نقطہ
Week	ویک	ہفتہ
Boy	بائے	لڑکا
Respect	ریسپیکٹ	ادب
Arm	آرم	بازو
Church	چرچ	چرچ
Table	ٹیبیل	میز
Frequent	فریکویئنٹ	اکثر
Wood	ووڈ	لکڑی
Gun	گن	بندوق
Natural	نیچرل	قدرتی
Shame	شیم	شرم
Common	کامن	عام
Broken	بروکن	ٹوٹا ہوا
First	فرسٹ	پہلا
Hard	ہارڈ	نخت / دشوار
Plant	پلانٹ	پودھا
Angry	انگری	ناراضی
Plate	پلیٹ	تشری
Chemical	کیمیکل	کیما
Black	بلیک	سیاہ
Size	سائز	ناپ
Knife	نائف	چاقو
Dog	ڈاگ	کتا
Military	ملٹری	فوج لشکر
Responsible	ریسپنسبل	ذمہ دار
Wide	وائڈ	چوڑا
Clean	کلین	صاف





KITTY PARTY

STEP - 6

دوستوں،

آپس میں بات کرتے وقت ہم اکثر کسی دیگر شخص کے ذریعے کہے گئے بیان کا استعمال کرتے ہیں۔ اردو میں تو عام طور پر کسی اور شخص کے الفاظ کو جو کاتبی بھی کہا جاسکتا ہے، لیکن English میں اگر غیر حاضر شخص کے قول کو سبوتا نا ہو تو اسے تیسرا آدمی (third person) میں کہنا ضروری ہے۔ جیسے :

Sonal : Hello! Welcome! Please come in.

سلام، خوش آمدید، برائے مہربانی اندر تشریف لائیے۔

Zeba : Hi Sonal! How are you ?

سلام : سونل کسی ہو ؟

Sonal : Fine! How about you ? Where is Sania.

بڑھیا تم کیسی ہو ؟ ثانیہ کہاں ہے۔

Zeba : Oh she couldn't call you latter.

ارے وہ نہیں آپائی اس نے کہا کی وہ تمہیں بعد میں فون کریں گی۔

Sonal : Ok

ٹھیک ہے

Heena : Hello Zeba ! How are you ? your dress is beautiful. Where did you get it from ?

زیبا سلام! کیسی ہو ؟ تمہاری ڈریس تو خوبصورت ہے، کہاں سے لی ؟

Zeba : My sister got it from Kolkatta. She that there were many patterns available in this material.

میری بہن کو کولکاتا سے لیکر آئی ہے، اس نے بتایا کی وہاں اس مٹیریل میں کئی پیٹرن ہیں۔

Heena : It is expensive ?

کیا یہ مہنگی ہے۔

Zeba : No not really, It's for Rs. 1500.

اتنی نہیں، یہ 1500 روپے کی ہے۔

Maria : Mrs. Qureshi has not come, but she solid that she would contribute for this kitty.

مسیز قریشی نہیں آئی، پر انہوں نے کہا ہے کی وہ اسی کٹی میں اپنا حصہ دینگی۔





Rozy : That's bad. She had not been attending the party for last 3 times.

یہ اچھی بات نہیں ہے، وہ گزشتہ تین مرتبہ سے پارٹی میں نہیں آ رہی ہیں۔

Mariyam : Yes and everytime she said that she was busy with kind.

ہاں ہر بار وہ کہتی ہے، کی وہ بچوں کے ساتھ۔

Mansi : What's the matter ?

معاملہ کیا ہے۔

Rosy : Nothing Mrs. Qureshi is absent.

کچھ نہیں مسیز قریشی نہیں آئی۔

Maria : It's Ok. You know I bought a washing and shop keeper told me that

he would be giving me a microwave oven free.

چلوٹھیک ہے، تمہیں معلوم ہے میں نے ایک واشنگ مشین خریدی اور دکان دار نے مجھے بتایا تھا کہ وہ مجھے ایک مائکروویو اون مفت میں دیگا۔

Suraiya : That's great. Let's have some cold drink. My friend got it from

U.S.A. She said that it is calorie free.

ارے واہ آؤ تھوڑا ٹھنڈا شربت لیں میرے دوست کا کہنا ہے کہ وہ اسے امریکہ سے لائی ہے۔ اس نے کہا تھا کہ اس میں کیلوری نہیں ہے۔

Sumaiya : That's good. I am putting on lots of fat my doctor told me not to

take to much of calories.

یہ تو اچھا ہے میں پہلے سے ہی موٹی ہوتی جا رہی ہوں میرے ڈاکٹر نے مجھے بتایا کہ مجھے بہت کیلوری نہیں لینا چاہیے۔

Mariya : It tastes good to.

اس کا تو ذائقہ بھی اچھا ہے۔

Sonal : Sure ?

ہاں۔

Rosy : Now let's leave.

اب ہمیں چلنا چاہیے۔

Sonal : Ok, Thank you for coming bye.

ٹھیک ہے، آنے کے لیے شکریہ، الوداع

DIRECT AND IN DIRECT SPEECH

کسی شخص کے ذریعے کی گئی کوئی بات کو کہنے کے دو طریقے ہوتے ہیں۔

جیسے : رانا نے کہا میں جاؤنگا۔

Rana said 'I will go'.

اسی بات کو ہم اس طریقے سے بھی کہہ سکتے ہیں۔

رانا نے کہا وہ جائیگا۔

Rana said that he would go.

پہلا طریقہ Direct Speech کہلاتا ہے اور دوسرا Indirect Speech

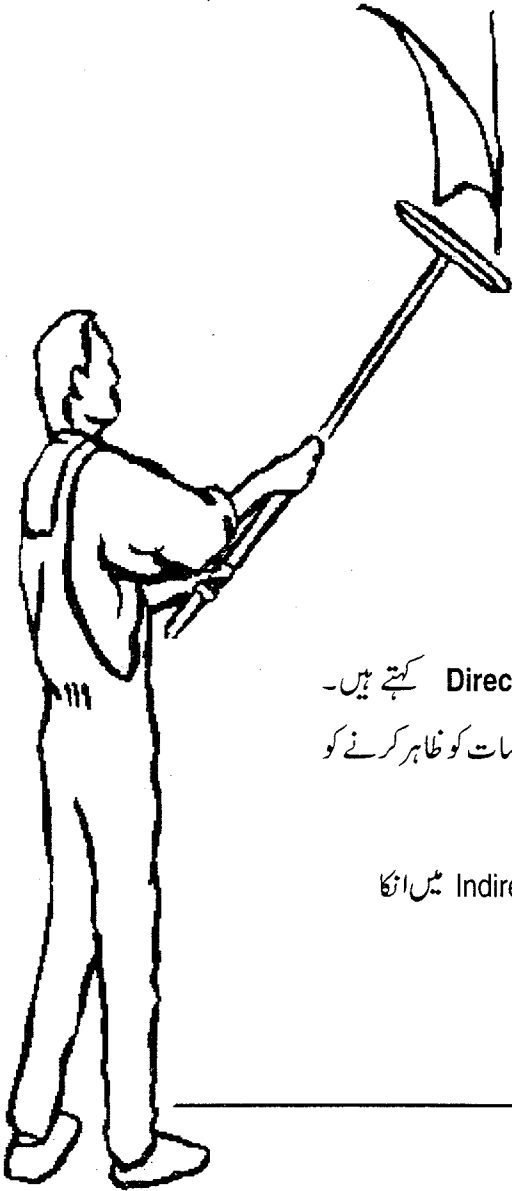
Direct Speech بولنے والے شخص کے الفاظ کو جیو کا تیو دوہرانے کو Direct Speech کہتے ہیں۔

Indirect Speech بولنے والے شخص کے الفاظ کو جیو کا تیو نا کہکر، اس کے احساسات کو ظاہر کرنے کو

Indirect Speech کہتے ہیں۔

Direct Speech میں Inverted Comma کا استعمال ہوتا ہے۔ اور Indirect Speech میں انکا

استعمال نہیں ہوتا ہے۔





ہدایت

(۱) اوپر دیئے گئے STEP میں اپنے ایک Kitty Party میں مستورات کے درمیان ہونے والی گفتگو پڑھی۔ اب Practice کے لیے، آپ سبھی ایک ایک عورت کا کردار سنبھال لیجیے اور Practice شروع کر دیجیے۔

(۲) اوپر دیئے گئے Conversation کو ایک بار Recap کیجیے۔

(۳) صحیح تلفظ کے لیے SET CD کا STEP - 6 والا حصہ سنیں۔

(۴) ہم چھ دنوں سے کچھ نہ کچھ نیا سیکھ رہے ہیں، ہمیں مزہ بھی آرہا ہے، پر یہ تو پکا کر لیں کی ہمیں سب یاد تو ہے.....؟

آئیں دیکھیے ہم کتنا سیکھے۔

ذیل میں دئے جملوں کو تبدیل کیجیے۔

(1) Rana said, "The earth revolves round the sun".

.....

(2) He said to me, "Are you hungry" ?

.....

(3) The teacher said to the student, "Complete your home work regulary.

.....

(4) Rana said to Krishna, "This book is very costly.

.....

(5) The bus conductor says, "Take the ticket".

.....

(6) I said, "I will do it".

.....

عملی سبق (Practical Lesson)

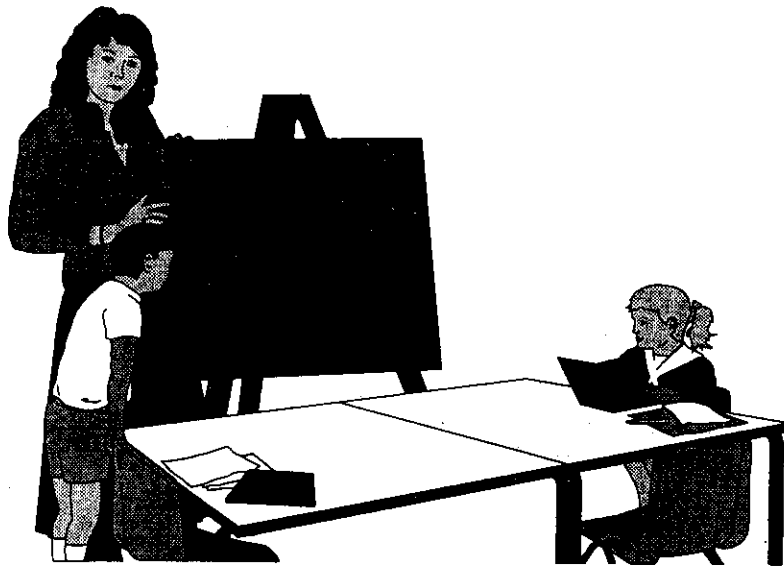
اب ہم اتنے الفاظ سیکھ چکے ہیں کی آسانی سے بنا انکے اچھی طرح انگریزی بول سکتے ہیں۔ لیکن ہمیں یہ کوشش روکنا نہیں ہے، اب آپ اسی کوشش کو Continue کرتے ہوئے ذیل لفظ یاد کیجئے۔

Tendency	ٹینڈینسی	رُحمان
Socks	سوکس	جراب
Paste	پیسٹ	چپکانا / لیپ
Reading	ریڈنگ	پڑھنا
Bone	بون	ہڈی
Chain	چین	کڑی
Frame	فریم	چوکھٹ
Silk	سیلک	ریشم
Drain	ڈرین	بہا دینا
Hook	ہک	کھوئی
Bulb	بلب	بلب
Watch	واچ	گھڑی
Tooth	ٹوٹھ	دانت
Simple	سپیل	آسان
Sharp	شارپ	تیز
Hollow	ہولو	خالی
Boiling	باٹنگ	اُبلتا ہوا
Powder	پاؤڈر	پاؤڈر
Physical	فیزیکل	جسمانی ماڈی
Wave	ویو	موج
Floor	فلور	فرش
Ready	ریڈی	تیار
Room	روم	کمرہ



Smooth	اسموٹھ	چکنا
Door	ڈور	دروازہ
Heart	ہارٹ	دل
Seprate	سپریت	الگ الگ
Political	پولٹیکل	سیاسی
ILL	ال	بیمار





RECAP

STEP - 7

دوستوں،

SET کے 6 مرحلے مکمل ہوئے۔ اس کے ساتھ ہی دوسری کتاب میں ہم نے پہلی کتاب میں سیکھی ہوئی فرہنگ و جملہ تخلیق کی بنیاد پر آگے بڑھنے کا ذیلی سلسلہ بھی کیا ہے اب تھوڑی جانچ کریں کی ہم کہاں تک سیکھ پائے۔ یہ امتحان خود اندازن ہے۔

”یہ کہنا غلط ہے کی وہ یہاں رہتا ہے“

اسے مندرجہ ذیل میں سے کسی طریقے سے کہینگے ؟ صحیح option پر (✓) کا نشان لگائیں۔

- (1) It is wrong said he lives here.
- (2) It is wrong say he lives here.
- (3) It is wrong to say, he lives here.

”فٹبال کھیلنا اچھی عادت ہے۔“

اسے مندرجہ ذیل میں سے کس طریقے سے کہینگے ؟ صحیح option پر (✓) کا نشان لگائیے۔

- (1) It is good for health playing football.
- (2) Football played is good for health.
- (3) To play football is good for health.

”تمہارے پاس کیا ہے ؟ میرے پاس ماں ہے۔“

اسے مندرجہ ذیل میں سے کس طریقے سے کہینگے ؟ صحیح option پر (✓) کا نشان لگائیے۔

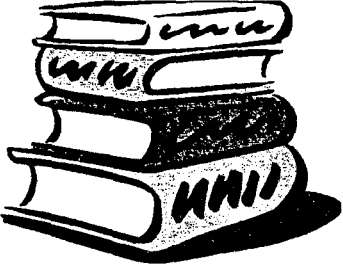
- (1) What is near you, My mother ?
- (2) You had what, Mother ?
- (3) What do you have ? I have mother.

”کیا میں آپ کا ٹاویل کام میں لے لوں؟“

اسے مندرجہ ذیل میں سے کس طریقے سے کہینگے ؟ صحیح Option پر (✓) کا نشان لگائیں۔

- (1) I use your towel ?
- (2) Do I use your towel ?
- (3) Can I use your towel ?





”کیا آپ میڈیکل اسٹور جا سکیں گے؟“

اسے مندرجہ ذیل میں سے کس طریقہ سے کہیں گے؟ صحیح Option پر (✓) کا نشان لگائیں۔

- (1) Could you go to the medical store ?
- (2) Do you go to the medical store ?
- (3) May you go to the medical store ?

”ٹیچر نے بچوں کو پھول توڑنے سے منع کیا۔“

اسے مندرجہ ذیل میں سے کس طریقہ سے کہیں گے؟ صحیح Option پر (✓) کا نشان لگائیں۔

- (1) Teacher asked the children to pluck flowers.
- (2) Teacher did not pluck flowers children said.
- (3) Teacher told the children not to pluck flowers.

اب تک سیکھے ہوئے نئے الفاظ کو لکھنے کی کوشش کیجیے۔

.....
.....
.....
.....
.....

3 سے 5 اچھا، 6 سے 10 بہت اچھا، 10 سے 15 سب سے اعلیٰ۔

مندرجہ ذیل جملوں کو لکھ کر حفظ کرنے کی کوشش کریں۔

- (1) Giving is better than receiving.
(حصول سے عطا کرنا بہتر ہے)
- (2) It is useless to cry over split milk.
(اب پھٹتے ہوئے ہو کر پھینک دیا جائے گا کھیت)
- (3) God helps those who help themselves.
(اپنے سارے انڈے ایک ہی ڈلیا میں مت رکھو)
- (4) Do not put all your eggs in one basket.
(مصیبت میں کام آئے وہی دوست ہے)



دنیا میں ہمیشہ سب کچھ ہماری مرضی کے مطابق ہو
 ضروری نہیں۔ لہذا کسی شخص کے غلط کہنے یا کرنے
 پر اپنی ناراضگی ظاہر کرنے کے لیے ضرورت کے
 مطابق ان جملوں کے حصو کا استعمال کریں۔

- (1) Shut up
چُپ رہو۔
- (2) Hurry up
جلدی کرو
- (3) Keep Quiet
چُپ رہو
- (4) Have patience
صبر کرو
- (5) Don't be silly
بیوقوفی نہ کرو
- (6) What rubbish
بیکار کی بات ہے
- (7) How disgusting
کتنی گھنونی بات ہے
- (8) I hate you
میں تم سے نفرت کرتا ہوں

ہدایت

(۱) اوپر دی گئی Exercise کو صحیح طریقے سے حل کر کے دوہرا ضرور لیں۔ اس سے آپ کا ابھی تک کیا گیا
 مطالعہ کارآمد ہو جائے گا۔

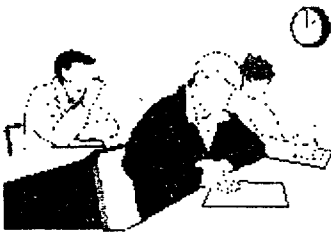
(۲) اگلے STEP میں دیکھتے ہیں کی ریلوے اسٹیشن پر کس طرح گفتگو کی جائیگی۔

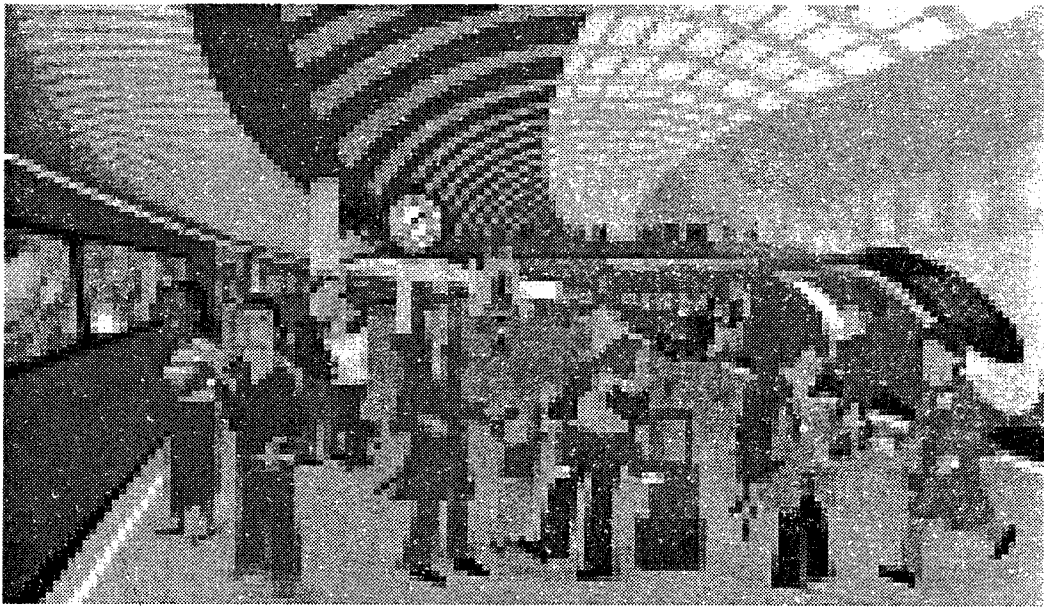


عملی سبق (Practical Lesson)

ہم جتنا زیادہ اپنی معلومات الفاظ بڑھاتے جائے گے، ہماری انگریزی اتنی ہی اچھی ہوتی جائے گی۔ لہذا اب نیچے لکھے الفاظ کو مطلب کے ساتھ حفظ کر لیں۔

Elastic	ایلاسٹک	الاسٹک
Sticky	اسٹکی	چپ چیا
Possible	پوسیبیل	ممکن
Delicate	ڈیلیکیٹ	نازک
Future	فیوچر	مستقبل
Whip	وہیپ	چائیک / کوڑا
Thunder	ٹھنڈر	طوفان
Part	پارٹ	تقسیم / حصہ
Straight	اسٹریٹ	سیدھا
Increase	انکریز	اضافہ ہونا
Minute	مینٹ	منٹ
Amusement	ایمیوزمینٹ	تفریح
Care	کیئر	پرہیز
Hole	ہول	سراخ
Ball	بال	گیند
Day	ڈے	دن
Cook	کوک	کھانا بنانا
Serious	سیریس	سنجیدہ
Rough	رف	کھر دورا
Dark	ڈارک	پٹکا / اندھیرا
Paper	پیپر	کاغذ
Loose	لوز	ڈھیلا
Weather	ویدر	موسم
Sweet	سویٹ	مٹھائی
Chance	چانس	موقع
Field	فیلڈ	میدان
Guide	گائڈ	رہبر
Land	لینڈ	زمین
Danger	ڈینجر	خطرہ





AT THE RAILWAY STATION

STEP - 8

دوستوں،

آئیں STEP - 8 اٹھائیں اور اپنے قدم رکھیں۔ ریلوے اسٹیشن کے پلیٹفارم پر۔ فرض کریں، آپ رابرٹ ہیں۔ Enquiry Window (دفتر تحقیقات کی کھڑکی) کے سامنے کھڑے ہیں۔

Robert : Good Afternoon !

گڈ آفٹرنون

Clerk : Good Afternoon ! What can I do for you ?

گڈ آفٹرنون! کہیں میں آپ کے لیے کیا کر سکتا ہوں ؟

Robert : When is Rawalpindi ariving ?

راول پنڈی ایکسپریس کس وقت آنے کی اُمید ہے۔

Clerk : The scheduled time is 4 O'Clock.

آنے کا معین وقت 4 بجے کا ہے۔

Robert : But it is already fifteen minutes past four still the signal isn't down.

پر چار بجکر پندرہ منٹ تو ہو چکے ہیں، ابھی ٹرین آنے کا سگنل بھی نہیں ہوا۔

Clerk : I think the train is more than an hour late, We've already announced it.

مجھے لگتا ہے کہ ٹرین ایک گھنٹہ سے بھی زیادہ وقت دیر سے چل رہی ہے۔ ہم پہلے ہی منادی بھی کر چکے ہیں۔

Robert : I've not heard any such announcement. I,m at the station since last 10 minutes.

میں نے تو ایسا کوئی ایسا اُنسینٹ نہیں سنا۔ میں دس منٹ سے اسٹیشن پر ہوں۔

Clerk : Perhaps announcement was before you arrived. Let me see. Yes, at 3.55 sharp, twenty minutes back.

غالباً منادی آپ کے آنے سے پہلے کی گئی ہو۔ میں دیکھتا ہوں ہاں 3 بجکر 55 منٹ پر منادی ہوئی ٹھیک 30 منٹ پہلے۔



ARTICLE

'a' اور 'an' 'the' لفظوں کو ARTICLE کہتے ہیں۔ یہ صرف Noun (اسم) کے پہلے لگائے جاتے ہیں۔ Pronoun یا Verb اور کسی Part of Speech کو پہلے لگانا ممنوع ہے۔ ARTICLE دو قسم کے ہوتے ہیں۔

Indefinite Article

'a' اور 'an' کو Indefinite Article کہتے ہیں، کیونکہ ان سے کسی خاص شخص یا چیز کا علم نہیں ہوتا۔ جیسے :
a teacher
(teacher)

Definite Article

'The' کو Definite Article کہتے ہیں۔ کیونکہ اس سے کسی خاص شخص یا چیز کا علم ہوتا ہے۔
The English Ustad : جیسے

Robert : Do you make only verbal announcements ?

آپ صرف زبانی منادی کرتے ہیں ؟

Clerk : No, we also write on the notice board, It's right in front of the office.

نہیں ہم نوٹس بورڈ پر بھی لکھتے ہیں۔ آفس کے ٹھیک سامنے نوٹس بورڈ ہے۔

Robert : Don't you think announcements should be made at shorter intervals ?

آپ کو نہیں لگتا کی منادی تھوڑے قلیل وقفہ سے ہونا چاہیے ؟

Clerk : I can't answer this, if you like you may ask A.S.M. about it.

اس کا جواب تو میں نہیں دے سکتا اس کے لیے آپ چاہیں تو A.S.M. سے پوچھ سکتے ہیں۔

Robert : Well, when is the train coming now ?

ٹھیک ہے، اب ٹرین صبح صبح کس وقت آئے گی ؟

Clerk : The station says at 10 minutes past five.

بانچ بجکر دس منٹ پر ابھی یہی حالت ہے۔

Robert : All right, thank you.

ٹھیک ہے، شکریہ

SOME COMMON SENTENCE USED AT RAILWAY STATION

On which platform is the Karachi Express.

کراچی ایکسپریس کون سے پلیٹ فارم پر کھڑی ہے ؟

When does Hyderabad Mail Departs ?

حیدرآباد میل کتنی بجے چھوٹی ہے۔

Has Lahore Express departed ?

کیا لاہور ایکسپریس نکل گئی۔

Has Lahor Express arrived ?

کیا لاہور ایکسپریس آگئی۔

Will this train stop at Karachi ?

(کیا یہ گاڑی کراچی پر روکیگی ؟)

Why is the train late ?

گاڑی لیٹ کیوں ہے ؟

Where is the ticket counter ?

ٹکٹ کھڑکی کہاں ہے ؟

Where is the Reservation Counter ?

تخصیص کھڑکی کہاں ہے ؟

Is reservation available in Punjab Express on tenth ?

کیا 10 تاریخ کے لیے پنجاب ایکسپریس میں تخصیص ملے گی ؟

What is the waiting list number ?

ویٹنگ لسٹ نمبر کیا ہے ؟

Can you allot me a window seat ?

کیا آپ مجھے کوئی کھڑکی والی سیٹ دے سکتے ہیں ؟

Can I get a return ticket here ?

کیا یہاں رٹرن ٹکٹ ملے گا ؟

Sir how much I loose, if I cancel the ticket ?

جی، اگر میں ٹکٹ کینسل کرتا ہوں تو مجھے کتنا نقصان ہوگا ؟

سفر کے دوران ہونے والی گفتگو کے کچھ جملے

It is very cold ! would you mind closing the window ?

بہت ٹھنڈا ہے، کیا آپ کھڑکی بند کریں گے۔

Sir have we crossed Queta ?

جی، کیا ہم کوئٹہ پار کر چکے ہیں ؟

Sir, I have to get down at peshawar could you wake we up if you are wake.

جی، مجھے پشاور میں اترنا ہے اگر آپ جاگ رہے ہوں گے تو مجھے جگا دیں گے۔

Sir, it's midnight please switch off the light I am sleepy.

جی، آدھی رات ہو گئی ہے۔ مہربانی کر لائٹ بجھائیں مجھے نیند آرہی ہے۔





Vowel کو a, e, i, o, u
(حرف آواز) کہتے ہیں اور ان کے
علاوہ بچے ہوئے Alphabets
21 کو Consonant (حرف
صحیح) کہتے ہیں۔

Sound (آواز / تلفظ)
ذریعے 'a' اور 'an' کے
استعمال کا فیصلہ کیا جاتا ہے۔ 'an'
کا استعمال اُن الفاظ کے پہلے ہوتا
ہے جنکا پہلا حرف Vowel
Sound دیتا ہے۔

جیسے : an enemy, an
orange, an umbrella, an
hour, an honest man
etc.

'a' کا استعمال ان الفاظ سے پہلے
حرف Consonant Sound
دیتا ہے۔

جیسے : a boy, a women, a
game, a car etc.

ہدایت

(1) اس STEP میں آپ نے Railway Enquiry Clerk سے Train کے Time کے بارے
میں ہونے والی گفتگو پڑھی آپ نے۔

(2) اس گفتگو کو اپنے کسی دوست کے ساتھ یا Mirror کے سامنے کھڑے ہو کر دہرائیے۔

(3) اب اگلے STEP میں ہم دیکھتے ہیں کی ایئر پورٹ پر Flight وغیرہ کے Timing کے بارے میں
کیسے دریافت کیا جائے۔

(4) صحیح تلفظ کے لیے SET C.D. کا STEP - 8 والا حصہ سنیں۔

انہیں دیکھیے کی ہم کتنا سیکھیں۔

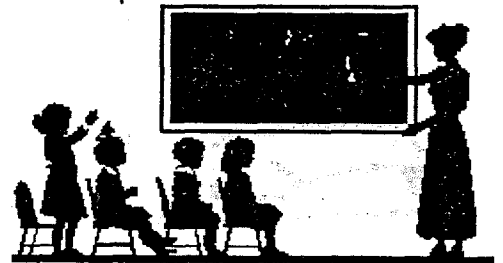
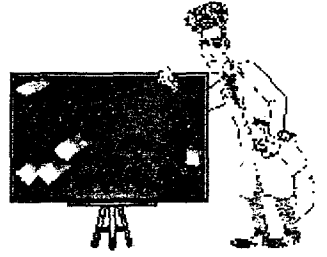
Fill in the blanks with correct articles (a / an / the)

- (1) He is good boy.
- (2) Ganga is Himalayn river.
- (3) I met man. He was thief, who stole my bag.
- (4) Mr. Ghazi M.L.A.
- (5) Shabana, now is university graduate.
- (6) You could see many European in paris. They are regular
visitor's there.
- (7) Take egg. Break egg in two parts.
- (8) Here is solution to your problem.
- (9) Have you seen movie "Titanic" ?
- (10) Bible is holy book of Christians.

عملی سبق (Practical Lesson)

آہستہ آہستہ یاد کیے سبھی لفظ آپ کے دماغ میں بیٹھتے جائے گے۔ لیکن آپ ان میں سے کچھ لفظ بھول بھی رہے ہیں۔ تو گھبرا ئیں مت۔ بھولنا ایک فطری عمل ہے ایک بار گزشتہ تمام لفظ دوہرا لیجیے اور مندرجہ الفاظ کو حفظ کیجیے۔

Lift	لفٹ	اٹھانا
Meal	میل	کھانا
Experience	ایکسپیرینس	تجربہ
Bit	بٹ	ٹکڑا
Development	ڈیولپمنٹ	ترقی
Mountain	ماونٹین	پہاڑ
Crush	کرش	پیس دینا۔ کچلنا
Invention	انویشن	تحقیق
Opinion	آپینین	خیال / رائے / غور
Tin	ٹن	ٹن
View	ویو	نظریہ
Order	آرڈر	حکم فرمان
Woman	وئمن	عورت
Chin	چن	تھوڑی، تھڈی
Manager	مینجر	ناظم
Dress	ڈریس	پہناوا
Nerve	نرو	رگ
Owner	اوز	مالک
End	اینڈ	آخر انجام
Stamp	اسٹیمپ	ٹکٹ



Building	بلڈنگ	عمارت
Hair	ہیر	بال
Small	اسمال	چھوٹا
Government	گورنمنٹ	حکومت
Orange	ارنج	سنفرا
Instrument	انسٹرومنٹ	اوزار
Letter	لیٹر	خط





AT THE AIRPORT

STEP - 9

دوستوں،

اب ہم دوسری حالت کا تصور کریں۔ آپ کو ہوائی جہاز سے سفر کرنا ہے آپ جانتے ہیں ایئر پورٹ پر۔ زیادہ تر انگریزی میں گفتگو ہوتی ہے، تو تیار ہو جائیں۔

When is the next flight to Lahore ?

لاہور کی اگلی اڑان کب ہے ؟

Is there any Air Sahara flight to Lahor ?

لاہور کی اگلی اڑان کب ہے ؟

Is there any Air Sahara flight to Dubai now ?

کیا دوہنی کے لیے کوئی ایئر سہارا فلائٹ ہے۔

When does it land at Dubai ?

وہ کتنے بجے دوہنی اترے گا ؟

When is the jet airways flight from Jaddah expected ?

جدہ سے آنے والا جیٹ ایئر ویز ہوائی جہاز کب آئے گا۔

Sir, I must be in Dubai this evening to attend an important meeting. It I

miss it. I stand to a great loss please help me out sir !

جی، ایک ضروری میٹنگ کے لیے میرا آج شام دوہنی میں ہونا ضروری ہے اگر میں نہ گیا تو بہت زیادہ نقصان ہوگا۔ مہربانی کر میری مدد کیجئے۔

Sir, I have to be in Dubai by this evening before 6:30. I need your help in this regard.

جی، شام 6:30 سے پہلے میرا دوہنی میں رہنا ضروری ہے اس معاملے میں مجھے آپ کی مدد کی ضرورت ہے۔

When is the immigration check counter ?

بیرونی ملک جاتے وقت Immigration Check موسم تحقیقات کی جاتی ہے، یہ کہاں ہوتی ہے ؟

May I take my passport, please ?

کیا میں اپنا پاسپورٹ لے سکتا ہوں ؟

How many U.S. Dollar / British Pounds will I get exchange ?

اپنے پیسوں کو بیرونی سکہ میں تبدیل کرتے وقت کتنے امریکی ڈالر یا برٹش پائونڈ ملیں گے ؟



Contracted Word

ہم نے GET میں Don't
Word پڑھا تھا، جو do not سے
بنا ہے۔ دو الفاظ کو Contracted
Word یا مرکب قلیل لفظ کہتے
ہیں۔

Do not	don't
does not	doesn't
is not	isn't
are not	aren't
have not	haven't
has not	hasn't
had not	hadn't
will not	won't
would not	wouldn't
shall not	shan't
should not	shouldn't
could not	couldn't



Where do I check in for the Indian Airlines flight to Punjab ?

پنجاب جانے والی انڈین ایئر لائنس کے لیے کہاں چیک ان کرنا ہے ؟

Where do I collect my baggage ?

اپنا سامان کہاں سے لینا ہے۔

Where to ask for prepaid taxi ?

پری۔ پیڈ ٹیکسی کے لیے کہاں پوچھنا ہے ؟

Can I keep this with me as hand baggage ?

کیا میں یہ سامان میں اپنے پاس رکھ سکتا ہوں ؟

ہدایت

(۱) اس STEP میں آپ نے Airport پر فلائٹ کے ٹائمنگ وغیرہ کے بارے میں ہونے والی گفتگو

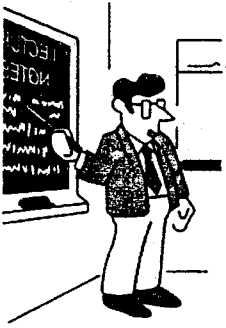
پڑھی۔

(۲) اس گفتگو کو اپنے کسی دوست کے ساتھ یا Mirror کے سامنے دوہرائیں۔

(۳) صحیح تلفظ کے لیے SET CD کا STEP - 9 والا حصہ سنیں۔

(۴) اگر آپ کو کسی کا Telephone یا آپ کو کسی کو Phone کرنا ہو تو آپ کسی طرح گفتگو کرے گے،

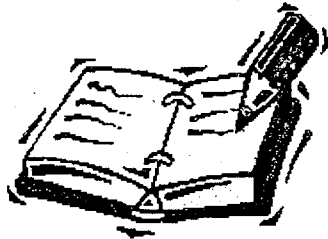
چلیں یہ ہم اگلے STEP میں دیکھتے ہیں۔



Pronoun (ضمیر) کے ساتھ Helping Verb کو جوڑ کر بھی Contracted Words بنتے ہیں۔ اس طرح کے الفاظ میں Pronoun کا

لفظ تو پورا رہتا ہے، لیکن Helping Verb کے شروع کے ایک یا زائد حرف ہٹ جاتے ہیں۔

I am	I,m
We are	We're
You are	You're
He is	He's
She is	She's
They are	They're
I have	I've
We have	We've
You have	You've
He has	He's
It is	It's



She has	She's
It has	It's
It had	It'd
I had	I'd
We had	We'd
She had	She'd
I shall	I'll
I will	I'll
You will	You'll
I Would	I'd
You would	You'd
You should	You'd

آئیں ہم لٹا بیٹھیں۔

(i) آپ نے اس STEP میں Airport پر ہونے والی عام گفتگو کے بارے میں پڑھا اس بات سے آپ بھی ہم خیال ہیں کی ان جملوں کی ضرورت ہمیں اکثر Airport پر پڑتی ہے۔

(a) آئیں ہم اب اپنی اڑان دوہی کے لیے بھرتے ہیں سب سے پہلے ہم Airport پہنچتے ہیں۔ ہمیں پوچھنا ہے، کی ہماری Jet Airways کی Dubai Flight right time پر ہے یا نہیں۔ ہم جا کر Enquiry پر کیا پوچھتے ہیں۔

(a) Is the Jet Airways flight to Dubai on right time ?

(b) Is the flight to Dubai by Jet Airways there ?

(c) Is the right time flight for Dubai of Jet Airways ?

(b) ہماری Flight right time پر ہے۔ ہمیں اپنا Luggage in Check (جمع) کرنا ہے، تو ہم کہیں گے۔

(a) Where can check in my luggage ?

(b) Where luggage is checking in ?

(c) Where shall I check in ?

(c) آپ کا Luggage Check in ہو چکا ہے۔ آپ کی Flight Ready ہے۔ اب آپ Flight میں بیٹھ چکے ہیں۔ آپ کو پوچھنا ہے کی یہ دوہی کب پہنچے گی ؟

آپ Airhostess سے پوچھتے گے ؟

(a) When will land Dubai ?

(b) When does it land at Dubai ?

(c) When will Dubai come ?

(d) آپ Dubai پہنچ چکے ہیں اب آپ Hotel جانا چاہتے ہیں۔ اور اس کے لیے آپ کو ایک Prepaid Taxi چاہئے اب کیا پوچھیں گے ؟

(a) Where is prepaid taxi ?

(b) Where to ask for prepaid taxi ?

(c) Is there prepaid taxi ?



(2) مندرجہ ذیل سوالات کے جواب بالائی اسٹیپ کی بنیاد پر دیں۔

(a) آپ کو Phone آتا ہے کی آپ کو پرسو England میں ایک ضروری Meeting Attend کرنی ہے، آپ Airport Inquiry پر پتا کرنا چاہتے ہیں، کی KLM کی کوئی Flight آج London کے لیے ہے یا نہیں۔ آپ کیا چاہینگے۔

(b) آپ کو Flight کی details مل جاتی ہے جب آپ کو ticket book کروانا ہے آپ Ticket Counter پر جا کر کیا کہیں گے؟

آپ کا Ticket آپ کو مل چکا ہے اب آپ کو آپ کا Immigration Check کروانا ہے۔ آپ کو Counter کا پتا نہیں ہے۔ آپ سیورٹی سے کیا پوچھینگے۔

آپ کو 50,000 روپے کے British Pound چاہیے۔ آپ کو کتنے ملینگے یہ آپ کیسے پوچھینگے۔

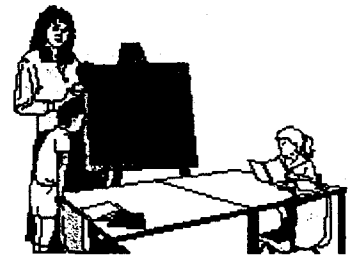
آپ کا سفر بخیر ہو!



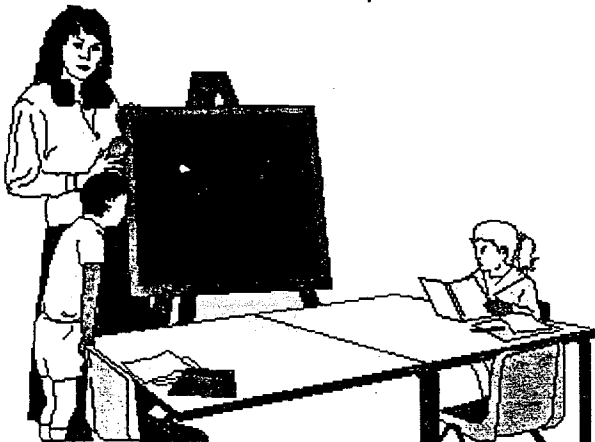
عملی سبق (Practical Lesson)

ہمارے ذریعہ لایا گیا الفاظ کا Collection روزمرہ کی گفتگو میں سے کیا گیا ہے لہذا اسے Ignore نہ کریں۔
Step by Step آپ یہ حفظ کرتے جائیں۔

Store	اسٹور	ذخیرہ
Eye	آئی	آنکھ
Bath	باتھ	نہانا
Island	آئیلینڈ	جزیرہ
Neck	نیک	گردن
Way	وے	راستہ
Plain	پلین	ہم وار
Regular	ریگولر	باقاعدہ
House	ہاؤس	مکان
Soul	سول	روح
Bridge	برج	پل
Committee	کمیٹی	کمیٹی
Blood	بلڈ	خون
Iron	آئرن	لوہا
Liquid	لیکوڈ	رقیق
Noise	نائس	غل، دھوم
Foot	فوٹ	پیر
Opration	اپریشن	عمل جراحہ
Hat	ہیٹ	ٹوپی
Soft	سافٹ	ملاہم
Camera	کیمرہ	کیمرہ
Breath	بریٹھ	سانس
Library	لائبریری	کتاب خانہ
Pencil	پینسل	پینسل



Approval	اڀرول	رضامنڊي
Push	ڀڻڻ	ڊهڪيانا
Shut	شٽ	خاموش ر بند
Fear	فيئر	خوف
Hearing	هيريڱ	سماعت
Wash	واش	دهونا





TELEPHONIC TALK

STEP - 10

دوستوں،

اب یہ دیکھے گے کی اسکولوں میں دفاتروں میں ہمارا کالمہ کیسا ہوگا۔ یہ کیا؟ ٹیلیفون کی گھنٹی بج رہی ہیں۔ آئیں دیکھیں کی کس کا فون ہے۔

Caller : Hello ! Is it 2557477 ?

ہیلو یہ، 2557477 ہیں نہ،

You : Yes !

جی !

Caller : Is it Mr. Robin's residence ?

کیا یہ رائبسن جی کا گھر ہے۔ یا

Is it residence ?

نام بتا کر پوچھیں

Caller : Can I speak to Mr. Simth, please ?

کیا میں اسمتھ سے بات کر سکتا ہوں ؟

اسے Could I speak to Mr. Smith, Please سے بھی کہہ سکتے ہیں۔

Can I speak to ?

Could I speak to ?

You : May I know who is speaking ?

کیا میں جان سکتی ہوں، کون بول رہے ہیں ؟

”یا“

You : May I know who is calling ?

کیا میں جان سکتی ہوں، کون بول رہے ہیں ؟

Caller : I am Saif calling from Dubai.

میں دوہئی سے سیف بول رہا ہوں۔

I am



فون پر بولنے کی شروعات

کرنے سے پہلے کیا آپ

نے صحیح نمبر ملایا ہے یہ

جاننے کے لیے۔

Is it

(نمبر کا ذکر کریں)



SMILIES

(1) As pure as gold.

سونے کے مانند خالص

(2) As green as grass.

سبزہ کے مانند سبز

(3) As gentle as Lamb.

مہینے کے مانند نیک

(4) As soft as butter.

مکھن کے مانند ملائم

(5) As white as snow.

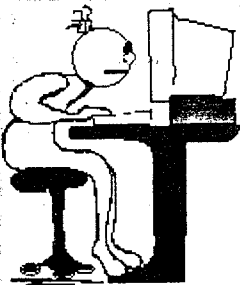
برف کے مانند سفید

(6) As sweet as honey.

شہد کے مانند مٹھا

(7) As busy as bee.

شہد مکھی کی مانند مصروف



(8) As black as coal.

کوئلے کے جیسا کالا۔

Calling from

اپنے نام کے ساتھ آپ جہاں سے بول رہے ہیں اس جگہ کا نام جوڑ کر کہیں۔

”یا“

آپ جہاں کام کر رہے ہیں اس ادارہ کا نام جوڑ کر کہیں۔

Caller : I am Rozy calling from Airtel office.

میں ایئر ٹیل آفس سے روزی بول رہی ہوں اگر آپ سوئٹی ہیں، تو آپ کہیں گی۔

Sweety : Yes speaking.

نہیں تو ان میں سے کسی ایک Sentence کا Use کریں۔

Receptionist : Please be on the line.

برائے مہربانی انتظار کریں۔

”یا“

Receptionist : Just a minute please.

”یا“

Receptionist : Please hold on.

”یا“

Receptionist : Would you please hold on ?

Receptionist : Sir, there is call for you.

سر، آپ کے لیے فون ہے۔

Receptionist : Sir, Mr. Saif in on the line.

سر، لائن پر مسٹر سیف ہیں۔

Receptionist : Sir, he is on the other line.

وہ دوسرے فون پر بات کر رہے ہیں۔

Receptionist : Sir, he is out of station and will be back only next month.

جی، وہ باہر گئے ہیں اور اگلے مہینے ہی لوٹے گے۔

Receptionist : Sorry Sir, he is on leave.

معاف کیجیے، وہ چھٹی پر ہیں۔

Receptionist : He has gone out.

وہ باہر گئے ہیں۔

Receptionist : Can I take any message ?

کیا آپ کوئی خبر دینگے ؟

”یا“

Receptionist : Anything to convey ?

Receptionist : Shall I ask him to call you back ?

کیا ان سے کہوں کہ آپ کو فون کریں۔

Receptionist : Shall I ask him to contact you ?

راشد سے کہیں میں نے فون کیا تھا۔ جب وہ لوٹیں تو مجھے فون کرنے کو کہیں۔

Caller : Please tell Rashid that I called. Ask him to call me as soon as he return.

وہ یہاں نہیں ہیں۔ کیا آپ ان کے معاون سے بات کرنا چاہینگے ؟ کے لیے یوں پوچھیں۔

Receptionist : He isn't here. Would you like to talk to his assistant ?

ان سے کہیں کہ میرے گھر پر فون کریں۔

Caller : No thanks. Please ask him to call at my residence.

”یا“

Caller : Ask him to call me. He knows my number.

ان سے کہیں کہ مجھے فون کریں، انہیں میرا نمبر معلوم ہے۔





اگر ان کا نمبر معلوم کرنا ہو ضروری تو یوں پوچھیں۔

Receptionist : Your number please.

”یا“

Receptionist : Can I have your number please ?

Caller : When will he be back ?

وہ واپس کب آئے گے ؟

”یا“

Caller : When he is returning ?

وہ کب واپس آ رہے ہیں۔

Receptionist : Just a minutes please. I'll find out whether he is available ?

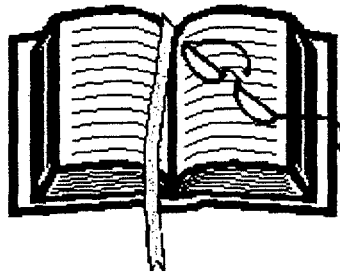
ٹھہرے ! میں دیکھتی ہوں کی کیا وہ اندر ہیں ؟

Caller : Can I speak to Mr. Firoz ?

کیا میں مسٹر فروز سے بات کر سکتا ہوں۔

Receptionist : Sir, Nobody is here by that name.

سر، یہاں اس نام کا کوئی نہیں ہے۔



ہدایت

- (۱) اس STEP میں اپنے دیکھا کی Telephone پر کس طریقے سے گفتگو کیا جاتا ہے اب جب کبھی بھی آپ کسی کو ٹیلیفون کریں تو یہ دیکھیں کی ہمارا یہ STEP آپ کے کام آیا نہیں۔
- (۲) اس گفتگو کو اپنے کسی دوست کے ساتھ یا Mirror کے سامنے کھڑے ہو کر دہرائیں۔
- (۳) صحیح تلفظ کے لیے SET CD کا STEP - 10 والا حصہ سنیں۔
- (۴) آپ سبھی اسکول کو آتے جاتے رہتے ہوئے چلیں اگلی اسٹیپ میں دیکھتے ہیں کی اسکول میں کیسے بات کریں؟



آئیں دیکھیے ہم کتنا سیکھیں۔

- (a) اپنے اپنے دوست کی کمپنی میں فون لگایا ہے پہلی چیز صحیح نمبر لگایا ہے یا نہیں اس بات کی تحقیق کر لینی چاہئے یہ معلوم کرنے کے لیے آپ کیا پوچھیں گے۔
-
- (b) اب آپ ان سے پوچھیں۔ کیا یہ Creative Studio ہیں؟
-
- (c) اب آپ ان سے کہیں کی آپ اپنے دوست Rashid Aziz سے بات کرنا چاہتے ہیں۔
-
- (d) اس شخص نے آپ سے پوچھا May I know who is speaking تو آپ کیا جواب دیں گے۔
-
- (e) اس شخص کا کہنا ہے "Mr. Aziz has gone out". آپ کو پوچھنا ہے کی وہ کب لوٹیں گے؟
-

عملی سبق (Practical Lesson)

Attention	اٹینشن	خبردار
Note	نوٹ	شرح وضاحت
Doubt	ڈاؤٹ	شک
Earth	ارتھ	زمین
Ice	آئس	برف
Cover	کور	پوش، ڈھکنا
History	ہسٹری	تواریخ
Coal	کول	کونیا
Bite	بائٹ	کاٹنا
Lead	لیڈ	رہنمائی کرنا
Jump	جمپ	چھلانگنا
Machine	مشین	مشین
Love	لو	پیار عشق
Every	ایوری	ہر ایک
Rat	ریٹ	چوہا
Slip	سلیپ	پھسلنا
Top	ٹاپ	اعلیٰ
Hate	ہیٹ	نفرت کرنا
War	وار	جنگ
Power	پاور	طاقت
Yellow	یلو	پیلا
Animal	انیمل	جانور
Offer	آفر	عطا، بخشش کرنا
Tray	ٹری	ٹری
Blow	بلو	دھکا
Pin	پن	پن
Cloth	کلاٹھ	کپڑا
Key	کی	چابی
Move	موو	حرکت کرنا
Control	کنٹرول	قابو



In Between

Communication in English

How to improve skills.

انگریزی گفتگو مہارت میں اضافہ کے طریقے۔

دوستوں،

Book one یعنی GET میں ہم نے تفصیل سے اور اسباب پر خیال کیا تھا جو ہمارے یعنی پاکستانی زبان دانوں کے Spoken English میں روکاؤٹ بنتے ہیں۔ لیکن روکاؤٹوں پر بات کرنے کا یہ مطلب بالکل نہیں ہے کی ہمارے دوست نا امید ہو جائے کی ان روکاؤٹوں کے چلتے ہم تو کبھی فزائے سے (Fluently) یا آسانی سے English (Naturally) بول ہی نہیں سکے گے۔

بلکہ ہم ان روکاؤٹوں کی بات صرف اس لیے کرتے ہیں جس سے انہیں سمجھ کر ان سے اوپر اٹھا جاسکے۔ ان روکاؤٹوں کی بات کے ساتھ ہی ہم نے کچھ طریقے بھی تجویز کیئے تھے۔ اب ہم اس سبق میں ان فارمولوں پر تفصیل سے بات کریں گے۔ جو ہماری Spoken English کی قابلیت کو آسانی سے بڑا سکتے ہیں۔

فارمولہ نمبر 1

اولاً ہم یہ سمجھ لیں کی English ایک ترنمی زبان (Rhythmical Language) ہے۔ یعنی نغمہ کے مثل اس میں اتار چڑھاو ہے۔ زیادہ واضح سے کہیں تو کتنے الفاظ کو ایک ساتھ کہنا، کس لفظ یا جُز پر زیادہ زور دینا اور کس لفظ یا جُز پر کم۔ یہ سیکھنے لائق نقطہ ہے اس کے لیے ہمیں لفظ تخلیق یا جملے تخلیق کو سمجھ لینا چاہیے۔

تلفظ یا Pronunciation کے نظریہ سے کسی بھی لفظ کو بھی منقسم کرنا پڑیگا کسی بھی Word یا لفظ میں ایک یا زیادہ Syllable یا اجزائے الفاظ ہوتے ہیں۔

Word (لفظ)

جیسے : Mother, Cat, Facility وغیرہ الفاظ (Word) حروف تہجی (Alphabets) کا وہ مجموعہ ہے جس کا کوئی معنی (Meaning) ہوتا ہے۔ ہم سبھی جانتے ہیں کی English Alphabets میں (حروف آواز) Vowels (a, e, i, o, u) یا حرف صحیح Consonant (یعنی باقی Alphabets) (21) شامل ہوتے ہیں۔

Syllabus یعنی الفاظ کا وہ حصہ یا جُز کہلاتا ہے جس میں ایک حرف آواز (Vowel) ضرور ہو۔ مثلاً Cat (امیس 1 (a) Vowel ہیں)

Skill (اس میں 1 (i) Vowel ہے)

MONO - SYLLABLE WORD

جس لفظ (Word) ایک ہی Syllable ہو (جیسے Skill, Cat) اسے Mono Syllable Word (حرف واحد جزوی تلفظ) کہتے ہیں۔

POLY SYLLABLE WORD

یا حرف کثیر جزوی تلفظ ہیں اکیلے جس لفظ میں ایک سے زیادہ Syllable یا جزوی تلفظ ہو جیسے

Mother میں Mo ther دو syllable

Facility میں fa ci li ty چار syllable ہیں

یعنی اب ہم جان گئے ہیں۔

WORD

یعنی Alphabets کا مجموعہ Syllabus یعنی ایک Vowel والا جزوی لفظ Mono Syllable Word الفاظ جس میں ایک جزوی لفظ ہے۔

POLY SYLLABLE WORD

الفاظ جس میں ایک سے زیادہ جزوی لفظ ہو۔

STRESSED SYLLABLE

یعنی وہ جزوی لفظ جس پر زور دیکر تلفظ کیا جاتا ہو۔

UNSTRESSED SYLLABLE

یعنی جس پر تلفظ کے وقت زور نہیں دیا جاتا ہے۔ اب ہم یہ سمجھ لیں کی ایک لفظ کے کچھ حصے ایسے ہوتے ہیں کی جو زور دیکر دھیرے دھیرے وضاحت کے ساتھ تلفظ ہوتے ہیں۔ انہیں Stressed Syllable کہتے ہیں۔

UNSTRESSED SYLLABLE

وہ ہوتے ہیں جنہیں نسبتاً کم وقت میں، کم زور دیکر کم وضاحت کے ساتھ اس طرح تلفظ کر دیا جاتا ہے کی کبھی کبھی لگتا ہے اس Syllable (جزوی لفظ) کا تلفظ ہی نہیں کیا گیا یا دبا دیا گیا۔ یہی خاصیت ہے English کی، جو اسے دیگر زبانوں سے علیحدہ کرتی ہے۔

PRONUNCIATION

جیسے گذشتہ ذکر میں آپ کا ہے English is a rhythmical language یعنی یہ ترنمی زبان ہے۔ اس لیے اسے قدم در قدم (Foot Wise) بولنا پڑتا ہے اس لیے پہلے Foot (قدم) بھی سمجھ لیں۔

Foot یا قدم الفاظ کی ایسی ایکائی (Unit) ہوتی ہے جسے ایک ہی ساتھ تلفظ (Pronounce) کیا جاتا ہے مثال سے سمجھئے۔

MOHSIN IS
COMING HOME
WITH
SOME FRIENDS

بالائی جملہ میں چار Foot ہیں، کہنا چاہیے Feet ہیں ان چار Feet میں بھی Foot کا پہلا حصہ Stressed Syllable کا ہے۔ باقی حصہ Unstressed Syllable کا۔ پر ایک Foot ایک ساتھ ایک وقت میں بولا جاوگا تبھی ترخمی آئے گی۔

مختصر آئیں کہیں کے English ایک ترخمی موسیقی موافق زبان ہے جس میں اتار چڑھاؤ (پنٹ - بلند) ہوتے ہیں۔ یہ حقیقت ذہن میں رکھ کر English بولنے کی مشق کریں۔

فارمولہ - 2

اب ہم توجہ کریں کہ ایک ساتھ بولنے والے الفاظ (Word) کی تعداد کیا ہو۔

اوپر ہم دیکھ چکے ہیں کہ Stressed Syllable سے دوسرے Stressed Syllable ہو سکتے ہیں۔ یہی دوری Foot کہلاتی ہے۔ اب ہم یہ بھی سمجھ لیں کی English Conversation میں کئی-کئی لفظ میں کہیں تو ایک ساتھ بولے جانے والے لفظی گروہ (Word Group) اس طرح بولنا چاہیے جیسے پورا لفظی گروہ ایک ہی لفظ ہو (as if the group of words in a single word) نہ کہ چند آزاد لفظ کا گروہ۔ (Independent words and not a collection of)

فارمولہ - 3

Spoken English میں Vowel (حروف آواز) یا Consonants (حرف صحیح) کا علم آوازوں سے ہوتا ہے حرف سے نہیں۔ آپ جانتے ہی ہے کہ an یا artical a کا استعمال کسی بھی لفظ کے تلفظ پر منحصر کرتا ہے اس کی Spelling پر نہیں جیسے University کی Spelling "u" Vowel سے شروع ہوتی ہے پر "یو" کے وجہ سے اس کے پہلے a university لگتا ہے نہ کی an university

اسی طرح honest کی spelling "h" حرف صحیح (Consonant) سے شروع ہوتی ہے پر article ہے "an" جیسے an honest person تو اہمیت تلفظ (Pronunciation) کی ہے Spelling کی نہیں۔

جب ہمیں زائد الفاظ کو ایک ساتھ بولنا ہے اور تمام جمع کو ایک ہی طرح بولنا ہے تو فطری طور پر سے کچھ صلح کے اصول ضروری ہو جائے گے۔ جیسے : اردو میں باغ + بان ملا کر باغباں بنتا ہے اسی طرح English کے دو لفظ ایک ساتھ بولنے پر تھوڑی مختلف شکل اختیار کر لیتے ہیں۔ جیسے Get back کو ایک ساتھ بولنے پر t تقریباً Silent ہو جاتا ہے یعنی تلفظ ہوگا "گے بیک"۔

دھیان رہے ہمارا زور اصولی معلومات پر نہیں ہے نہ تو ہم صلح کے اصول رٹانا چاہتے ہیں۔ نہ کی اس طرح کے الفاظ کی لمبی فہرست دیکر آپ کی کوشش کو ہم مغرور یا اباؤ بنانا چاہینگے۔ صرف اس حالت کی اور توجہ دینا ہے جس سے آگے Spoken English سیکر سمجھنے میں ہمیں آسانی رہے۔

فارمولہ 4 - TYTP

Spoken English میں فطری بہاؤ (Natural Flow) کا بنیادی گرسلسل مشق، وہ بھی زور سے بول بول کر اس کا نفع یہ ہوگا کہ آپ کو عادت بنے گی بار بار وہ ہر آنے سے آپ سہل ہو جائے گے۔ ایسا ظاہر ہی نہیں ہوگا کہ علاوہ کوشش کرنا پڑ رہی ہے۔

فارمولہ 5

یہ کیسے طے کریں کہ کتنے لفظ ایک ساتھ بولے گے؟ میں میں آپ کو ایک آسان سا طریقہ بتاتا ہوں۔ آپ ایک حالت، ایک خیال، ایک جزوی جملہ کو ایک ساتھ کہنے کی مشق کریں مثلاً۔

"Ahmed plays bedminton in the evening".

یعنی فاعل (Subject) فعل (Verb) اور اسے Quality کرنے والے الفاظ جو حالت کو بیان کرتے ہوں ایک ساتھ بولیں۔

فارمولہ 6

آپ کے بولنے میں ایک روانی ضروری ہے جیسے کہ آپ کوئی ترتیب اوقات، شامل پست بلند، ترنم میں بول رہے ہو یہی ہے فزائلے دار بولنے کا بنیادی گرسلسل ایک سپاٹ یا سادہ طریقے سے بولنے سے English زبان کی فطری خاصیت، بن گم ہو جاتی ہے۔ Stressed Syllable کو پورا وقت دیں Unstressed Syllable کو نسبتاً کم وقت دیں۔ ایسے Syllable کو ظاہر کرنے کی فکر چھوڑ دیں۔

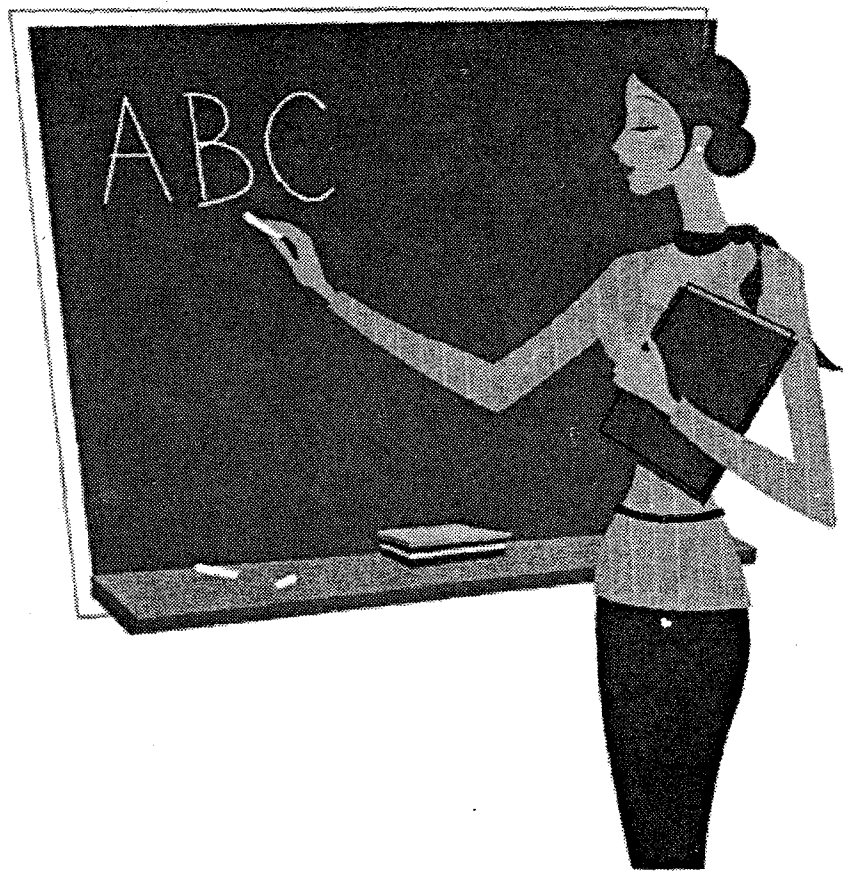
آخری فارمولہ 7

SCHWA

آپ کو جان کر تعجب ہوگا کہ Schwa (چوا) چھٹی آواز (Sixth Vowel) ہیں English Alphabet میں اس کا تذکرہ نہیں ملیگا۔ جب یہ صرف تلفظ کا فن ہے اسے نصف آواز (Semi Vowel) بھی کہہ سکتے ہیں۔ Dictionary میں Pronunciation عنوان کے ذیل سے اسے اُلٹے e کی طرح لکھ کر دیکھا جاتا ہے یعنی۔ Schwa کا مطلب ہے جب کوئی Vowel کی گونج (Sound) تلفظ کے وقت تقریباً بے اثر (Neutral) رہے جس سے وہ Unstressed Syllable بن جائے۔ جب a, e, i, o, u کا تلفظ تقریباً بے اثر کے برابر ہو جائے جیسے

am میں Famous a، m و s کے بیچ کی آواز، about میں 'a' کی آواز facility میں 'i' کی آواز وغیرہ۔

یعنی Schwa کا استعمال Spoken English میں بے حد اہمیت کا ہے جس کی آپ کو معلومات ہونا لازمی ہے۔



AT THE SCHOOL

STEP - 11

دوستوں،

آجکل زیادہ تر بچے انگریزی میڈیم کے اسکولوں میں پڑھتے ہیں۔ آپ اپنے بچوں کو ایڈمیشن دلانے جاتے ہیں، تو فطری طور سے، وہاں پر آپ کو انگریزی میں ہی بات کرنا مناسب لگتا ہوگا۔ بات اس طرح چل سکتی ہے۔
ہیڈ مسٹریس کے کمرے میں داخل ہونے سے قبل معاف کیجیے 'کیا میں اندر آ سکتا ہوں؟' پوچھتے ہیں۔

Rehman : Excuse me madam, May I come in ?

میڈم، کیا میں اندر آ سکتا ہوں؟

Rehman : My name Rehman. I have come here for my son Saad's admission in your school.

میرا نام رحمان ہے میں اپنے صاحبزادہ ساد کو آپ کے اسکول میں ایڈمیشن کے لیے آیا ہوں۔

H.M. : In which standard ?

آپ اپنے بیٹے کا کس کلاس میں ایڈمیشن کرانا چاہتے ہیں۔

Rehman : I want to admit in standard.

میں اسے کلاس میں ایڈمیشن کرانا چاہتے ہیں۔

H.M. : How old is he ? (Or what is his age ?)

آپ کے بیٹے کی عمر کیا ہے۔

Rehman : He is 10 year old.

وہ دس سال کا ہے۔

H.M. : Where did he study earlier ?

اس سے پہلے وہ کہاں پڑھتا تھا؟

Rehman : He studied in Afghani school.

وہ افغانی اسکول میں پڑھتا ہے۔

Rehman : He studied in

اسکول نام جوڑ کر بولیں۔

Sounds

an ass	brays
a bee	hums
a bird	chirps
a cat	mews
a cow	lows
a cock	crows
a dog	barks
a duck	quacks
a frog	croaks

H.M. : Why is he leaving that school ?

وہ اُس اسکول کو کیوں چھوڑ رہا ہے۔

Rehman : We have shifted to our new residence in this area.

ہم نے اپنے نئے مکان میں اس علاقے میں شفٹ کیا ہے۔

H.M. : Have you taken the T.C. from that school ?

کیا آپ نے وہاں سے ٹی۔سی (ٹرانسفر سرٹیفکیٹ) لیا ہے۔

Rehman : of course, Madam I have it there !

ہاں ! یہ رہا !

H.M. : Ok, then let him appear for entrance test.

مناسب ہے، اب اسے اینٹرنس ٹیسٹ میں بیٹھنے دیتے ہیں۔

Rehman : Sure, when is it ?

ضرور، وہ کب ہے۔

H.M. : On 10th of this Month.

اس مہینے کی 10 تاریخ کو۔

Rehman : Ok.

مناسب ہے

H.M. : Please collect a brochure and application from, from reception.

برائے مہربانی رسیپشن سے بروشر اور اپلیکیشن فارم لے لیجئے۔

Rehman : Ok, thank you.

مناسب ہے، شکریہ !



Class Teacher سے Conversation

C.T. : He has done well in exams.

اس نے امتحان میں اچھا مظاہرہ کیا ہے۔

You : Have you announced the entrance test results ?

کیا آپ نے اینٹرنس امتحان کے نتیجے کا اعلان کر دیا۔

C.T. : Yes, your son has been admitted in the school.

ہاں، آپ کے بیٹے کو داخلہ مل گیا ہے۔

You : When is the last day for playing the fees ?

فیس جمع کرنے کی آخری تاریخ کیا ہے ؟

C.T. : 15th June is the last date.

15 جون آخری تاریخ ہے۔

You : Do you have a school bus ?

آپ کے یہاں اسکول بس کی سہولت ہے۔

C.T. : Yes, we have but you will have to pay for it.

ہاں، ہے پر اس کے لیے آپ کو ادائیگی کرنی پڑے گی۔

اگر کلاس ٹیچر کو اپنا تعارف کرانا ہے تو یوں کہیں۔

You : I am Suriya. Mother of Akram.

میرا نام سوریہ ہے، میں اکرم کی ماں ہوں۔

C.T. : I'm Rehana class teacher of class 6th.

میں ریحانہ ہوں، 6 ٹھی کلاس کی کلاس ٹیچر۔

You : How is Akram studying ?

اکرم کیسا پڑھ رہا ہے۔

”یا“

You : I've come to enquire about my son's performance in the class.

میں یہ معلوم کرنے آئی ہوں کہ کلاس میں میرا بیٹا کیسا پڑھ رہا ہے۔

You : How is he doing ?

وہ کیسا پڑھ رہا ہے ؟

C.T. : He is studing well. But he should work hard in maths.

وہ اچھا پڑھ رہا ہے۔ پر اسے حساب میں محنت کرنی پڑے گی۔





ہدایت

- (۱) اس STEP میں آپ نے پڑھا کی School میں کس طرح کی گفتگو کی جائے کیا آپ بھی اسکول میں اس طریقے سے بات چیت کرتے ہیں ؟
- (۲) اس گفتگو کو اپنے کسی دوست کے ساتھ یا Mirror کے سامنے دوہرائے۔
- (۳) صحیح تلفظ کے لیے SET CD کا STEP - 11 والا حصہ سنیں۔
- (۴) آگے کے STEP میں Hospital میں ہونے والی گفتگو ہے۔

آئیں دیکھیے ہم کتنا سیکھے

Fill in the blanks with appropriate words according to the situations given in brackets.

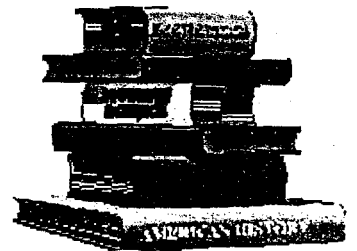
خالی جگہ میں دی گئی حالت کے مطابق مناسب لفظ پُر کریں۔

- (1) Excuse me sir ! May I
(آپ ٹیچر سے اُن کے کمرے میں آنے کے لیے اجازت لینا چاہتے ہیں۔)
- (2) I want to my son in standard
(اپنے بچے کو داخل کرانے کے لیے آپ Teacher سے کیا کہیں گے۔)
- (3) My
(اپنے بچے کی عمر بتائیں۔)
- (4) Do you
(کیا بس سہولت ہے ؟ یہ پوچھنے کے لیے آپ کیا کہیں گے ؟)
- (5) I have
(اپنے بچے کا T.C. نکلو الیا ہے۔ یہ کہنے کے لیے کیا کہیں گے)
- (6) Could I
(آپ اپنے بچے کی کلاس ٹیچر سے ملنا چاہتے ہیں۔)
- (7) I am
(اپنا تعارف کرائیں)
- (8) How
(معلوم کیجیے آپ کا بچہ کیسا پڑھ رہا ہے ؟)
- (9) When
(Entrance Test کب ہے ؟ یہ آپ کیسے پوچھیں گے ؟)
- (10) sir ?
(آپ شکر یہ کہنا چاہتے ہیں)



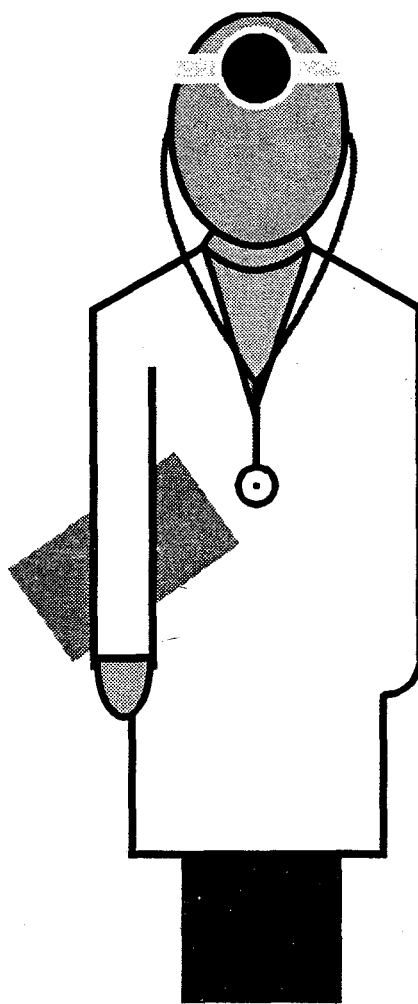
عملی سبق (Practical Lesson)

Wrong	رانگ	غلط
Mixed	مکسڈ	خلط ملط
Strange	اسٹریج	عجیب، انوکھا
Violent	وائلیٹ	شدید
Quiet	کوائٹ	خاموش
Present	پریزنٹ	حاضر
Fixed	فکسڈ	حامد
Complex	کمپلیکس	مشکل
Male	میل	مرد
Kind	کائنڈ	مہربان
Healthy	ہیلڈی	تندرست
Dependent	ڈپینڈینٹ	منعصر
Beautiful	بیوٹیفل	خوبصورت
Tree	ٹری	درخت
Wall	وال	دیوار
Automatic	آٹومیٹک	خودرواں
Deep	ڈیپ	گہرا
Important	امپارٹینٹ	اہم
Material	مٹیریل	مادہ
Great	گریٹ	عظیم
Quick	کوک	جلدی
True	ٹرو	صحیح
Bitter	بٹر	تلخ
Foolish	فلش	بیوقوف



Dear	ڈیر	پیارا
Sad	سڈ	غمگین
Left	لیفٹ	بایاں - چپ
Blue	بلو	نیلا
White	وائٹ	سفید





AT THE HOSPITAL

STEP - 12

دوستوں،

فرض کیجئے آپ بیمار پڑ گئے ہیں اور اپنی بیماری کے علاج کے لیے اپنے ڈاکٹر سے ملنے گئے ہیں۔ آئیں دیکھیں، شفاخانہ میں کس طرح سے گفتگو کی جاتی ہے۔

You : Doctor ! I am suffering from fever.

ڈاکٹر! مجھے بخار آرہا ہے۔

”یا“

You : I have a bad cold.

مجھے زبردست سردی ڈکام ہے۔

”یا“

You : I feel giddy.

مجھے چکر سا آرہا ہے۔

Doctor : Since when ?

کب سے ؟

Doctor : How do you feel now ?

اب آپ کو کیسا لگ رہا ہے ؟

You : I have a dull feeling.

میں سست محسوس کر رہا ہوں۔

”یا“

You : I am feeling feverish.

مجھے بخار آرہا ہے۔

”یا“

You : I have a burning sensation in my eyes.

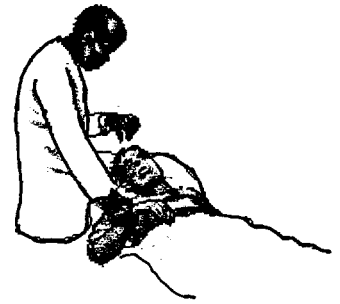
میری آنکھوں میں جلن ہو رہی ہے۔

”یا“

You : I have mouth sores.

میرے منہ میں چھالے ہیں۔

کسی بیمار شخص کو دیکھنے جاتے وقت کچھ عام طور کے استعمال ہونے والے جملے ذیل میں دیئے گئے ہیں۔ انہیں دھیان سے پڑھ کر استعمال کیجئے۔



How are you feeling now ?

اب آپ کیسا محسوس کر رہے ہیں ؟

What did the doctor say ?

ڈاکٹر نے کیا کہا ؟

Wish you an early recovery.

آپ جلد ہی ٹھیک ہو جائیں۔

Please take care.

مہربانی کر اپنا خیال رکھیں۔

Do not worry.

فکر نہ کریں۔

”یا“

You : I don't have a good appetite.

مجھے اشتہا نہیں لگ رہی ہے۔

You : I have a very bad ear ache.

میرے کان میں سخت تکلیف ہے۔

”یا“

You : My throat is a bit dry.

میرا گلا تھوڑا سوکھ رہا ہے۔

Doctor : Ok, you will have to take these tablets for 3 days.

اچھا، آپ کو تین دن تک یہ گولیاں لینی ہوں گی۔

You : Should I take the tablets before talking meals or after the meals.

یہ گولیاں کھانا کھانے سے قبل لینی ہیں، یا کھانا کھانے کے بعد۔

Doctor : After the meals.

کھانا کھانے کے بعد

You : Doctor ! What is the problem with me.

ڈاکٹر : مجھے کیا ہوا ہے۔

”یا“

You : What exactly is the disease ?

فی الحقیقت کیا بیماری ہے۔

”یا“

You : Is it serious ?

کیا یہ خوفناک ہے ؟

”یا“

You : What should be by diet ?

مجھے کھانے میں کیا کھانا چاہیے۔

”یا“

You : How long should I take rest ?

مجھے کب تک آرام کرنا ہوگا۔



Doctor : About five days rest is advisable ?

تقریباً پانچ دن کا آرام چاہیے ؟

You : When will I get the medical report ?

واقفیت کی رپورٹ کب ملے گی ؟
”یا“

You : When can I collect the X-Ray ?

مجھے ایکس۔ریے کب مل سکتا ہے۔
”یا“

You : Can I go to work next week ?

کیا میں اگلے ہفتے ملازمت پر جاسکتا ہوں۔

Doctor : Definitely

ضرور

You : How much should I pay ?

فیس کتنی دینی ہے ؟

Doctor : Rupees one hundred only.

100 روپے فقط۔

ہدایت

(۱) اس STEP میں آپ نے دیکھا کہ Hospital Clinic میں Doctor سے کس طرح گفتگو کی جائے۔

(۲) اس گفتگو کو آپ اپنے کسی دوست کے ساتھ دہرائیں۔

(۳) صحیح تلفظ کے لیے SET C.D. کا STEP - 12 والا حصہ سنیں۔

(۴) آگے کے STEP میں ہم دیکھنے کے Interview کو کس طریقہ سے Face کیا جائے۔

آئیں دیکھیے ہم کتنا سیکھے

(۱) آپ ڈاکٹر کے پاس جاتے ہیں، ڈاکٹر آپ سے آپ کی بیماری کے متعلق معلوم کرتا ہے۔ آپ کیسے کہیں گے ؟

(۲) آپ کو بہت کاہلی آرہی ہے۔

(۳) اور آنکھوں میں جلن بھی ہو رہی ہے۔

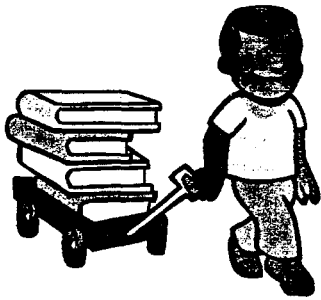


(۴) آپکو ڈاکٹر نے چار گولیاں کھانے کو دی ہیں آپ کو معلوم کرنا ہے، کی انہیں کب لینا ہے۔

(۵) آپ کو ایکس۔ رے ہو چکا ہے، اب آپ ڈاکٹر سے معلوم کریں کی آپ کی رپورٹ کب ملے گی؟

عملی سبق (Practical Lesson)

Cork	کارک	کارک
Force	فورس	طاقت
Group	گروپ	گروہ
Harbour	ہاربر	ساحل
Learning	لرننگ	سیکھنا
Month	منتھ	مہینہ
Existence	ایسٹینس	وجود
Disgust	ڈسگسٹ	نا اُمید
Copper	کاپر	تانبا
Kettle	کیٹل	کیتلی
Parcel	پارسل	پارسل
Authority	اٹھارٹی	اٹھارٹی
Shoe	شو	جوتا
Pull	پل	کھینچنا
Record	ریکارڈ	ریکارڈ
Teaching	ٹیچنگ	سیکھنا / تعلیم
Leg	لیگ	پیر
Skirt	اسکرٹ	اسکرٹ
Flag	فلگ	علم
Card	کارڈ	کارڈ
Agreement	ایگریمنٹ	معاہدہ
Potato	پوٹیٹو	آلو
Cotton	کاٹن	روئی
Suggestion	سجیشن	صلاح
Man	مین	آدمی / شخص
Spring	اسپرنگ	موسم بہار
Drawer	ڈراور	دراز / ٹاپا
Monkey	منکیں	بوزا / بندر





INTERVIEW

STEP - 13

دوستوں،

آج ہم ایک دعوتِ مقابلہ کی حالت سے نپٹنے کی تیاری کریں گے۔ کسی ادارہ میں داخلہ کا معاملہ ہو یا نئی ملازمت کے لیے آپ کو انٹرویو کا سامنا کرنا ہی پڑتا ہے۔ انٹرویو دینے کے فن پر ویسے تو بہت کچھ کہا جاسکتا ہے۔ لیکن عام انگریزی میں گفتگو کے لحاظ سے ایک خیالی انٹرویو کا منظر اس طرح سوچا جاسکتا ہے۔

You : Good Morning, Sir.

صبحِ خیرت، جناب محترم۔

Interviewer ! Good Morning. Please sit down. (OR) take a seat.

صبحِ خیر جناب محترم برائے مہربانی تشریف رکھیں۔

You : Thank you, sir.

شکریہ

Interviewer : Could you tell us something about your self ?

آپ اپنے متعلق کچھ بتائے گے ؟

You : I am

اپنا نام بتائیے۔

You : My father is

آپ کے والد صاحب کیا کرتے ہیں یہ بتائیے۔

You : I belong to

اپنے دیہات / شہر کا نام بتائیے۔

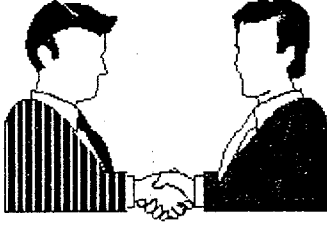
Interviewer : Have you done any computer course.

کیا آپ نے کوئی کمپیوٹر کورس کیا ہے۔

You : Sir, I have completed my advance diploma in computer.

سر، میں نے کمپیوٹر میں ایڈوانس ڈپلوما کیا ہے۔





”یا“

You : Sir, I am commerce graduate with a diploma in computer applications ?

میں نے تجارت میں ادیب ماہر کے ساتھ کمپیوٹر اپلیکیشن میں ڈپلوما بھی کیا ہے۔

”یا“

You : Sir, I have completed my B.Sc. and now I am doing my computer course.

سر! میں بی۔ ایس سی مکمل کر چکا ہوں، اور اب کمپیوٹر کورس کر رہا ہوں۔

Interviwer : have you any previous experience ?

کیا آپ کو کوئی تجربہ ہے۔

You : Sir, I have five year of experience in computer accounting.

مجھے کمپیوٹر اکاؤنٹنگ میں پانچ سال کا تجربہ ہے۔

”یا“

You : I am afraid I have no experience.

مجھے افسوس ہے، مجھے کوئی تجربہ نہیں ہے۔

”یا“

Interviwer : You have no experience at all. How do you expect us to give you the job ?

آپ کو تو بالکل تجربہ نہیں ہے، پھر ہم آپ کو ملازمت کیسے دے سکے گے ؟

You : Sir, I agree with you that I have no experience. But I am fast learner,

Sir.

جی، میں جانتا ہوں مجھے تجربہ نہیں ہے پر میں بہت تیزی سے سیکھ لیتا ہوں، سر ؟

Interviewer : How do you think, you are fit for the job ?

آپ کیسے سمجھتے ہیں، کی آپ اس ملازمت کے لیے قابل ہیں۔

You : Sir I have the necessary Qualifications and a lot of experience in this field. So I think I am fit for this job.

سر، میرے پاس قابلیت و تجربہ ہے اس وجہ سے میں سوچتا ہوں کہ میں اس ملازمت کے لیے قابل ہوں۔
”یا“

You : Sir, this not new to me and I have eight year of experience in this field.

سر میں آٹھ سال سے شغل میں ہوں یہ میرے لیے نیا نہیں ہے۔

Interviewer : Are you working anywhere at present ?

کیا ابھی آپ کہیں ملازمت کر رہے ہیں۔ اگر آپ کسی دفتر میں کام کر رہے ہیں تو کہیں۔

You : Yes sir, I have been working in as a
for years.

جی ہاں میں دفتر میں (دفتر کا نام جوڑ لیں)
(عہدہ کا نام بتائے) کتنے سال
اگلا سوال ضرور ہی ہوگا۔

Interviewer : Why do you want to leave the present job ?

فی الحال جس ملازمت پر آپ ہیں اسے کیوں ترک کرنا چاہتے ہیں۔

You : I want to leave that job for better prospects.

خوشحال مستقبل کے لیے میں وہ ملازمت ترک کرنا چاہتا ہوں۔
”یا“

You : I am looking for a challenging job, sir ?

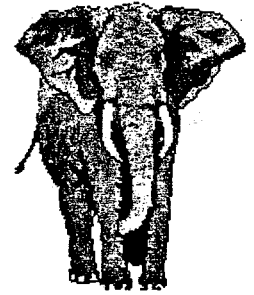
دعوت مقابلہ کی ملازمت کی تلاش میں ہوں۔

Interviewer : Very good ! What is your hobby.

بہت بہتر، آپ کے شوق کیا ہیں۔

You : Sir, I am fond of reading literary books.

جی، مجھے ادبی کتب پڑھنے کا شوق ہے۔



Animal	Young Ones
Ass	Foal
Bear	Cub
Cat	Kitten
Cow	Calf
Dog	Puppy
Duck	Duckling
Elephant	Calf
Frog	Tadpole
Goat	Kid
Hen	Chicken

Interviewer : Can you name some of favourite writers ?

کیا آپ اپنے پسندیدہ مضمون نگاروں کے نام بتا سکتے ہیں۔

You : Sure ! Shakespeare, Milton, Dr. Iqbal are some of them.

ضرور اس میں سے چند ہیں شیکسپیر، میلٹن، ڈاکٹر اقبال۔

Interviewer : Have you seen any film based on shakespeare are s novel ?

کیا آپ نے شیکسپیر کے ناول پر مبنی کوئی فلم دیکھی ہے۔

You : Yes sir, "The last wish".

جی ہاں "ڈلاسٹ وٹش"۔

Interviewer : Thank you. You can go now.

شکریہ! اب آپ جا سکتے ہیں۔

ہدایت

(۱) اس Step میں آپ نے Interview کیسے دیں، اس کا ایک Sample پڑھا۔ اب کبھی بھی کسی

Interview میں جانے سے پہلے یہ Step ضرور دہرائیں۔

(۲) اس گفتگو کو اپنے کسی دوست کے ساتھ یا Mirror کے سامنے پٹھ کر دوہرائیں۔

(۳) صحیح تلفظ کے لیے SET CD کا Step - 13 والا حصہ سنیں۔

(۴) آئندہ کے Step میں ابھی تک کے مطالعہ کا Recap ہے، تا کی آپ یہ بھی جان پائے کی ہماری ہر

Step کے ساتھ آپ کتنا اور کیا سیکھ رہے ہیں۔

آئیں دیکھئے ہم کتنا سیکھے۔

خیال کیجئے کی آپ کو Hutuch Industries سے Call Letter آیا ہے اور آپ کو Interview

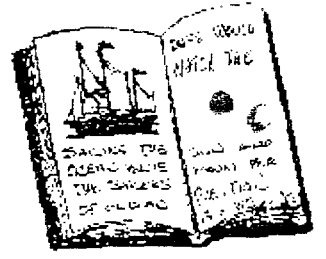
پر جانا ہے۔ اپنے دوست کے ساتھ Step - 13 Module کی Practice کریں۔

اگر آپ سے Interview دریافت کرتا ہے What are your hobbies تو آپ کیا جواب

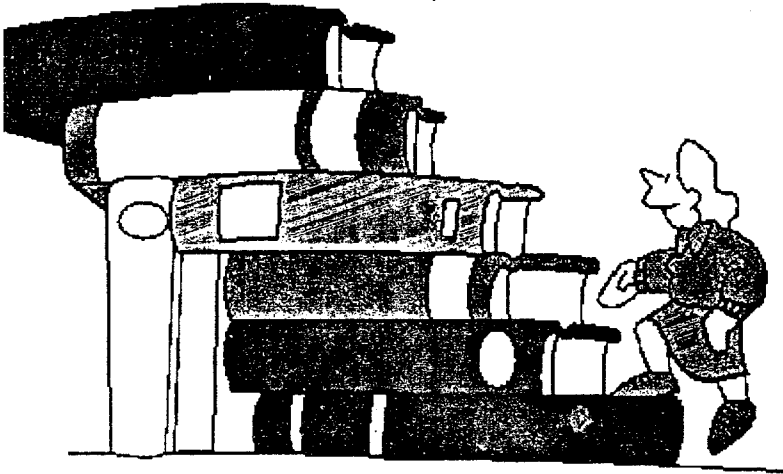
دیئے۔

(Practical Lesson) عملی سبق

Low	لو	ذیل
Cruel	کڑول	بے رحم
Short	شارٹ	مختصر
Round	راؤنڈ	مڈور۔ گول
Living	لیونگ	ذی حیات
Same	سیم	یکساں
Different	ڈفرینٹ	مختلف
Chief	چیف	خاص
Brown	براؤن	زردسیاہ
Solid	سولڈ	سخت
Wheel	ویل	چکرہ/حلقہ
Umbrella	امبریلا	چھاتار/چھتری
Rod	راڈ	سلاخ
Sheep	شہیپ	میش/بھیڑ
Comb	کامب	شانہ۔ کنگھا
Dry	ڈرائے	خشک
Engine	انجن	مشین
Secret	سیکریٹ	راز
Brake	بریک	بریک
Green	گرین	سبز
Protest	پروٹیسٹ	مورچا
Run	رَن	دوڑنا
Feeble	فیبل	نازک



Thin	بھن	سیال رو بلا
Value	ویلیو	قیمت
Late	لیٹ	تاخیر
Rule	رول	اصول
Wax	ویکس	موم
Seat	سیٹ	سیٹ
Angle	اینگل	زاویہ





VOCABULARY TEST

STEP - 14

دوستوں،

گذشتہ چند قدموں میں ہم نے الگ الگ حالتوں میں English Conversation کے طریقے سیکھے ہیں۔ امید ہے کہ آپ نے خوب دل لگا کر ایک ایک قدم کی مشق ہوگی۔ اب ہم خود تلاش کر کے دیکھیں گے کہ پہلے کہ مقابلے میں ہم کتنا آگے بڑھ پائے ہیں۔

سب سے اول Vocabulary Test (علم لفظ کی شناخت)

Write 5 words regarding each topic.

ہر ایک عنوان پر 5-5 لفظ لکھیں۔

Railway

- 1)
- 2)
- 3)
- 4)
- 5)

Telephonic Talk

- 1)
- 2)
- 3)
- 4)
- 5)

Doctor's Clinic (Hospital)

- 1)
- 2)
- 3)
- 4)
- 5)

Airport

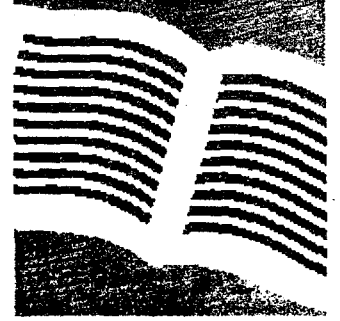
- 1)
- 2)
- 3)
- 4)
- 5)

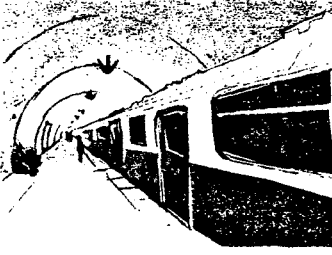
School

- 1)
- 2)
- 3)
- 4)
- 5)

Interview

- 1)
- 2)
- 3)
- 4)
- 5)





Recall and write two sentences from each topic (On the same steps above)

without seeing the text.

یاد کر کے ہر ایک عنوان پر 2-2 مکمل جملے لکھو۔ (بغیر سبق دیکھے)

Railway

1.

2.

Airport

1.

2.

Telephonic Talk

1.

2.

At School

1.

2.

At Doctor's Clinic

1.

2.

Interview

1.

2.

Role play on all the six scenes with the members of your family. You will enjoy it with all the knowledge gained so far.

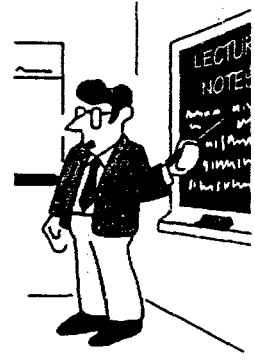
اپنے خاندان کے کسی فرد کے ساتھ ڈرامہ کرتے ہوئے بالائی حالتوں کو خیال کرے انگریزی میں کاہم کریں۔ اس میں آپ کو اور آپ کے خاندان والوں کو بھی کافی مزہ آئے گا۔

ہدایت

(۱) اس STEP میں اپنے اب تک کیے گئے مطالعہ کا Recap کیا۔ کیا آپ کو ابھی تک پڑھی ہر بات یاد ہے اگر نہیں تو Book آپ کے سامنے ہے دوبارہ پڑھنے میں تامل نہ کریں۔

(۲) اس Step کی Exercise کو توجہ کے ساتھ حل کیجئے۔

(۳) اب کافی ہو چکی تعلیم طریقہ کی باتیں تو چلیں کھیل کی بات بھی کر لی جائے آئندہ Step میں آپ کو کھیل سے متعلق کلام دے رہے ہیں۔



Furniture			
Bed	پٹنگ	Mat	بوریا۔ چٹائی
Carpet	کالیٹن، غلیچہ	Mattress	توشک
Chair	گرسی	Pillow	تکیہ
Cupboard	(سامان رکھنے کی) الماری	Table	میز
Curtain	پردہ	Writing Table	لکھنے کی میز
Dining Table	کھانے کی میز	Door	باب
Divan	دیوان	Window	غرف، دریاچہ، کھڑکی
		Wardrob	الماری (کپڑے رکھنے کی)



عملی سبق (Practical Lesson)

ابھی تک آپ 300 سے زائد الفاظ یاد کر چکے ہیں۔ اور آپ کو جانکر تعجب ہوگا کی اگر آپ کو English کے 400 سے زیادہ الفاظ یاد ہیں۔ تو آپ اچھی English بول سکتے ہیں۔ لہذا اب اپنے لفظی علم کو اور صحیح کیجیے۔

Metal	میٹل	معدنی
Attempt	ایٹپ	کوشش
Grain	گرین	غلہ
Help	ہیلپ	مدد
Law	لا	قانون
Form	فارم	فارم
Example	ایگزامپل	مثال
Discovery	ڈسکوری	معلومات
Condition	کنڈیشن	حالت
Kick	کک	ٹھوکر مارنا
Back	بیک	پست
Jorney	جرنی	سفر
Mark	مارک	نشان
Flight	فلائٹ	ہوائی
Ornament	آرنامینٹ	زیورات
Rate	ریٹ	قیمت
Snow	اسنو	برف
Trick	ٹریک	چال/فریب
Morning	مارنگ	صبح
Profit	پرافٹ	نفع
Vessel	ویسل	ظروف
Winter	ونٹر	سردی
Station	اسٹیشن	اسٹیشن
Expert	ایکسپٹ	ماہر
Heat	ہیٹ	گرمی
Answer	آنسر	جواب
Chest	چیسٹ	سینہ



AT CRICKET FIELD

STEP - 15

دوستوں،

اگر ہم کسی بھی شخص سے فوراً دریافت کریں کہ پاکستان کا سب سے زیادہ مقبول عام کھیل کون سا ہے، تو یقیناً جواب ملیگا ”کرکیٹ“ اسکول، کالج، آفس، بازار، کلب یہاں تک کہ خاندان میں بھی مرد و عورت بچے، ضعیف تمام کی یکساں دلچسپی کرکیٹ کی گفتگو میں ہوتی ہے۔ اس معاملے میں نسلوں کے اختلاف ختم ہو جاتے ہیں۔

Hussain : Where are you going ?

تم کہاں جا رہے ہو ؟

Wasim : I am going to play cricket today.

میں آج کرکیٹ کھیلنے جا رہا ہوں۔

Hussain : Wasim you are a good friend of mine please tell me something about the cricket.

تم میرے اچھے دوست ہو برائے مہربانی مجھے کرکیٹ کے متعلق کچھ بتاؤ۔

Wasim : Oh! Hussain! It is a simple game. Now a days everybody knows it.

ارے ضرور! یہ ایک آسان سا کھیل ہے۔ آج کل تو اس کے متعلق ہر کوئی جانتا ہے۔

Come, let me tell you ?

آؤ میں تمہیں بتاتا ہوں۔

Cricket is the National game of England.

کرکیٹ انگلینڈ کا قومی کھیل ہے۔

It is played with the help of a ball, bat, stumps.

اسے بال، بیٹ و اسٹمپس کی مدد سے کھیلا جاتا ہے۔

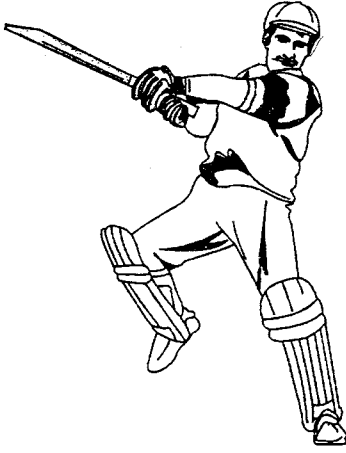
It is played between two teams each consisting of 11 members.

یہ دو ٹیموں کے درمیان کھیلا جاتا ہے ہر ایک ٹیم 11 کھلاڑیوں کی ہوتی ہے۔

Hussain : And Umpires ?

اور ایمپائرز۔





Wasim : Yes, there are two umpires who monitor the game.

ہاں دو امپائر کھیل کو چلاتے ہیں۔

Hussain : How does it start ?

یہ شروع کیسے ہوتا ہے ؟

Wasim : Hussain ! The umpire calls both the captains of the teams and decides with help of tossing a coin.

امپائر دونوں ٹیموں کے کپتان کو بلا کر سکہ اچھا کر طے کرتا ہے۔

The toss winning captain decides whether the team would bat or field first.

ٹاس جیتنے والے کپتان کی ہی چوائس رہتی ہے کہ پہلے بیٹنگ کریں گے یا فیلڈنگ۔

Hussain : Various equipments in batting. So what are they ?

بیٹنگ میں ہی بہت سے سامان کی ضرورت پڑتی ہے۔ وہ کیا کیا ہیں ؟

Wasim : Yes, the equipments are bat, pads, helmet, guards etc.

ہاں آلات تماشا ہیں بیٹ، پیڈ، ہیلیمٹ، گارڈس وغیرہ۔

The team sends two opener batsmen for batting.

ٹیم اپنے دو اوپنر بیٹسمین کو بیٹنگ کے لیے بھیجتی ہے۔

Rest of the batting team members wait in the pavilion for their turn.

بیٹنگ ٹیم کے باقی افراد پولیٹین میں اپنی باری کا انتظار کرتے ہیں۔

The captain of the team is responsible to decide the order.

ترتیب کے طعین کا ذمہ دار کپتان ہوتا ہے۔

Hussain : What is the role of the other team ?

دوسری ٹیم کی کیا کا منصبی ہوتی ہے۔

Wasim : All the players of the team take their position at the field for fielding.

اُس ٹیم کے تمام کھلاڑی میدان میں فیلڈنگ کے لیے اپنی پوزیشن لے لیتے ہیں۔

One of the players start throwing ball and he is called the baller.

کھلاڑیوں میں سے ایک بال پھینکنا شروع کرتا ہے جو بالر کہلاتا ہے۔

Another fielder takes position behind the stumps. He is called wicket keeper.

دوسرا فیلڈر اسٹم کے پیچھے کھڑا ہو کر فلڈنگ (تحفظ میدان) کرتا ہے، جو وکیٹ کیپر کہلاتا ہے۔

Wasim : The baller throws ball at the wicket and the batsman hits the ball with his bat before it touches the stumps.

بالروکیٹ کی طرف بال کو پھینکتا ہے اور بیٹسمین اس بال کے اسٹمٹس کو چھونے کے پہلے اپنے بیٹ سے زور سے مارتا ہے۔

Hussain : What happens if the ball touches the stumps.

اگر بال وکیٹ کو مس لے تو کیا ہوتا ہے۔

Wasim : In that case, the batsman is out.

ایسی حالت میں بیٹسمین آؤٹ ہو جاتا ہے۔

Hussain : When the batsman hits the ball, the fielder tries to catch it as arly as possible.

جب بیٹسمین بال مارتا ہے تو فیلڈر اسے جلدی سے جلدی پکڑنے کی کوشش کرتا ہے۔

In the meantime both the batsmen run on the pitch in opposite direction.

اس درمیان دونوں بیٹسمین پچ پر ایک دوسرے سے مخالف سمت میں دوڑتے ہیں۔

If they complete running and take each other position the team scores on run.

اگر وہ دوڑنا پورا کر کے، ایک دوسرے کی پوزیشن لے لیتے ہیں، تو ٹیم کا اسکور ایک رن ہو جاتا ہے۔

Hussain : How does the umpire declare some player run out.

امپائر کھلاڑی کے رن آؤٹ کی کیسے منادی کرتے ہیں۔

Wasim : Oh it's simple. If the betman starts running once and he cannot reach the wicket in time and the fielder hits the stumps with the ball batsman is declared runout.



ارے یہ آسان سی بات ہے اگر بیٹسمین قبل وقت پر وکیٹ لائن پر نہیں پہنچتا ہے تو فیلڈر بال پکڑ کر اسٹمپس پر ضرب دیتا ہے اور اس طرح بیٹسمین آؤٹ ہو جاتا ہے۔

The batsman tries to complete as many as rounds running on pitch to score more and more runs.

بیٹسمین پیچ پر دوڑ کر زیادہ سے زیادہ راونڈ پورے کرنے کی کوشش کرتا ہے، جس سے وہ زیادہ سے زیادہ رن اسکور کر سکے۔



Hussain : It means, for scoring four of six runs, the batsman has to run very fast.

اس کا مطلب یہ ہوا کہ چار یا چھ رن بنانے کے لیے بیٹسمین کو بہت تیز دوڑنا پڑتا ہے۔

Wasim : Oh no. If the ball touches the boundary without being caught by the fielder, it automatically scores for runs.

ارے نہیں اگر بال فیلڈر کے ذریعے لپکے بغیر ہی باؤنڈری مس لے تو خود بہ خود ہی چار رن کا اسکور ہو جاتا ہے۔

And the score is six if the batsman hits the ball so powerfully that it goes beyond the boundry without touching ground in the field.

اگر بیٹسمین کے مارنے پر بال اونچی اٹھ جائے اور زمین کو مس بغیر ہی باؤنڈری پار کر جائے تو چھ رن ہو جاتے ہیں۔

Hussain : Is that all or there are some other point too.

بس یہی سب ہے یا کوئی اور اہم بات بھی ہے۔

Wasim : My dear, there are many more points, which you will know when you start playing yourself. Come, let us play now.

پیارے دوست کئی اور نقاط ہیں، جو تم کھیلتے کھیلتے علم ہوگا، آؤ اب ہم کھیلے۔

ہدایت

- (۱) اس Step میں آپ نے سیکھا کی Cricket کیسے کھیلا جائے۔ اب اسی طرح دیگر اشخاص کو کرکٹ سیکھائیں۔
- (۲) اس مکالمے کو اپنے کسی دوست یا Mirror کے سامنے دوہرائیں۔
- (۳) صحیح تلفظ کے لیے SET CD کا STEP - 15 والا حصہ سنیں۔
- (۴) چلیں اب، آگے کے Step میں Department Store میں کچھ خریداری کر لی جائے۔

آئیں دیکھیے ہم کتنا سیکھیں۔

Four / boundry

Out

Batting

It's a six !

Run out

Toss

Wicket Keeper

Fielding

Catch out

Score

Fielder

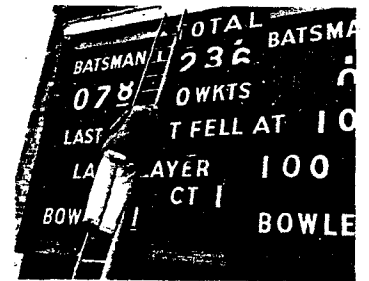
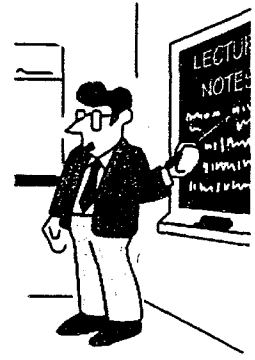
آپ آج Stadium جارہے ہیں۔ آج India اور Pakistan کا Cricket match ہے اب جب آپ نے STEP - 15 پڑھ ہی لیا ہے۔ Match اور بھی Intresting لکیر گا۔ آئیں کچھ Situation آپ کے سامنے ہیں۔ انکا جواب آپ کے پاس اوپر سے تو چلیں شروع کریں۔

(۱) Ground پر دونوں Team آچکی ہیں، اور امپائر نے سکہ اچھا دیا ہے۔ اسکو ہم کیا کہیں گے۔

(۲) Indian Team Captain اپنے ہم کھلاڑیوں کو کہتا ہے، کی ہم سب Ground پر جاتے ہیں۔ اس کا

مطلب ہوا Rahul David نے کرانے کا انتخاب کیا۔

(۳) Pakistan Batsman نے بلا گھمایا اور Ball Boundry پار گئی



(۴) Ball Batsman کے اوپر سے نکل جاتی ہے اور Stumps کے پیچھے کھڑا اسے لپک لیتا ہے۔

(۵) Batsman run دوڑتا ہے، اور اس سے پہلے کی Crease پر بیچے Fielder Ball کو Stumps پر ضرب کر دیتا ہے۔ Batsman ہو جاتا ہے۔

(۶) Baller Ball کو پھینکتا ہے، Ball ہو میں تیزی سے اوپر کی سمت جاتی ہے، نیچے Fielder سے بغیر زمین پر مس ہوئے لپک لیتا ہے۔ اور یہ

(۷) Pakistan Team کے تمام کھلاڑی واپس لوٹ جاتے ہیں اور ہوتا ہے، 200/9

(۸) Team India کرنے اترتی ہے۔

(۹) Rahul Dravid Bat کو زور سے گھما کر ball کو boundary پر پہنچاتا ہے اور

(۱۰) Dohni Bat کو اچھالتا ہے اور ball برائے راست Fielder کے ہاتھ میں I umpire کا signal

SHORT ANSWER

Written English میں اگر ہمیں کہنا ہے۔ ہاں میں نے کتاب پڑھ لی ہے تو ہم کہتے ہیں۔
 Yes I have read the book پر Spoken میں ہم ہر بار ایک بات کو نہیں دہراتے۔
 اسے ہم صرف Yes, I have کہتے ہیں ان جوابات کو ہم Short Answer کہتے ہیں۔
 جو Question پوچھا جائے اسکی Auxiliary Verb کو استعمال کر sentence بنائے،
 جیسے :

Are you going to market.

Yes I am No, I am not

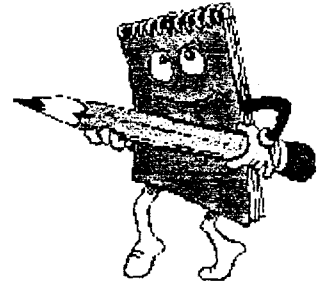
Can you drive a car ?

Yes I can. No, I can't.

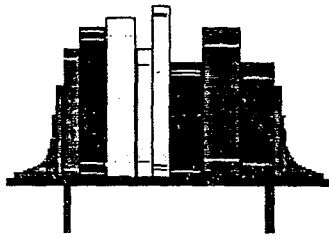
عملی سبق (Practical Lesson)

جیسے جیسے آپ کا علمی الفاظ میں اضافہ ہوگا ویسے ویسے آپ کا Confidence بھی، جو آپ بذات خود ہی محسوس کر رہے ہونگے۔ اب ذیل کے الفاظ کو یاد کر اپنے Sentences میں استعمال کرنا شروع کر دیجیے پھر دیکھیں، کیسے آپ اپنے رفیقوں سے عمدہ انگریزی بولنے لگتے۔

Stem	اسٹیم	تنا
Ticket	ٹکٹ	ٹکٹ
Window	ونڈو	غرفہ۔ کھڑکی
Acid	ایسڈ	تیزاب
Early	ارلی	جلدی
Married	میرڈ	شادی شدہ
New	نیو	جدید
Open	اوپن	کُشادہ
Poor	پور	مُفلس
Red	ریڈ	لال / سرخ
Stiff	اسٹیف	سخت
Wet	ویٹ	نم
Young	ینگ	جوان
Bent	بینٹ	خم ہوا، سرنگوں ہوا
Cold	کولڈ	سرد
Dirty	ڈرنی	گندا
Female	فیمیل	عورت (مادہ)
Last	لاسٹ	آخری
Old	اولڈ	قدیم
Thin	تھین	لاغر
Amount	اماؤنٹ	رقم
Body	بوڈی	بدن



Change	چنج	فرق رکھلا
Desire	ڈزائر	خواہش
Effect	ایفیکٹ	اثر
Flame	فلیم	آتش رنار کا شعلہ
Gold	گولڈ	طلا - سونا
Hope	ہوپ	امید





**AT
DEPARTMENTAL
STORE**

STEP - 16

دوستوں،

آج پاکستانی بازاروں میں سارے عالم کے سامان تیار فروخت کے لیے مل رہے ہیں، ایک عام شہر میں بھی غیر ممالک کے Departmental Stores یا بڑے بڑے بازار (سوق) میں مل جائینگے۔ جو Shopping Mall کہلاتے ہیں، ایسے بازار (سوق) میں خریداری کرنے کا مکمل مزہ تو تبھی ہے جب ہم بھی ان کے Salesman یا Salesgirl کی طرح فزائے دارانگریزی بول سکیں تو آئیں سیکھتے ہیں۔ آپ کا ونٹر کے سامنے محدود ہوئے نہیں کی سلیسمین دریافت کریگا۔

Salesman : Please come in what can I do for you ?

مہربانی کر اندر آئیے۔ میں آپ کے لیے کیا کر سکتا ہوں۔

You : I am looking for a nice gift for an 8 year old boy ?

میں آٹھ سال کے بچے کے لیے ایک اچھا سا گفٹ دیکھ رہا ہوں۔

Salesman : Sure, How about a videogame.

ضرور، ایک ویڈیو گیم کیسا رہے گا۔

You : Is there some other option ?

کیا کوئی اور بھی تصور ہے۔

Salesman : Why not we have a number of electronic items and some good book too.

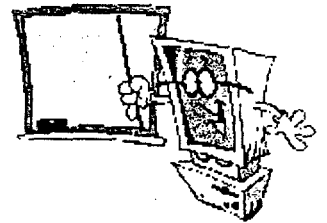
کیوں نہیں، ہمارے پاس کثیر تعداد میں ایلیکٹرانک آئٹمز ہیں، چند اچھی کتابیں بھی ہیں۔

You : Please show me some educational C.Ds. if available.

برائے مہربانی مجھے کوئی تعلیمی سی۔ ڈی دکھائیں اگر دستیاب ہو۔

Salesman : Sir, this is a very good C.Ds. on spoken english for teenagers.

جناب محترم! نوجوان بچوں کے لیے یہ ایک کافی عمدہ سی۔ ڈی ہے اسپوکن انگریش کی۔



You : What is the price ?

اس کی قیمت کیا ہے ؟

Salesman : This will cost you rupees 150 only.

یہ آپ کو 150 روپے میں پڑے گی۔

You : Is it a fixed price ? Can't you reduce it ?

کیا اس کی فیکس قیمت ہے ؟ کیا کچھ کم نہیں کر سکتے ؟

Salesman : No sir, we don't bargain. The price is fixed.

نہیں سر، ہم قیمت کی زیادتی نہیں کرتے قیمت فیکسڈ ہے۔

You : Ok, Please make it a gift pack.

بہتر ہے، ایک گفٹ پیک بنائیں۔

Salesman : Would you like to have anything else.

بہتر ہے علاوہ مزید چاہیے۔

You : No thanks.

نہیں شکریہ۔

ہدایت

(۱) اس Step میں آپ نے Departmental Store میں خریداری کے وقت ہونے والی گفتگو کو پڑھا

(۲) اس گفتگو کو اپنے کسی دوست کے ساتھ یا Mirror کے سامنے دوہرائیں۔

(۳) صحیح تلفظ کے لیے SET CD کا STEP - 16 والا حصہ سنیں۔

(۴) اگر آپ سے کبھی کچھ غلطی ہو جائے اور آپ کو معافی مانگنے کی ضرورت پڑے تو آپ کیسے طلب کریں گے

چلیں آئندہ Step میں دیکھتے ہیں۔



آئیں دیکھیے ہم کتنا سیکھیں۔

ذیل میں دیئے گئے sentences جدا-جدا situations میں use ہونے والے ہیں۔

Please show me some good dress.

I want to buy a gift for a 4 year old girl.

What is the cost

No. I would like green color.

Ok, please pack it for me.

بالائی sentences کو situation کے مطابق لکھیں۔

(۱) آپ کسی Departmental Store میں ہیں، اور Salesman آپ سے معلوم کرتا ہے کہ آپ کیا

لینا چاہتے ہیں تو آپ کیا جواب دیں گے۔

(۲) آپ کو کچھ پسند آجاتا ہے، اور آپ کو اس کی قیمت معلوم کرتا ہے تو آپ کیا کہیں گے ؟

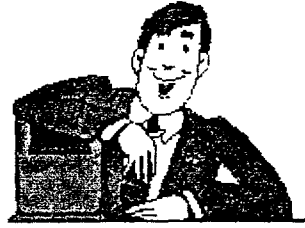
(۳) آپ کو 4 سال کی لڑکی کے لیے کچھ خریدنا ہے تو آپ Salesman سے کیا کہیں گے ؟

(۴) آپ کو Salesman ایک White Colour کی Dress دکھاتا اور سبز رنگ کی چاہتے ہیں، تو آپ

کیا کہیں گے ؟

(۵) آپ کو Dress پسند آجاتی ہے، اور آپ چاہتے ہیں کہ اسے salesman pack کر کے آپ کو

دے، دے تو آپ کیا کہیں گے ؟



(سوق) بازار میں خریداری کرتے وقت چند جملوں کا استعمال کئی دفعہ ہوتا ہے جیسے۔ قیمت بہت زیادہ ہے۔ اسی طرح کے چند sentence ذیل میں دیئے گئے ہیں۔ انہیں اپنی سہولت کے لیے یاد کر لیں۔

It's very costly.

یہ بہت گراں ہیں۔

Give me some discount.

مجھے کچھ ڈسکاؤنٹ دیجئے۔

The price is fixed.

قیمت فکس ہے۔

How much does it cost ?

اس کی کیا قیمت ہے۔ وغیرہ۔



عملی سبق (Practical Lesson)

ہماری کوشش ہے کہ ہر جہد و جہد کرنا پڑے، لیکن English اچھی ہو، لہذا آپ کو بھی sincerely words کو یاد کرتے جانا ہے آہستہ آہستہ آپ بھی English کے Master ہوتے جائیں گے۔

Light	لائٹ	ہلکے۔ روشنی
Meet	میٹ	ملنا
Food	فوڈ	غذا
Oil	اویل	چکنائی
Paint	پینٹ	رنگ
Ray	رے	شعاع
Science	سائنس	سائنس
Thing	تھنگ	اشیاء، چیز
Water	واٹر	پانی
Bag	بیگ	بیگ
Eat	ایٹ	تناؤل فرمانا
Nut	نٹ	چچ
Lock	لاک	قفل
Pen	پین	قلم
Roof	روف	سائبان، شہف
Toe	ٹوئی	پیر کا انگشت
Happy	ہپی	خوش
Private	پرائیویٹ	ذاتی
Wise	وائس	عقل مند
Tall	ٹال	دراز قد
Past	پاسٹ	ماضی، گزرا ہوا
Bright	براٹ	آب دار
Able	ایبل	قابل
Fat	فیٹ	فربہ، تنومند
Dry	ڈرائے	خشک
Normal	نارمل	معمولی
Transport	ٹرانسپورٹ	آمد و رفت
Second	سیکنڈ	دوم





WHILE APOLOGIZING

STEP - 17

دوستوں،

آپ نے اب تک اپنا مشقی سلسلہ جاری رکھا، لہذا آپ مبارکباد کے حقدار ہیں کوشش یہ ہے کہ اپنی روزانہ کی زندگی میں جو جو حالات عام طور پر آتے ہیں اُس دوران ہم اپنے آپ کو انگریزی زبان میں باسانی بولنا سیکھ سکیں۔

آج ہم معلوم کریں گے Apologizing (ایپولو جاجنگ) معافی عرض کرنے کے طریقے۔

جانیں انجانیں ہم سے غلطی ہوتی رہتی ہے۔ تہذیب اور شعور والے معاشرے میں اپنی غلطیوں کے لیے معافی مانگنا ایک تہذیب دار و باشعور شخص کی خاصیت مانی جاتی ہے۔

آئیں دیکھیں ایسے حالات کب بنتے ہیں اور ہمیں ایسے وقت میں کیسا معاملہ برتنا چاہیے وکن کن الفاظ کا انگریزی میں استعمال کرنا چاہیے۔

ایک تو پہلے تو یہ جان لیں کہ چھوٹی موٹی غلطیوں کی تلافی آسان الفاظ میں ”معاف“ کہنے سے ہو جاتی ہے۔ جیسے انجانے میں آپ کسی سے ٹکرا گئے تو معاف کریں کہنے کے مختلف انداز ہیں۔

(مجھے افسوس ہے) یا sorry

I am sorry

(مجھے معاف کریں) یا Excuse me

pardone me

(میں معافی چاہتا ہوں) یا I apologise

I bag your pardone !

یہ تو ہوا معمولی غلطی کے لیے آپ چاہتے تو نہیں تھے پر آپ کو کسی شخص کو تھوڑی تکلیف دیکر جلدی آگے نکلتا ہے، یا اس کی بات چیت کسی اور شخص سے چل رہی ہے، یا وہ اپنے مشغلہ میں مصروف ہے، اور آپ کو روکا دینا ضروری ہے، تو

(معاف کریں) Excuse me

”یا“

(معاف کریں) Pardone



یہ تب بھی کہیں جب آپ سامنے والے شخص کی بات سن نہیں پائیں اور اس سے وہی بات دہرانے کے لیے کہنا چاہتے ہیں۔ اپنی غلطی قبول کرنا ہے، تو حالتیں۔

Sorry sir, mis understood you.

معافی چاہتا ہوں آپ کو میں نے غلط جانا۔

Sorry, I was prijudiced

معاف کریں میں خیالوں میں ڈوبا تھا۔

I am extremely sorry for what has happened.

مجھے، جو کچھ ہوا اس پر بڑا افسوس ہے۔

Oh, I wish it had not happened, I am terribly sorry.

شاید یہ ہوتا ہی نہیں مجھے بہت افسوس ہے۔

Sorry for what had happened. It was in inevitable.

جو کچھ ہوا اسکے لیے افسوس ہے، پر وہ درگزر نہیں کیا جاسکتا تھا۔

I am extremely sorry, I hurt you.

مجھے بے حد افسوس ہے میں نے آپ کو تکلیف پہنچائی۔

I regret my action deeply to have done like that.

میں اپنے کیے پر کافی تشویش کا اظہار کرتا ہوں کی مجھ سے ایسا ہو گیا۔

It was unworthy of me.

یہ میرے لیے لائق نہیں تھا۔

Sorry to have hurt your feelings.

آپ کی اُمیدوں کو صدمہ پہنچانے کے لیے افسوس ہے۔

Sorry to have your valuable time.

آپ کا قیمتی وقت لینے کے لیے معافی۔

Sorry to have delayed the matter.

معاملے کی تاخیر ہونے کے لیے معاف کریں۔

It was stupid of me to have done like that.

ایسا کرنا میری بیوقوفی تھی۔



Sorry to kept you waiting.

آپ کو انتظار کروایا معاف کیجیے۔
اگر کوئی معافی مانگیں تو اپنا فرض ہے اُس کا صدمہ ہلکا کرنے کے لیے تسلی کے دو لفظ کہیں۔ جیسے :

کسی نے کہا : Sorry

آپ کہیں۔ (ٹھیک ہے) It's Ok.
اگر کوئی کہیں

May I disturb you ?

میں آپ کو ذرا تکلیف دے سکتا ہوں ؟
کوئی کہیں۔

No problem, go ahead.

کوئی دقت نہیں کہیں۔
کوئی کہیں۔

Sorry to have troubled you.

آپ کو تکلیف دینے کے لیے معافی۔
آپ کہیں۔

It dosen't metter.

کوئی فرق نہیں پڑتا۔
”یا“

Not at all.

ارے بلکل نہیں۔
کوئی کہیں۔

Sorry I never intended to hurt you.

افسوس ہے، میرا ارادہ آپ کو ضرب پہنچانے کا کبھی نہ تھا۔
آپ کہیں۔

It's, alright, some times it happens.

سب ٹھیک ہے، کبھی کبھی ایسا ہو جاتا ہے۔
اپنی ”نا“ کو بھی خوش انداز سے کہیں اگر کوئی کہیں۔

Can you make room for me.

کیا آپ میرے لیے جگہ دیں گے۔
آپ کو منع کرنا ہے، تو کہیں۔

I am afraid I can't.

مجھے لگتا ہے، میں ایسا نہیں کر پاؤں گا۔



I am sorry, I couldn't, return your pen yesterday.

مجھے افسوس ہے میں آپ کا پین کل نہیں لوٹا سکا۔

It doesn't metter much but don't make. It a habbit.

ابھی تو خاص فرق نہیں پڑا پر اسے عادت نہ بنائے۔

”یا“

Please remember in future.

برائے مہربانی مستقبل میں یاد رکھیں۔

”یا“

Please don't repeat it.

مہربانی کر یہ غلطی نہ دوہرائیں۔

ہدایت

(۱) اس Step میں آپ نے پڑھا کے معافی طلب کرتے وقت کس طریقے سے گفتگو کریں۔ اوپر کی گفتگو کی مشق اپنے دوست کے ساتھ کریں۔

(۲) آگے بڑھنے سے پہلے گذشتہ سبق کو Recap کریں۔

(۳) صحیح تلفظ کے لیے SET CD کا STEP - 17 والا حصہ سنیں۔

(۴) آپ کی Regular Life میں کئی طرح کی Situation آتی ہیں، ایسی Situations میں کس طرح سے React کرنا ہے یہ ہم اگلے Step میں دیکھیں گے۔

آئیں دیکھیے ہم کتنا سیکھیے۔

اب آپ بنا اوراق کو پلٹائے ذیل میں دیئے گئے Situations میں Apologize کیسے کریں گے خالی جگہ پر لکھیں۔

(۱) اگر آپ کو اپنے دوست سے معافی مانگنی ہے کہ آپ اس کا پین نہیں لوٹا پائے۔

(۲) اگر آپ کی غلطی سے آپ کی دوست خفا ہوگئی ہو تو۔

(۳) اگر آپ کی دوست بہت مصروف ہے، اور آپ اس سے ملاقات کے لیے اس کے Office جاتے تو۔

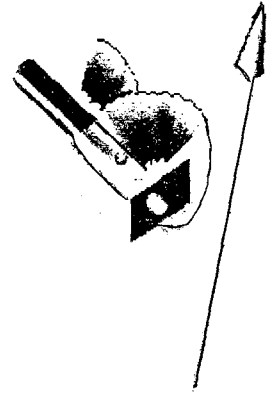
(۴) اگر کوئی آپ سے Sorry کہے تو۔

(۵) اگر آپ کسی غلطی کے سبب اپنے دوست کو غلط سمجھیں تب۔



عملی سبق (Practical Lesson)

Account	اکاؤنٹ	کھاتہ
Behaviour	بھیوئر	معاملات
Canvas	کینواس	کینواس
Direction	ڈائریکشن	سمت
Exchange	ایکس چینج	ادل ربادل
Friend	فرینڈ	دوست
Language	لیگوئج	زبان
List	لسٹ	فہرست
Meeting	مینٹنگ	مینٹنگ - میٹنگ
News	نیوز	خبر
Porters	پورٹرز	قلی
Question	کوشن	سوال
Regret	ریگریٹ	افسوس
Secretary	سیکرٹری	رازدار/سیکرٹری
Theory	تھیوری	تھیوری
Wind	وند	ہوا
Arch	آرک	مہراب/رڈاٹ
Box	باکس	بکسا
Feather	فیدر	پر - پنکھ
Pig	پک	خنزیر
Ship	شپ	جہاز
Sun	سن	سورج
Cheat	چیٹ	دغا بازی/بے ایمانی
Full	فل	لبریز
Parallel	پیریلل	ہم فاصلہ



Regular	ریگولر	پابندی
Strong	اسٹرانگ	مضبوط
Warm	وارم	گرم
Certain	سرٹین	ضرور
Narrow	نیرو	تنگ





REACTIONS

STEP - 18

دوستوں،

سوسائٹی میں معاملات کے وقت کئی موقع ایسے آتے ہیں جب ہمارا رد عمل ہی ہمارا تعارف بنجاتا ہے، کوئی شادی کا پروگرام ہو، برتھ ڈے پارٹی ہو، کسی کو مبارکباد دینا ہو، افسوس ظاہر کرنا ہو، دلاسا دینا ہو، تعریف کرنا ہو، قدم قدم پر آپ کا رد عمل ضروری ہو جاتا ہے۔ کچھ موقع اور آپ کا رد عمل اس طرح ظاہر ہو سکتے ہیں۔

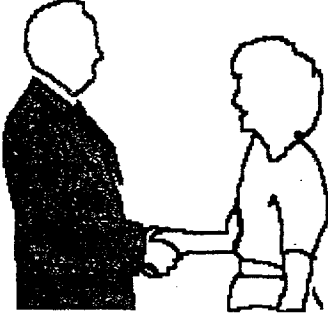
PROPOSAL تجویز ایجاب	RESPONSE جواب قبول
تجویز (ایجاب)	جواب (قبول)
Drop in some time	Thank you, I will do that
کبھی آئیں۔	شکریہ، میں ایسا ہی کرونگا
Do call on us	I will be glade to do so
ضرور ملیں۔	میں خوشی سے وہی کرونگا۔
Come to the party	Thank you so much for your invitation
پارٹی میں آئیں۔	دعوت کے لیے شکریہ
Join us at lunch today	Oh, sure I will be happy to come
آج ہمارے ساتھ لंच کریں	میں ضرور آؤنگا
Don't miss it.	No, I would'nt miss that
اسے نہ بھولیں	میں نہیں بھولونگا
Please come with out fail	I will try to be present at any cost
بنا بھولے آنا ہی ہے۔	کسی بھی قیمت پر میں آنے کی پوری کوشش
I would to like to the evening	I am sorry but I have an
meet you in the evening	Important appointment this evening
آج شام آپ سے ملنا چاہتا ہوں	مجھے افسوس آج شام کو میری ایک ضروری ملاقات ہے

Reacting in different situation

گفتگو کے درمیان زیادہ تر اپنی بات بول کر اس کا Confirmation Question دریافت کرتے ہیں۔ جیسے:

It is very hot lady, Isn't it ?
Isn't کو ہم TAG کہتے ہیں کچھ
Question Tag کو آپ یاد کر لیں۔ یہ بولچال کی زبان کے لیے کافی ضروری ہے۔

TAG	USE
Isn't it	It's not. Isn't it ?
Aren't they	They are coming. Aren't they ?
Shall we	Let's go to the Movie. Shall we ?
Can you	Please call him. Can You ?
Will you.	Have some tea. Will you ?
Haven't they	They have called. Haven't they ?
Aren't there	There are some monkeys. Aren't there ?
Isn't there	There is some sugar Isn't there?



Thanks

جب ہم کسی کے مشکور ہوتے ہیں تو ہم
Thank you کا استعمال کرتے
ہیں۔ الگ الگ حالات میں اس
جملے کو الگ الگ طرز سے
استعمال کرتے ہیں۔

جیسے:

Thank a lot.

Thanks for your help.

Thank you very much.

اب اگر آپ کو کوئی Thanks کہتا
ہے تو آپ خاموش نہ بیٹھے۔

Thanks کا جواب نہ دینا Bad

Manner ہے۔ یہ مجروری جملہ آپ

استعمال کریں جب کوئی

آپ کو Thanks کہے۔

It's O.K.

You are welcome.

It's my pleasure.

Situation حالت	Response جواب
How about giving us for dinner آج ہمارے ساتھ ڈینر لے سکیں گے؟	I would love to, but I can't. مجھے بہت اچھا لگتا ہے، پر میں نہیں آسکوں گا
You are cordially invited at the function آپ پر وگرام میں تہہ دل سے مدعو ہیں۔	I am sorry I will not be available افسوس ہے میں موجود نہیں ہوں
I have got a job. مجھے ملازمت مل گئی ہے۔	I am extremely happy over your getting a job. تمہیں ملازمت ملنے کی مجھے بہت خوشی ہے۔
I have been promoted مجھے ترقی مل گئی ہے۔	Oh ! What a good news. ارے واہ! یہ تو اچھی خبر ہے۔
I have successfully cleared the entrance text. میں نے داخلہ امتحان میں کامیابی حاصل کر لی ہے۔	Congrats ! that is what I expected you. مبارک ہو ! مجھے تم سے یہی امید تھی
My grandpa passed away month. That. میرے دادا جان گئے مہینے گزر گئے۔	I am extremely sorry to learn that. یہ جان کر مجھے بہت۔ بہت افسوس ہوا تھا۔ ”یا“
My aunt is no more. میری چاچی نہیں رہیں	It is really sad. یہ حقیقت میں افسوس کی بات ہے۔ ”یا“
	It was unexpected and shocking. یہ تو امید کے خلاف اور تکلیف والی خبر ہے۔
	I am sorry to learn it. یہ جان کر افسوس ہوا

Situation حالت	Response جواب
He lost his mother last week اُس کی والدہ کا گذشتہ ہفتہ انتقال ہو گیا۔	It's very sad. Console him بڑے افسوس کی بات ہے، اُسے دلاسا دینا ”یا“ May God give him strength to bear this below. خدا اُسے اس صدمے کو برداشت کرنے کی قوت دے۔ Definitely, Rest assured. ضرور بھروسہ رکھو
You will come & help me. کیا آپ آکر میری مدد کریں گے۔	Don't be scared ڈرو مت ”یا“ They can't وہ ایسا نہیں کر سکتے
I am afraid they will dismiss me. مجھے ڈر ہے وہ مجھے ملازمت سے نکال دیں گے	That's wonderful کمال کر دیا۔ I am proud of you مجھے تم پر فخر ہے۔
Don't hesitate to ask for help. مدد طلب کرنے میں شرمائیں مت	Your are so nice آپ کتنے اچھے ہیں۔ You have been a great help آپ نے بہت مدد کی





ہدایت

(۱) اس Step میں آپ نے دیکھا کی Different Situation میں کس طرح React کیا جاتا ہے۔

(۲) اس بات چیت کو اپنے کسی دوست کے ساتھ یا Mirror کے سامنے ضرور دہرائیں۔

(۳) صحیح تلفظ کے لیے SET CD کا STEP - 18 والا حصہ سنیں۔

(۴) اب ہم کافی English جان چکے ہیں لہذا اپنی English کو اور لہجھا کرنے کے لیے کچھ Idioms

وغیرہ سیکھ لینا بہتر ہوگا۔

آئیں دیکھیں ہم کتنا سیکھیں۔

آپ نے اس Step میں بہت ساری Reaction سیکھی اب بغیر اوراق پلٹے ذیل میں دیئے گئے

Reactions کی Proposals لکھیں۔

(1) Come to party.

Reaction

(2) My Grandpa passed away this month.

Reaction

(3) I have been promoted.

Reaction

(4) Please come with out fail.

Reaction

(5) I have got a job.

Reaction

(6) Don't miss it.

Reaction

(7) He Lost mother last week.

Reaction

(8) I have done it.

Reaction

(9) I am afraid will dismiss me.

Reaction

(10) Don't hesitate to ask for help.

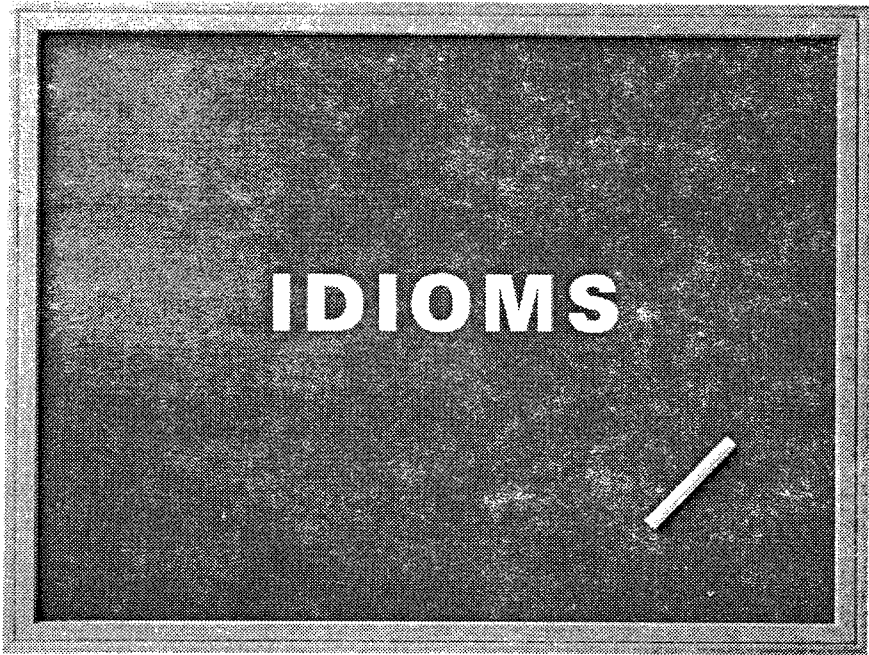
Reaction



(Practical Lesson) عملی سبق

Addition	ایڈیشن	جمع / ٹوٹل
Birth	برتھ	پیدائش
Cause	کاز	وجہ
Death	ڈیٹھ	انتقال / موت
Fall	فال	گرنا
Harmony	ہارمونی	ایک رائے
Insect	انسیکٹ	کیڑا / جراثیم
Laugh	لاف	ہنسنا
Mass	ماس	وزن / عوام
Knowledge	نولیج	علم
Night	نائٹ	رات / نشا
Observation	آبزرویشن	معائنہ
Person	پرسن	شخص
Quality	کوالٹی	خوبی
Reason	ریزن	سبب
Scale	اسکیل	پیمانہ
Tax	ٹیکس	ٹیکس
Waste	ویسٹ	بے کار / فالتو
Baby	بیبی	طفل / بچہ
Cake	کیک	کیک
Egg	ایگ	انڈا / بیضا
Drop	ڈراپ	بوند / قطرا
Finger	فنگر	انگشت
Hand	ہینڈ	ہاتھ / دست
Girl	گرل	لڑکی
Jewel	جوئل	ہیرا
Leaf	لیف	پتی
Match	میچ	کھیل
Office	آفس	دفتر





STEP - 19

دوستوں،

بول چال کی زبان میں محاوروں کی بہت اہمیت ہے English میں ہم انہیں Idioms کہتے کئی بار ایک ہی Verb یا فعل کے پیچھے الگ الگ Preposition (تعلق قائم کرنے والے لفظ) یا Adverb (فعل کی خاصیت بتانے والے لفظ) لگانے سے ہی اس کے مطلب میں رات دن کا فرق آجاتا ہے۔

جب آپ English Conversation کی قابلیت میں اضافہ کرنے کے لیے ایسے کچھ Idioms کا استعمال کرنے کی مشق کریں گے جو سننے والوں کو فطری طور سے بہت زیادہ متاثر کرتے ہیں۔

Please Back up your friends claim.

مہربانی کر اپنے دوست کے دعوے کی طرف داری کریں۔

He can back out any time.

وہ کسی بھی وقت دغا کر سکتا ہے۔

She will bear down all abstacles.

وہ تمام مشکلات کو پار کر دیگی۔

The lift is out of order please bear with us.

لفٹ خراب ہے۔ مہربانی کر ہمارے ساتھ بردباری برتیں۔

The bus broke down in the middle of our journey.

ہمارے سفر کے درمیان میں ہی بس فیل ہو گئی۔

The burlar broke into the house.

نقب زن زبردستی مکان میں گھس گیا۔

Your bad habits will bring out misfortune.

آپ کی خراب عادتیں آپ کی بد نصیبی کی وجہ بنے گی۔

Gori press brings out cost effective religious books.

گوری پریس سستی مذہبی کتابیں چھاپتی ہیں۔

I was brought up in a religious family.

میری کفالت دینی خاندان میں ہوئی ہے۔

Call in a doctor soon.

جلدی سے ڈاکٹر کو بلاؤ۔



The officer called for an explanation.

آفیسر نے وضاحت طلب کی ہے۔

The student could not call up the answer in examination.

طلبہ امتحان میں جواب یاد نہیں کر پایا۔

The soldiers must carry out the order.

سپاہیوں کو احکامات پر عمل کرنا ضروری ہے۔

Carry on you are doing well.

جاری رکھو، آپ اچھا کر رہے ہو!

Don't be carried away by his drama.

اسکے نالک سے متاثر نہ ہو جانا۔

How did this come out ?

یہ ہوا کیسے ؟

How did you come by the fellow ?

تم اس شخص کے رابطے میں کیسے آئے ؟

The question came up who will bell the cat ?

سوال اٹھا، بتی کے گلے میں کھنٹی باندھے گا کون۔

In time you will come round our view.

وقت گزرنے پر آپ ہم سے راضی ہو جائے گے۔

The charges will come to about five thousand.

قیمت کا حساب پانچ ہزار تک پہنچے گا۔

We should cut down our expenses to save money.

ہمیں اپنے خرچ میں کمی کرنی چاہیں جس سے پیسے بچ سکیں۔

I was totally cut off from my children.

میں اپنے بچوں سے پوری طرح علیحدہ ہو گیا تھا۔

The business men went bankrupt an done for.

تاجروں کو الیا ہو کر برباد ہو گیا تھا۔

Do away with bad company.

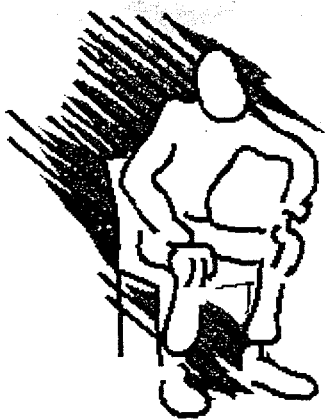
بری صحبت سے نجات پاؤ۔

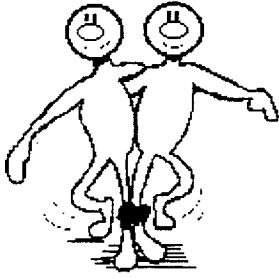
I have over worked I am done up.

میں نے بہت کام کر لیا میں تھک کر چور ہو گیا ہوں۔

The dog tried to get at me.

کتے نے مجھ پر حملہ کرنے کی کوشش کی۔





Sharuk was lucky to get out of the trouble soon.

شاہ رخ خوش قسمت تھا جو مصیبت سے جلدی نکل آیا۔

Malik got through the last easily.

ملک آسانی سے ٹیسٹ میں کامیاب ہو گیا۔

Don't give up your efforts.

آپ کو شش کرنا نہ چھوڑیں۔

The chief guest gave away the prizes.

مہمانیں خصوصی نے انعامات تقسیم کیئے۔

Go on trying you will succeed.

پولیس کرتے رہو، آپ کامیاب ہو گے۔

The program went off well.

پروگرام ٹھیک سے ہو گیا۔

Go through the question paper carefully.

سوال کے پرچے کو دھیان سے پڑھو۔

The policeman did not allow, the thief to go away.

پلیس مین نے چور کو بھاگنے نہیں دیا۔

I am sorry, I am late, I was held up in traffic jam.

مجھے افسوس ہے، دیر ہو گئی، میں ٹریفک جام میں پھنس گیا تھا۔

Hold over your speech, for a few minutes.

آپ اپنا بیان چند منٹ کے لیے روک لیں۔

The prisoners were kept in for a few months.

قیدیوں کو کچھ مہینے بند رکھا گیا۔

Keep up your spirit.

اپنے احساس قائم رکھو۔

I shall not keep back any thing from you.

میں تم سے کچھ چھپاؤنگا نہیں۔

There is nobody, to look after, the baby.

بچے کی دیکھ بھال کرنے والا کوئی نہیں ہے۔

I am looking for a good book.

میں ایک اچھی کتاب تلاش رہا ہوں۔

The officer said he will look into the metter.

آفیسر نے کہا وہ معاملے کی تحقیق کریں گے۔

An honest person doesn't look at others money.

ایماندار شخص دوسرے کی دولت کی طرف جھانکتا بھی نہیں۔

Have a look at this picture.

اس تصویر پر ایک نظر ڈالو۔

PROVERBS

کچھ Proverbs کہاتیں نیچے ہیں انہیں یاد کر صحیح جگہ استعمال کرنا آج سے ہی شروع کر دیجیے۔

Proverbs

(1) Health is wealth.

تندرستی ہزار نعمت

(2) Honestly is the best policy.

ایمان داری سب سے اچھا اصول ہے۔

(3) Union is strength.

اتحاد میں قوت ہے۔

(4) Might is right.

جس کی لاشی اس کی بھینس۔

(5) No pain no gain.

بغیر خدمت پھل نہیں۔

(6) Tit for tat.

جیسے کو تیسا۔

(7) Hope sustains life.

امید پر دنیا قائم ہے۔

(8) Haste makes waste.

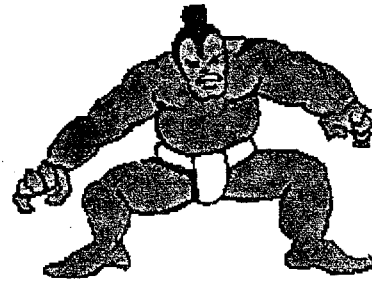
جلدی کا کام شیطان کا۔

(9) A drop in the ocean.

اونٹ کے منہ میں جیرا۔

(10) Great cry little wool.

اونچی دکان پھینکے پکوان۔



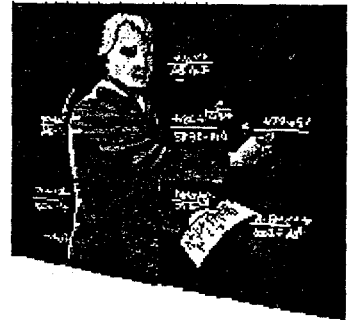
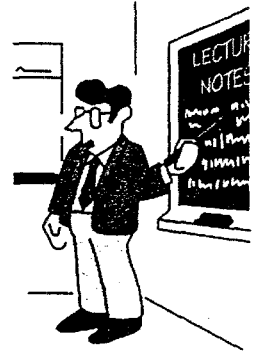
ہدایت

- (۱) اس Step میں آپ نے کئی idioms اور ان کے استعمال سیکھیں۔ اب ان idioms کو اپنی Regular لائف میں Use کرنا شروع کر دیجیے۔
- (۲) صحیح تلفظ کے لیے SET CD کا STEP - 19 والا حصہ سنیں۔
- (۳) Prepositions سے English Learning کے لیے بہت اہم ہیں لہذا ہم نے چند Prepositions آپ کے لیے اگلے Step میں دیئے ہیں۔ آئیں یہ بھی سیکھ لیں۔

آئیں دیکھئے ہم کتنا سیکھے۔

ان جزوی جملوں میں صحیح English Usage پر (✓) لگائیں۔

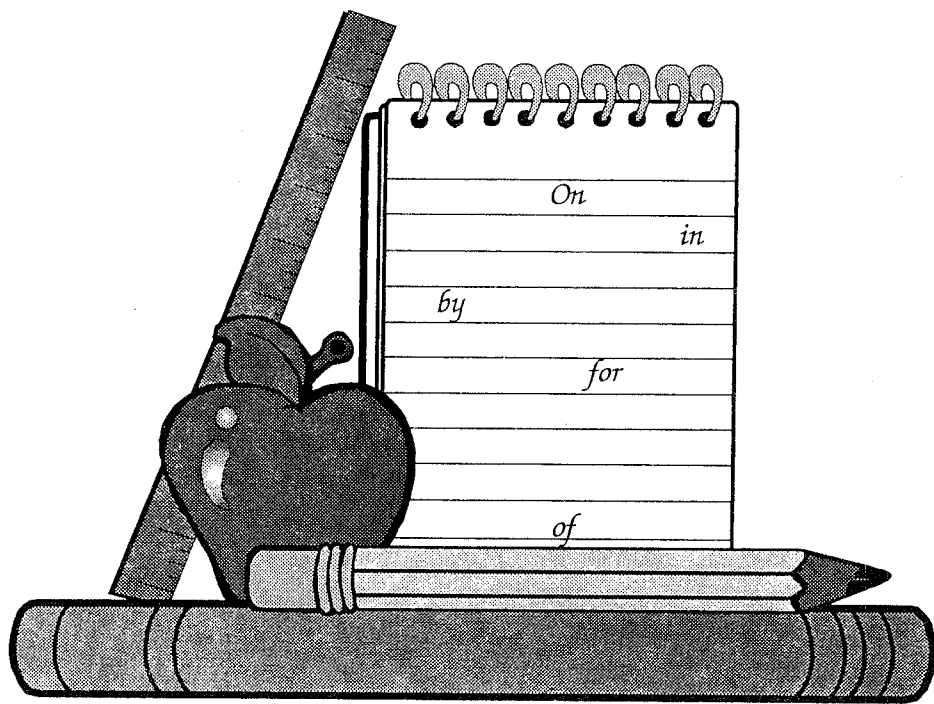
- (1) بار بار
1 Now and the
2 Again and again
3 All in all
- (2) لین دین
1 Bag and Baggage
2 Give and take
3 Pick and choose
- (3) آمنے - سامنے
1 Face to Face
2 Before and behind
3 Fair and square
- (4) تمیز اور نظام
1 Tit for tat
2 Hodge and Podge
3 Law and Order
- (5) جیسے کوتیسے
1 Off and an
2 Or shine
3 tit for tat



(Practical Lesson) عملی سبق

Business	بزنس	تجارت
Feeling	فیلنگ	جذبات
Interest	انٹریسٹ	دلچسپی
Connection	کنکیشن	رابطہ
Middle	مڈل	درمیان میں
Droughts	ڈروٹس	خشک
Clock	کلاک	گھڑی
Silver	سلور	چاندی
Thought	تھاٹ	خیال
Prose	پروس	نثر
Work	ورک	کام
Fight	فائٹ	لڑائی
Berry	بیری	بیری (پھل)
Reciept	رسپٹ	رسید
Range	رنج	حد
Weight	ویٹ	وزن
Blade	بلیڈ	بلیڈ
Head	ہیڈ	سر / خاص
Attraction	اٹریکشن	کشش
Distribution	ڈسٹریبیوشن	تقسیم
Throat	تھروٹ	گالا
Edge	ایڈز	کنارا
Ring	رنگ	انگوٹھی
Stop	اسٹوپ	رکنا
Credit	کریڈٹ	ادھار
Twist	ٹوسٹ	موڑنا
Boat	بوٹ	ناؤ
Spade	اسپیڈ	اسپیڈ / چوہ
Horse	ہورس	گھوڑا
Print	پرنٹ	چھاپنا





STEP - 20

دوستوں،

حرف لفظ یا Preposition کا صحیح استعمال نئے نئے English Conversation سیکھنے والے شخصوں کی ایک خاص مشکل ہے، پریشانی تب ہوتی ہے جب ہم اردو میں سوچ کر اس کا انگریزی ترجمہ کرنے کی کوشش کرتے ہیں اور Confuse (مشکوک) ہو جاتے ہیں at, in, into, on, upon, by, against, for میں سے صحیح حرف ڈھونڈنا مشکل ہو جاتا ہے۔

اس پریشانی کا واحد حل ہے خاص لفظ کے ساتھ ہی Preposition جوڑنے کی عادت بنانا۔

جیسے: I am proud of my sister. مجھے اپنی بہن پر فخر ہے۔ یہاں ترجمہ کرتے تو I am proud on بولنے کی غلطی کر سکتے تھے۔ خدا پر بھروسہ رکھو۔ Believe in God یہاں ان کیوں؟ یہ سوال ترجمہ کرنے والے کی پریشانی ہے Spoken English کے مشق کرنے والے کی تو Believe in ایک ساتھ استعمال کرنے کی عادت بنانا ہے تو آئیں مشق کریں۔

We should Abide, By the law

ہمیں قانون کا عمل کرنا چاہئے۔

She Abides with her hasband.

وہ اپنے شوہر کے ساتھ رہتی ہے۔

John should accomodate to the situation.

جون کو حالات سے تال میل کرنا چاہئے۔

We should accomodate with the fellow passengers in train.

ہمیں ٹرین میں اپنے ہم سفرؤں کے ساتھ گزارا کرنا چاہئے۔

Usually he doesnot angry with me.

عام طور سے وہ مجھ سے راضی نہیں ہوتا ہے۔

But he agreed to my proposal this time.

پراس بار اُس نے میری رائے سے اتفاق کیا۔

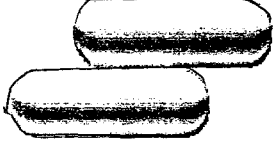
Gori Appeared in the annual exam.

گوری سالانہ امتحان میں شامل ہوئی۔

But she did not appear to enjoy it.

لیکن وہ اُس کا لطف اٹھاتی نہیں دیکھی۔





Rashid arrived in the city.

رشید شہر میں پہنچ گیا۔

But he could not arrive at the wedding hall in time.

لیکن وہ شادی ہال میں وقت پر نہیں حاضر ہوا۔

The beggar asked for some change.

فقیر نے کچھ سکو کی مانگ کی۔

I asked for a medicine.

میں نے اس سے ایک دوا طلب کی۔

I am to attend on my uncle.

مجھے اپنے بیمار چاچا کی نگرانی کرنی ہے۔

He could not attend to his studies.

وہ اپنی پڑھائی پر توجہ نہیں دے پایا۔

Robert began his business in a small town.

رابرٹ نے اپنا کاروبار چھوٹے شہر میں شروع کیا۔

He began with small capital.

اس نے تھوڑی رقم سے شروع کیا۔

The Prime Minister come to call on the president.

وزیر اعظم ملک کے صدر سے ملنے آئے۔

I was called in.

مجھے بلایا گیا۔

Don't called for a dispute.

مصیبت کو دعوت مت دو۔

Please communicate to the boss that the file is ready.

مہربانی کر ایفیسر کو بتادیں، کی فائل تیار ہے۔

You cannot communicate with a chinese, if you don't know his language.

آپ ایک چینی کے ساتھ گفتگو نہیں کر سکتے اگر آپ اُس کی زبان نہیں جانتے۔

I am confident of my success.

مجھے اپنی کامیابی کا مکمل یقین ہے۔

I don't have confidence in my lazy colleagues.

میرا کابل دوستوں پر یقین نہیں ہے۔

He deals in shares.

وہ شیئروں کا کاروبار کرتا ہے۔

You should be in touch with your clients.

تمہیں اپنے انز سے مطلب رکھنے چاہئے۔

Raj is eligible for this job.

راج اس عہد کے لائق ہے۔

Rehan is eligible for marriage now.

اب ریحانہ شادی کے لائق ہے۔

The students are free from exam fever.

طلبہ اب امتحان کے بخار سے آزاد ہیں۔

Entrance is free of charge.

داخلہ مفت ہے۔

We should not mingle with strangers.

ہمیں انجان سے نہیں بھڑنا چاہئے۔

We should not interfere in our neighbour's life.

ہمیں پڑوسی کی ذاتی زندگی میں دخل اندازی نہیں کرنی چاہئے۔

An unemployed person is searching for a job.

ایک بے روزگار شخص نوکری کی تلاش کر رہا ہے۔

Loar'd Buddha was in search of peace.

بڈھ عظیم سکون قلب کی تلاش میں تھے۔

I was surprised by the unexpected behaviour of my friend.

میرے دوست کے خلاف امید معاملے سے میں تعجب میں تھا۔

I was surprised at the news.

مجھے اس خبر سے حیرانی ہوئی۔

I was tired, with his demands.

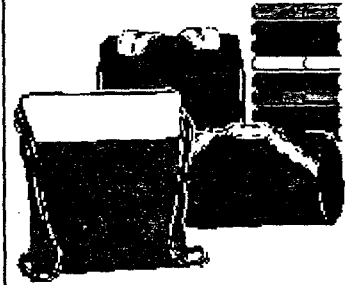
میں اس کے مطالبے سے تھک گیا تھا۔

But he was not tired of asking repeatedly.

پروہ بار بار طلب کرنے سے نہیں تھکتا۔

Listen to your teacher.

اپنے استاد کو دھیان سے سُنو۔



Listen to what he says."

جو کہیں اُس پر توجہ دو۔

He is senior to his colleague.

وہ اپنے ساتھ والے سے عہدہ میں اعلیٰ ہے۔

Safaq is suffering from fever.

سفق بخار میں مبتلا ہے۔

Please have sympathy for the poor.

برائے مہربانی غرباً سے ہمدردی رکھو۔

I feel sympathy with you.

مجھے تم سے ہمدردی ہے۔

Bilal is void of common sense.

بلال کو عام معلومات کی کمی ہے۔

Officers should not yield to the temptation of bribe.

آفیسروں کو رشوت کے لالچ کے آگے نہیں جھکنا چاہیے۔



Difference between in time/ on time/ by the time.

آپ کے پاس آپ کے دوست کی Motor Cycle ہے۔ اب آپ کو اسے لوٹانی ہے تو Conversation (گفتگو) اس طرح ہوتی ہے۔

Husain : Hello Wasim ! Please return my motor cycle in time so that I can go to college.

Wasim : Sure Husain ! I will be on time that we had decided.

Husain : **By the time**, you reach my home, I will be ready.

1st sentence میں "in time" کا استعمال ہوا ہے یہاں Husain کہنا چاہتا ہے کہ اسے گاڑی ٹھیک وقت پر چاہیے تاکہ وہ

College وقت پر پہنچ سکے۔ 2nd Sentence میں "on time" کا استعمال ہوا ہے۔ اس کا مطلب ہے ٹھیک اسی وقت پر جس کی بات

طے ہوئی ہے۔

3rd Sentence میں "by the time" کا استعمال ہوا ہے۔ جس کا مطلب اُس وقت تک ہوتا ہے۔

ہدایت

- (۱) اس STEP میں آپ نے کئی Prepositions پڑھیں ان کے Use کو آپ زوراً نہ میں شامل کریں۔
- (۲) آگے بڑھنے سے پہلے اس Step کو Recap کر لیجئے۔
- (۳) صحیح تلفظ کے لیے SET CD کا STEP - 20 والا حصہ سنیں۔
- (۴) اس Book کے آئندہ حصہ میں کچھ Grammer دی جا رہی ہے جس سے آپ کو انگلش لکھنے میں مدد مل سکے۔

آئیں دیکھیے ہم کتنا سیکھے۔

مندرجہ ذیل جملوں میں استعمال Preposition کو Underline کریں۔

- (1) There is a cow in the field.
- (2) The cat jumped off the chair.
- (3) Here is the book that you asked for.
- (4) Little tommy sat in a corner.
- (5) Rain rain go to spain.
- (6) Humty dumty sat on a wall.
- (7) He sat on a school.
- (8) We sailed across the river.
- (9) We are in the room.
- (10) We can not live with out the water.

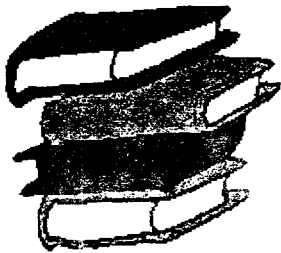
Fill in the blanks with appropriate preposition.

- (1) The river flows the bridge.
- (2) He is afraid the dog.
- (3) I am fond ice cream.
- (4) He died his city.
- (5) The dog ran the road.
- (6) I will sit my dest to study.
- (7) I am sorry what I have done.
- (8) I bought it hundred rupees.
- (9) It is 10 O'Clock my watch.
- (10) There is nothing new the car.



(Practical Lesson) عملی سبق

Free	فری	آزاد
Tired	ٹریڈ	تھکا ہوا
Wing	ونگ	پنکھ / ٹکڑی
Bad	بیڈ	خراب / برا
Cut	کٹ	کٹا ہوا
Low	لا	کم ذیل
Safe	سیف	محفوظ
Thick	تھک	فربہ
High	ہائی	اونچا / زیادہ
Right	رائٹ	صحیح / حق
Awake	اویک	اٹھانا
Start	اسٹارٹ	شروع
Opposite	اوپوسٹ	اُلٹا / ضد
Trouble	ٹرابل	پریشانی
Long	لونگ	لسبا
Horn	ہارن	ہارن
Play	پلیے	کھیلنا
Loud	لوڈ	تیز
Electric	ایلیکٹریک	برقی اوزار
Star	اسٹار	ستارا
Basket	باسکٹ	ڈلیا
Flat	فلیٹ	ہموار / سپاٹ
Link	لنک	کڑی / جوڑ
Knot	نوٹ	گرہ
Wire	وایر	برقی تار
Root	روٹ	جڑ
Nose	نوز	ناک
Complete	کمپلیٹ	مکمل
Tale	ٹیل	کہانی / قصہ
Slow	سلو	دھیما





Grammar

SENTENCE STRUCTURES

دوستوں،

English خواہ Spoken ہو خواہ Written بغیر جملہ تخلیق کے ہم سیکھنے کی سمت میں آگے نہیں بڑھ سکتے۔ جملہ تخلیق کے لیے ضرورت ہوتی ہے، سب سے پہلے words یا الفاظ کی دوسرے اُن words کو جمانے والے سلسلہ یا order کی۔ اب تک ہم نے parts of speech دیکھے جو الگ الگ حالتوں میں استعمال میں آتے ہیں۔ اب ہم دیکھے گے جملے میں الفاظ کے سلسلہ کو طے کرنے کی۔ (Patterns) کتنے ہیں۔

اسی کورس کی Book One میں آپ نے دیکھا Sentence کسے کہتے ہیں۔ Clause اور Phrase سے بھی آپ واقف ہو چکے ہیں۔ یہ سب صرف الفاظ کے گروہ ہی ہیں۔ جنہیں ہم Group of words کہتے ہیں۔ اب ہم جملہ کی تخلیق کو سمجھنے کی کوشش کریں گے۔ جس سے ہمارے بولنے و لکھنے میں آنے والی پریشانیوں کو دور کر سکے۔ سب سے پہلے یہ جان لیں کہ کسی بھی sentence کو دو حصوں میں تقسیم کیا جاسکتا ہے جیسے :

Asif is writing a letter.

SUBJECT

(۱) Asif اس جملہ کا subject ہے۔

Subject is a person or thing about which something is said.

(سبجیکٹ = فاعل یا مقصد کوئی something is said شخص یا چیز کے بارے میں جملے میں کچھ کہا گیا ہے۔)

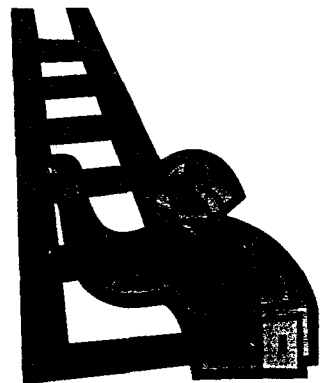
(۲) Predicate is writing a letter یہ لفظ مجموعہ مثال والے جملے میں Predicate ہے۔

Predicate is the part of sentence in which something is said about the subject.

(پریڈیکیٹ یا قول جملے کا وہ حصہ ہے جس میں Subject کے بارے میں کچھ کہا گیا ہو) Predicate کبھی کبھی صرف ایک ہی لفظ کا ہوتا ہے،

جیسے : Fly - Predicate - Subject - Bird, Fly, Bird اکثر Predicate کئی words سے ملکر بنتا

ہے، جیسا کہ پہلے مثال سے ظاہر ہے۔ is writtin a letter.



ARRANGEMENT OF WORDS

جملہ کے دونوں حصوں کو سمجھنے کے بعد ہم دوبارہ اپنی بنیادی بات پر لوٹتے ہیں یعنی کسی بھی sentence میں words کا سلسلہ یا order کیسے طے ہوتا ہے۔

جہاں جب ہم words یا الفاظ کی بات کرتے ہیں۔ تو یاد رکھیں الفاظ کو Grammer کے نظریہ سے Parts of speech میں تقسیم کیا گیا ہے۔ Parts of Speech یعنی استعمال کی بنیاد پر تفریق لفظ۔

جیسے : Pen is mightier than sword. اس جملے میں Subject Pen ہے۔ Verb is mightier (زیادہ طاقتور) Adjective ہے، وغیرہ اس تعلق میں بھی ہم پہلے پڑھ چکے ہیں۔ تو الفاظ کا سلسلہ کیا ہو ایک جملے میں؟ ایک سادہ جملہ (simple sentence) میں الفاظ کو اس طرح Arrange کیا جاتا ہے۔ عام طور سے کوئی بھی جملہ Subject سے شروع ہوتا ہے۔

1- SUBJECT

Subject یعنی سب سے پہلے وہ word رکھیں جو جملے کا فاعل ہو، جس کے بارے میں جملہ میں کچھ کہا گیا ہو۔ جیسے : We play foot ball. ایک subject word کا بھی ہو سکتا ہے اور ایک سے زیادہ words کا بھی جیسے : The man, who stole my watch (subject) is identified? وہ آدمی جس نے میری گھڑی چرائی، پہچان لیا گیا ہے اس مثال میں The man کی وضاحت Who stole my watch ہے اور پورا جملہ Subject ہی ہے۔

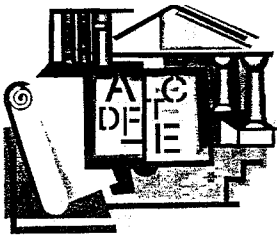
2 - PREDICATE

Sentence کا دوسرا حصہ جسے Predicate کہتے ہیں اس میں ایک یا زیادہ لفظ لے سکتے ہیں۔ آگے کی ترتیب میں ہم Predicate کو Parts of Speech کے مطابق رکھیں گے یعنی Sentence میں استعمال کے نظریہ سے Word کس ترتیب میں Arrange ہونگے یہ دیکھے گے۔

3 - VERB

Sentence کے Part 1 subject کے بعد Part 2 Predicate میں سب سے پہلے Verb یا فعل کا مقام آتا ہے۔

Verb بھی کئی حصوں میں منقسم ہے پر فلحال یہ جان لیں کہ جملے کی بناوٹ میں Auxiliary یا Helping Verb (امداد فعل) آتا ہے، اس کے بعد خاص فعل جیسے :

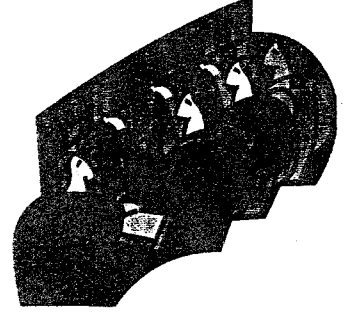


She is singing a song.

اس جملے میں Subject = She ہے

helping verb / adverb = is

ہے main verb = singing



3 - OBJECT

تیسرا سلسلہ Object یا کام کا ہے جملے میں جس لفظ پر فعل کا سیدھا اثر پڑتا ہے اسے Object کہتے ہیں۔
Object کو بھی دو حصوں میں تقسیم کیا گیا ہے۔

Direct Object اور Indirect Object

اس جملہ کو دیکھیں۔

The teacher teaches English.

اس جملے میں Indirect Object us ہے۔

ویسے عام طور پر جملہ کے اوپر دیئے تین ہی حصے ہوتے ہیں۔

Subject (1)

Verb (2)

Object (3)

یعنی a song + sing + she ----- object + verb + subject

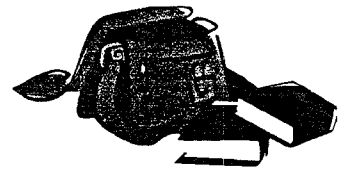
لیکن ہم جانتے ہیں۔ تمام جملے Simple Sentence نہیں ہوتے اور نہ ہی اپنی بات اتنے کم Word میں واضح ہو سکتی۔ تو پھر؟

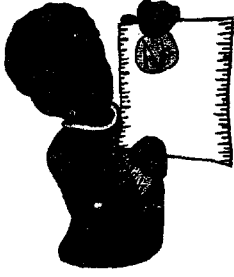
COMPLEMENTS OF EXTENSION

ایک بات تو طے ہے جملے کے حصے تو یہی تین ہیں بس باقی عمل انہیں تینوں کی تفصیل سے ہو جاتا ہے، جیسے

The beautiful girl, was singing sweetly, a classical song,

- (1) The Beautiful Girl (noun complement)
- (2) was singing sweetly (verb complement)
- (3) A classical song. (Object complement)





مثال کے اوپر کے جملوں میں خط کشی (Word Compliment) ہے۔

دھیان دینے کی بات ہے Compliment کو ہم کسی بھی Part of Speech کا extension کہہ سکتے ہیں۔

یعنی استعمال کی شکل کے مطابق کسی بھی لفظ کی وضاحت کرنا، اس کی خاصیت بتانا، اسے Quality کرنا، Compliment کہلاتا ہے۔ اب sentence structures (جملے بناوٹ کی ترتیب) کا جو اوپر بنیادی شکل ہے۔ (Subject + Verb + Object) اس کی وضاحت ہونے سے جملے طویل بن جاتے ہیں۔ طویل کے عنصر اس طرح ہوتے ہیں۔

Adjective یا اسم صفت جو Noun کی وضاحت ہے۔

جملے کی بناوٹ میں جہاں کہیں Noun آتا ہے، چاہے Subject کی شکل میں ہو یا Object کی شکل میں، اس کے علم میں کچھ اضافہ کرنے کا کام Adjective ہی کرتا ہے۔ جیسے :

The teacher helped the weak students. "یا" He is a brave boy.

Adverb (فعلی صفت) جو Verb کی وضاحت کرتا ہے۔

جملے کی بناوٹ میں Verb کے مطلب میں کچھ اضافہ کرنے کا کام جو لفظ کرتا ہے، اسے Adverb کہتے ہیں۔

جیسے : Martin spells the words correctly.

(مارٹن نے لفظ کے بچے (Spelling) صحیح کئے؟)

Qualifying Clauses

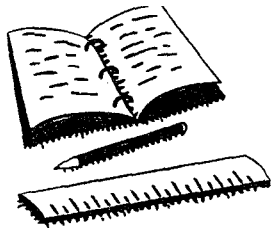
جملے کی بناوٹ میں Clauses (معاوین جملوں) کا استعمال بھی کسی Pronoun, Noun یا Verb کے مطلبی اضافے یا علمی اضافہ (Qualify) کے لئے ہوتا ہے۔

ترتیب کے حساب سے ایسے Clauses ان words کے نزدیک رکھے جاتے جس کی وہ خاصیت بتاتے ہیں مطلب کی وضاحت کرتے ہیں، یا علمی اضافہ یا Quality کرتے ہیں۔

مثلاً : **Adjective Clauses**

- (1) The bike with a **black body** is more beautiful.
- (2) The team **winning the toss** is India.

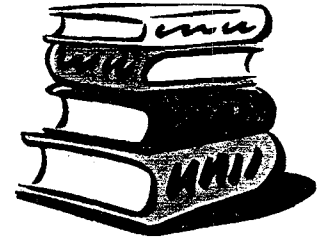
اوپر کی مثالوں میں خط کشی حصہ Adjective Clause ہے۔



Adverb Clause

(1) I will take rest only when the examination is over.

(2) They rested when the evening came.



Qualifying Phrases

جملہ بناوٹ میں Phrases (مجزوی جملوں) کا استعمال بھی، اسی طرح ممکن ہے جیسے : Clauses کا
یعنی Phrases کے ذریعہ بھی مطلب میں اضافہ، علمی اضافہ اور Extention of qualification ہو سکتا ہے
ترتیب کے اعتبار سے Adjective Phrases اسم کے فوراً بعد آتا ہے،

جیسے : King Habib a man of word.

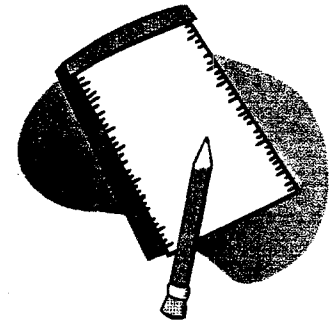
اسی طرح Adverb Pharse بھی اُس Verb کے نزدیک ہی رکھا جاتا ہے جیسے وہ طوالت دے رہا ہے۔

جیسے : He never talk a lie.

”یا“

He solved the problem in time.

اب ہم اوپر کی بات چیت میں بتائے سلسلے کو ایک چارٹ کے ذریعہ ظاہر کرنے کی کوشش کریں گے جس سے
Arrangement of word کے طریقے (Pattern) زیادہ واضح ہو سکے۔



Sentence Analysis

Subject		Predicate			
Subject	Attribute	Verb	Compliment	Object	Extension word
1. Rashid	overjoyed	Jumped	immediately	from the terrace	above the room
2. Rozy	my sister	had taught	-	him	(indirect) in detail
3. Dogs	barking	bite	Seldom	---	----
4. The doctor	looked tired	performing	after	---	major operation

BUSINESS LETTERS

دوستوں،

پچھلی Book Get میں آپ نے شروعاتی خط تحریر کا فن سیکھا یہاں ہم چند دیگر خطوط کے نمونے دے رہے ہیں جو آپ کو زیادہ کارآمد ثابت ہو سکتے ہیں۔

اس بک میں ہم آپ کو کچھ Business Letter دے رہے ہیں آپ ان Business Letters کو دھیان سے پڑھ کر ان نمونوں کا استعمال اپنے حقیقی کاروبار میں بھی کر سکتے ہیں۔

(1) Letter to M/s Shifa Medical against non receipt of payment for medical Instruments.

From
20, Fahad Building
M.M. Road
Dubai

To,
M/s. Shifa Medical
A.B. Road
Kuwait

Dear Sir,
According to your requirement intimated to us last time, we despatched the following medical instruments on 6th June 06

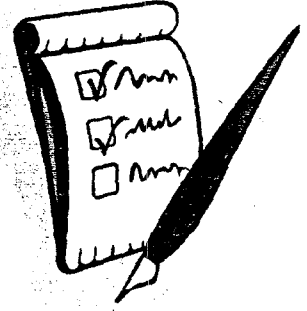
	Articles	Qty.
1.	Heating pad	06
2.	Magnetic Brush	25
3.	Weight measurements machine	12
4.	Stethoscope	03

Despite giving three reminder calls. We have not received the due payment till now.

We, therefore, request, you to make the payments as early as possible.

Yours truly
H. Rauf
20, Fahad Building
M.M. Road, Dubai

Dated : Aug 17, 2005





(2) Letter for ordering high school books to the samay publisher, Dubai,
School Address 108, A.B. Builders Colony, Kuwait

From

Bright School

108 A.B. Builders Colony

Kuwait

To

Shama Publication

Dubai

Sub : Order for books

Sir

I would request you to send me the following lot of books as early as possible.

	Articles	Qty.
1.	Hight School Grammer	12
2.	High School Mental Maths	24
3.	High School Science	10

Kindly sent the above mentioned books at the school's address mentioned here.

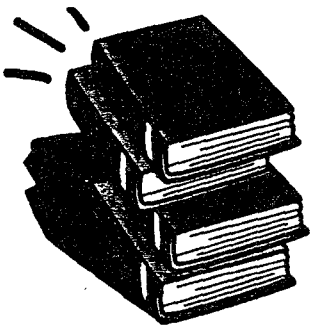
The payment will be made on receipt of your bill.

Yours truly

Librarian

Bright School Kuwait

Dated : Dec. 4, 2005



(۳) تصور کیجیے۔ پہلے آپ کا آفس 119, Highway Plaza Multan میں تھا جو کہ اب 301, Highway Plaza Multan میں Shift ہو گیا ہے۔ اور اب آپ کو Telephone Line بھی نئے Address پر Shift کر دینی ہے، تو چلیں دیکھتے ہیں کہ کیسے خط لکھا جائے گا۔

From

119, Highway Plaza
Multan.

To

Shams Televentures
M.A.J. Road, Karachi

Sub. : Regarding shifting of connection.

Sir

Our office has been shifted from 119, Highway Plaza, Multan to 301, Highway Plaza, Multan.

We request you to kindly shift our connection to the new address.

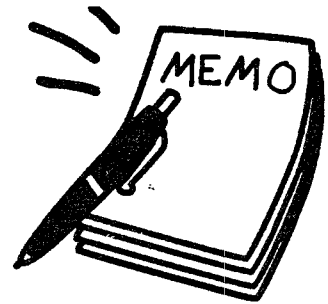
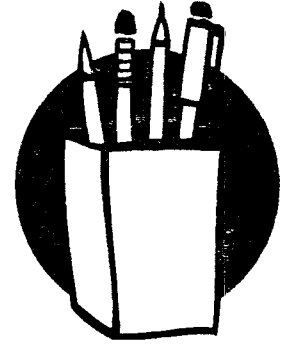
Yours truly

Saeed Khan

M/s. R.S. Enterprises

Multan

Date : May 3, 2005





(۴) تصور کیجئے۔ اپنے Computer Stationers سے کچھ Computer Floppy & CDs طلب کیس ہیں۔ جس کے لیے انھوں نے آپ کو ایک بل بھیجا ہے۔ اب اس بل کی رقم ادا کرنے کے لیے خط کیسے لکھا جاوگا چلیں دیکھتے ہیں۔

From

139-140 C-Asia Towers

H. Umar Road,

Abu Dhabi

To,

Sigma Peripherals

Sub : Payment of bill

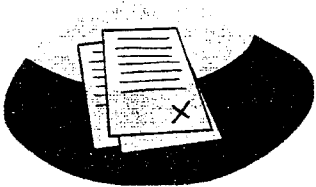
Dear Mr. Shahid

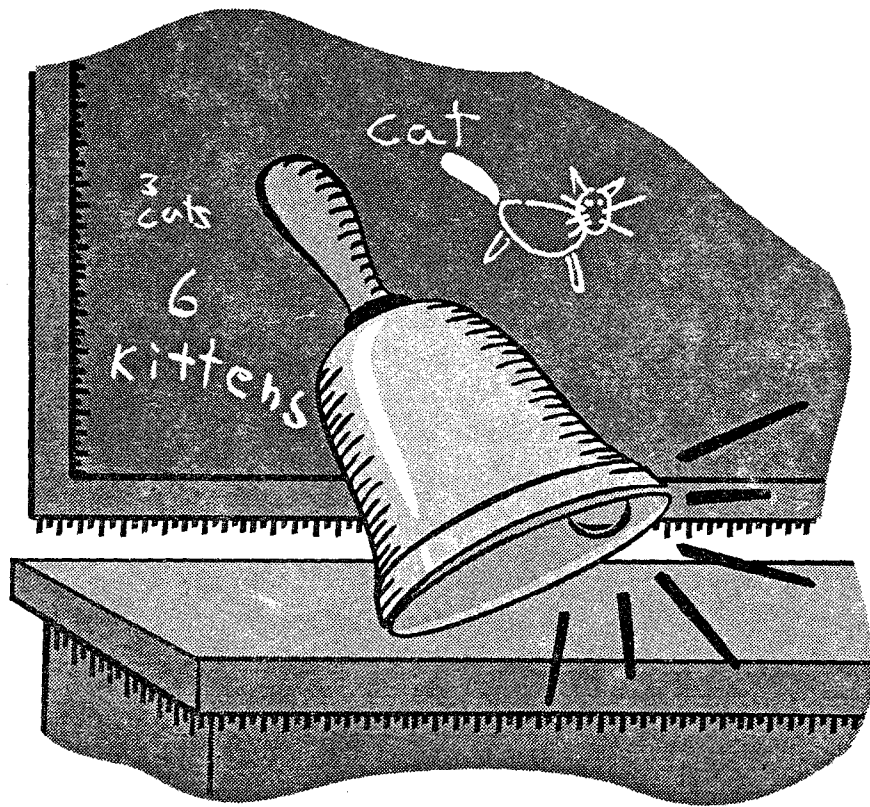
In reference to your above mentioned bill. We are sending you the cheque no. 0806505 of Rs. 5750/- of Abu Dhabi National Bank dated 20th July 05. Please acknowledge the receipt.

Your truly

Yusuf Khan

Date : July 10, 2005







*If you think you can...
... You can*

*If you think you are beaten, you are;
If you think you dare not, you don't.
If you like to win, but think you can't,
It's almost a cinch you won't.*

*If you think you'll lose, you're lost;
For out in the world we find
Success begins with a fellow's will;
It's all in the state of mind.*

*If you think you're outclassed, you are;
You've got to think high to rise,
You've got to be sure of yourself
Before you can win the prize.*

*Life battles don't always go
To the stronger or faster man;
But sooner or later the man who wins
Is the man who thinks he can.*

